

Это не оправдало ожиданий Алисы

Фигуры в мантиях, которые были в том месте, куда меня привели после похищения, и Алиса, похитительница, которая по какой-то причине ушла однажды и тут же вернулась...

Атмосфера в этой каменной комнате стала неопиcуемо нежной.

Причиной этого, несомненно, является Алиса.

Именно она должна была похитить меня, но по какой-то причине сейчас она утверждает, что находится здесь, чтобы спасти меня.

Человек, который говорил со мной ранее, закричал:

- Что вы себе позволяете?!

Алиса слегка покачала пальцем и сказала:

- Разве я уже не сказала? Я здесь, чтобы спасти господина Кайто. А теперь приготовьтесь!

- Босс? Что это значит? - тут же спросил кто-то из присутствующих.

Этот человек, которого называли боссом, кивнул, в то время как все по-прежнему выглядели растерянными. Он спокойно сказал:

- Мы заплатили. Вы привели его сюда. На этом всё. Разве не так?

- То есть вы хотите сказать, что... моя работа закончена, когда я похитила его и привезла сюда? И теперь вы вольны делать с ним все, что захотите после этого?... А если вы хотите, чтобы я больше не обращала на него внимания, то мне нужно заплатить больше денег!

Сказав это раздраженным тоном, Алиса кажется спокойной. В ней даже нет намека на гнев.

Мужчина тоже не стал тратить силы на эмоции. Он достал из кармана мешочек с монетами и протянул его Алисе.

- Хорошо. Здесь с вами спорить невыгодно. Здесь 100 монет белого золота. У вас больше не будет претензий, верно?

- Увы, это не так.

- ЧТО?!

- У меня их много.

Однако Алиса не взяла монеты из белого золота. Она исчезла, и не успел я опомниться, как она уже была прямо передо мной.

Одним взмахом ножа, связывавшая меня, была разрезана, и мое тело освободилось.

- У меня есть привычка назначать цену за людей, и я соглашаюсь на работу только в том случае, если мне предлагают плату, превышающую сумму, которую я назначила за цель... и, к сожалению, я не смогла назначить цену за Кайто-сана.

- Что ты имеешь в виду?

После того как Алиса тихо сказала ему это резким голосом, мужчина спросил ее, выглядя очень раздраженным.

Алиса продолжает стоять передо мной, глядя на фигуры в мантиях, продолжая говорить.

- Я знаю, что это звучит некрасиво, с профессиональной точки зрения, но этот человек для меня важнее денег, понимаешь?

- Алиса?

- В первую очередь, не так ли? Мы говорим о разных предпосылках.

- Предпосылках?

Равнодушно говоря ему об этом и крутя нож одной рукой, Алиса высвобождает из своего маленького тела жажду крови, которая сильнее, чем можно было представить.

И увидев, как мужчина делает шаг назад, Алиса продолжает говорить еще более холодным голосом:

- Почему я приняла вашу заказ... Это потому что это была просьба о похищении, а не об убийстве. Если бы это была просьба об убийстве из-за личной мести, мы могли бы легко покончить с этим... Я бы закончила это просто «отрезанием твоей головы прямо там и тогда».

Леденящим душу голосом Алиса заявляет, что если бы заказ, который она получила на меня, был за убийство, а не за похищение, она бы убила его...

- Однако, это было похищение, и я понимала, что у тебя есть сообщники... Тогда, даже если я убью тебя прямо у себя в офисе, твои собраты просто воспользуются другими методами, чтобы заполучить господина Кайто. А что, разве это не более эффективно? Вот почему я согласилась на это.

- Это значит, что с самого начала ты...

- Да, я планировала уничтожить людей, которые пытались навредить Кайто-сану. И что из этого?

Похоже, Алиса с самого начала планировала уничтожить всех людей, которые пытались меня похитить, и поэтому она приняла этот заказ. Хотя мне приятно слышать эти слова, я не знаю, почему она делает это для меня. Хотя она сказала ранее, что будет мне просто другом...

И поэтому я рефлекторно спросил:

- Алиса... Но почему?

- Интересный вопрос... - после этого Алиса немного смутилась и повернулась ко мне, почесывая голову, - Господин Кайто - оптимист. Он легко поверил такому подозрительному человеку, как я, ругает меня, потому что действительно заботится обо мне, и помогает мне во всяких делах. Он действительно очень мягкосердечный человек.

- Я думал, что я немного скучный человек, - усомнился в себе я, - Ну, я думаю, никогда не знаешь, что случится в жизни.

Договорив до этого момента, Алиса снова смотрит на фигуры в одеяниях, опустив нож, зажатый в руке.

- Прежде чем я поняла это, я влюбилась в него.

- ЧТО?!

