Глава 130

Здесь появилась Куро

Наступила ночь, и начался главный праздник фестиваля Священного дерева.

Площадь в центре Ригфорешии была красиво украшена и переполнена людьми. Все улицы засветились праздничными огнями, которые превратили прозрачные сумерки в ещё более волшебное зрелище. Я поднял глаза и обнаружил, что небо усыпано невероятно яркими звёздами. Они казались куда ярче и крупнее, чем обычно. Интересно, это эльфийская магия или просто здесь такая прозрачная атмосфера?

Не знаю, потому ли, что охотничий турнир в этом году отменили, или потому, что я был единственным, кто добился победы, но многие люди спешили в мою сторону.

Честно говоря, здесь много людей, и я надеялся, что они не смогут легко меня найти, но по медали на моей груди они могли определить, что я победитель.

– Поздравляю с победой! Ты действительно молодец… Кстати, моя дочь была примерно твоего возраста… – по какой-то причине взрослый мужчина-эльф отчаянно пытается познакомить меня со своей дочерью…

– Эмм, я еду в королевскую столицу… и хотела спросить, не хочешь ли ты поужинать со мной или… – молодая женщина-эльф с красными щеками пригласила меня на ужин…

– Мияма-сама… такая гусеница как я… была достаточно глупа, чтобы бросить вам вызов. Пожалуйста, примите мои извинения! – и по какой-то причине, женщина-эльф, которая кажется магом духа, встала на колени, как раз когда мы впервые встретились.

– Я даже не знаю, кто вы! – ошалело ответил я.

В общем, все стало так ужасно, и запыхавшийся я не смог с этим справиться.

Но потом… кто-то, кого я никак не ожидала, стал моим спасителем.

– Как грубо! Не говори с хозяином так непринужденно, или я разорву тебя на куски!!!

Да, именно здесь Анима вступила в игру. Она галантно появилась и, как волнорез, сдержала людей, которые надвигались на меня, как цунами.

Она резво отругала несколько человек, и это очень помогло. И шквал вопросов прекратился.

– Спасибо, Анима. Ты действительно спасла меня там. Я бы хотел, чтобы ты все же держала все в рамках приличия. Но, пожалуйста, продолжай в том же духе.

– Да, хозяин! Эта недостойная Анима собирается сделать все ради своего долга!!!

Я не знаю, была ли она рада моей похвале или нет, но она улыбнулась мне, как распустившийся цветок, а затем отвернулась от людей, которые приближались к ней с большей энергией… Я чувствую, что число людей, которые были напуганы, увеличивалось, хотя слышала ли она мое указание соблюдать умеренность? Ааа, еще один человек улетел…

С великими усилиями Анимы… нет, это больше похоже на ее великое буйство, я пошел поприветствовать эльфийских шишек.

Наверное, я ожидал этого, но из-за госпожи Лилливуд все они отнеслись ко мне благосклонно, и наше приветствие прошло гладко.

– Кайтокун-сан! Поздравляю с победой!

– Большое спасибо, Раз-сан!

Раз-сан бросила мне свое поздравление, на что я ответил благодарностью.

После этого я вдруг понял, что не могу найти госпожу Нойн, которая должна была прийти на фестиваль Священного дерева вместе с госпожой Раз.

– Уммм… госпожа Раз, а где госпожа Нойн?

– Что ж, госпожа Нойн снова ведет себя странно.

– А? Что-то случилось?

– Я точно не знаю, но после того как она повеселела в первый день фестиваля Священного Дерева, она иногда вела себя странно…

Похоже, что госпожа Нойн стала странной, и когда я спросил о ее беспокойстве, госпожа Раз куда-то повернулась и позвала:

– Смотри! Вон там Нойн!

Повернувшись в ту сторону, куда она показала, я увидел, что госпожа Нойн прячется в тени здания.

Когда госпожа Нойн повернулась в нашу сторону, хотя это и не было видно из-за доспехов, она двигала телом, как будто была взволнована, и через некоторое время она медленно пошла к нам.

– Нойн-сан?

– Кайто-сан… Доброе утро!