- Я знаю, что сначала я шутила, но, как я уже сказала, я серьезно влюбилась в тебя, Кайто-сан! Мне нравится проводить время с Кайто-саном, когда он ругает меня за глупость, и даже если он поражен моим идиотизмом, он все равно присматривает за мной... Быть с ним действительно весело. Я влюбилась в него до такой степени, что... Мне казалось, что я могу сделать для него все, даже если ничего не будет взамен.

- Алиса...

Вскоре после этого заявления фигура Алисы исчезла...

А фигуры в одеяниях рухнули, разбрызгивая кровь.

Со скоростью, не видимой невооруженным глазом, Алиса уничтожила более дюжины людей, прежде чем снова появилась со вздохом.

- Вот почему я не позволю никому причинить вред Кайто-сану. Итак... Думаю, вам просто не повезло. Кайто-сан... Ты все еще сердишься?

- Не совсем.

- Нет, послушай, в таких обстоятельствах было бы быстрее разобраться с ними, позволив им похитить Кайто-сана один раз. Я собиралась спасти тебя с самого начала!

- Мне почему-то кажется, что были и другие способы сделать это.

Когда я освободился от своих ограничений, Алиса смущенно извинилась передо мной.

Не то чтобы я злился на нее, на самом деле она помогала мне, и я также мог понять намерения Алисы, почему она так поступила. Более того, я был счастлив, когда услышал, что Алиса сказала ранее.

Однако я не знаю, как четко объяснить это. Я чувствую себя сложно, и в основном потому, что мне кажется, что я танцую на ладони Алисы.

- Нет... ну... ммм... был и другой способ. Но... этот был самым быстрым. Вот почему... Кайто-сан? Пожалуйста, не сердитесь на меня!

- Я не сержусь на тебя.

- Но разве ты не сердишься?! Как я уже сказала, я уже извинилась.

Действительно, хотя это может быть довольно постыдно с моей стороны... Кажется, я сейчас немного дуюсь.

Увидев, что я отвернулся, Алиса выглядела обеспокоенной, снова и снова склоняя голову.

Нет, правда, то, что я обижен на Алису, ничем не поможет, но быть в такой ситуации не смешно.

- Я понимаю... Я принесу извинения...

- Извинения?

- Пожалуйста, не поворачивайся сейчас.

- Что?

Когда я наклонил голову в ответ на слова Алисы, я услышал, как что-то щелкнуло.

Может быть, это звук снимаемой оперной маски?

Как только этот вопрос возник в моей голове, я почувствовал, как что-то мягкое коснулось

моей щеки.

– Что это?!

Что-то слабое влажное коснулось моей щеки... Поняв, что это губы Алисы, я удивленно оглянулся на нее.

В этот момент Алиса с лицом, красным как яблоко, поспешно надевала свою оперную маску.

До моих ушей донёсся её жаркий и смущенный шепот:

– Так что, пожалуйста, прости меня уже... Это мой первый поцелуй, в конце концов...

– А?... Да...

Рефлекторно кивая на слова Алисы, я не мог избавиться от удивления от поцелуя в щеку.

«Дорогие мама и папа... В конце концов, Алиса, похоже, с самого начала намеревалась помочь мне. И хотя я чувствовал себя несколько неудовлетворенным этим, все это исчезло в тот же миг. Как бы это сказать... Похоже, что я просто не могу так быстро перестроиться... Возможно, это не оправдало ожиданий Алисы...»

В большом саду особняка Лилия смотрела на человека перед собой умоляющими глазами. Она с трудом сдерживала себя в более-менее спокойном состоянии. Но заговорить она смогла далеко не сразу. Наконец она собралась с духом и произнесла:

– Пожалуйста!... Хроно-сама!... Пожалуйста, спасите Кайто-сана!

– Да. Я, конечно, помогу.

Приняв слова мольбы Лилии, которая, шатаясь, стояла со сцепленными вместе руками, как будто она молится, Хроно-сан тихо кивнула и перевела взгляд на двух богов по обе стороны от нее.

Фиолетововолосая девушка, лежащая на парящей в воздухе подушке, и женщина с длинными зелеными волосами, собранными в пучок и распущенными перед ней, производили впечатление спокойствия.

– Подарите мне свою силу, Бог Судьбы и Бог Жизни.

– Хм... Я не очень люблю работать. Но, думаю, мне стоит рассматривать это как упреждающую инвестицию, когда Кай-тян в конце концов поддержит меня...

– Достаточно того, что ты готова склониться перед нами ради этого человека... Я уже заинтересовалась этим делом.

Три Верховных Бога царствовали в месте, расположенном ближе всего к вершине царства Богов.

Получив желание Лилии, Хроно немедленно собрала этих двоих, чтобы как можно скорее спасти Кайто...

Прямо сейчас, Верховные Боги царства Богов собирались использовать свою могущественную силу, чтобы помочь одному человеку.

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2125766>