– Э… Но сейчас ведь ночь!

– Поздравляю с победой!

– Да… Спасибо большое, госпожа Нойн, вы в порядке?

– Да!

Действительно, Нойн-сан выглядит не так, как обычно. Вернее, кажется, что она в какой-то панике, так как она даже путается в словах.

Серьезно, что происходит? Может, она плохо себя чувствует или что-то в этом роде?

– Нойн-сан, может быть, вы больны?

– О… Кай… Кайто-сан, ваше лицо слишком близко…

– Близко?

– Извините!!!

Я забеспокоился и сделал шаг ближе, но госпожа Нойн выглядела еще более взволнованной… и убежала с огромной скоростью.

– Эх? Подождите! Нойн-сан!

Когда госпожа Нойн ушла, мы с оставшейся госпожой Раз наклонили головы друг к другу.

– Серьезно, что происходит с Нойн-сан?

– Не знаю. Просто мне кажется, что с тех пор, как мы познакомились с Кайтокун-сан, она иногда бормочет непонятные вещи вроде добрачных свиданий или бракосочетания.

Свадьба? Свадьба? Нет, внезапный разговор о свадьбе здесь не имеет смысла, так что она, должно быть, говорила о чем-то другом.

Хммм… Я беспокоюсь за нее, но… пока что я оставлю ее на заботы госпожи Раз. Поскольку мне еще нужно продолжать приветствовать всех.

Я обменялся несколькими словами с госпожой Раз, прежде чем мы разошлись.

Вдали от шумной, но радостной атмосферы Ригфорешии я теперь в одиночестве гуляю по Лесу духов. Похоже, у духов есть свои обычаи, поэтому вместо большого количества духов, приближающихся ко мне днем, вокруг меня только несколько духов, которые ведут меня за собой.

Когда я последовал их указаниям и пошел через лес, я наткнулся на святилище или, скорее, пещеру.

– Это еще больше…

Это было гораздо более трудное место для сна, чем я думал.

Войдя внутрь… я увидел круглое отверстие в потолке, через которое пробивается лунный свет, создавая фантастическую сцену, а духи выстроились вдоль стены этого святилища.

Похоже, у них действительно много обычаев, так как большое количество духов аккуратно выстроились внутри просторного святилища, стоя в ровном ряду и глядя на меня.

Но что же мне теперь делать? Может, просто пойти в центр и поспать там?

Возможно, изначально это было задумано как способ показать духам лицо победителя.

Я видел, как госпожа Лилливуд водил за собой целую гору духов, но, по сути, возможность увидеть столько духов должна была стать очень ценным опытом.

Посмотрев на внутреннюю часть святилища под лунным светом, размышляя об этом, я перевел взгляд на свои ноги и вздохнул.

Да, если отбросить грандиозную сцену вокруг меня… Как и ожидалось, как современному ребенку, мне трудно здесь заснуть.

Пол здесь представляет собой просто грубую почву… Ага, должно было быть очевидно, что я не буду спать в кровати из песка.

Должен ли я радоваться, что она не сделана из чего-то очень твердого, как камень? Или, возможно, я должен продолжать думать, как, черт возьми, это произошло…

– Мое тело будет жестким после сна здесь… Будет тяжело даже с моим одеялом… Тогда, может, постелить татами?

– Да, ты прав! Я была бы очень признательна, если бы здесь было татами…

Я думал, что просто бормочу про себя, ссутулив плечи, но по какой-то причине я услышал ответ.

Духи не могут говорить… Но этот голос показался мне довольно знакомым. Скорее даже не просто знакомый, мне кажется, я слышу этот голос почти каждый день.

– Почему ты здесь, Куро?

– Эхехе, я просто пришла к тебе.

Куро отвечает на мои слова с застенчивой улыбкой на лице.

Это выражение ее лица, однако, кажется, сияет в лунном свете.

«Дорогие мама и папа… Как победитель фестиваля урожая, я проведу ночь в Лесу Духов. И тут, по какой-то причине, здесь появилась Куро…»

http://tl.rulate.ru/book/12140/1903816