

Как раз в тот момент, когда в голове Ли Ду возникла мысль: "Интересно, утонул ли этот маленький жучок?", его зрение внезапно пошатнулось, а затем потемнело.

В этот момент он стоял на пороге дома, и перед ним должен был открыться вид на парадную улицу, но вместо этого он увидел гигантскую стальную ограду, нависшую над ним.

Эта перемена была поистине умопомрачительной, и он внезапно оказался в тупике.

Удивленно дернув шеей, он увидел, что вокруг него - покрытые мхом кирпичные стены, как будто он заперт в тюремной камере.

Однако вокруг него также было несколько больших листьев, массивные камни, огромная посуда и гигантские коробки с изображением ухмыляющегося белобородого мужчины - упаковка KFC!

Он вдруг понял: дело не в том, что эти предметы были огромными, а в том, что он стал совсем крошечным.

Опустив голову, он обнаружил, что стоит на крышке от бутылки. Все его тело смогло поместиться в ней. По совпадению, рядом с ним лежал кусок разбитого стекла. Посмотрев в отражение, он смог ясно увидеть свое неожиданное появление.

Как и у кузнечика, у него был фиолетово-черный панцирь, большие фасеточные глаза и всего две ноги...

Это был не он, а жук, который раньше был у него в руке!

То, что он видел, были не его глаза, а глаза этого маленького жучка!

Как это может быть? Что со мной случилось? в панике подумал Ли Ду. Как только эта мысль появилась в его голове, его зрение снова заколебалось, и лицо Ханна, полное беспокойства и паники, снова появилось в его поле зрения. Он снова был нормальным.

Словно почувствовав его ненормальное поведение, Ханна осторожно спросила:

- Ли, как... как ты? Тебе нужно, чтобы я позвонила в девять-один-один?

Ли Ду также чувствовал себя немного уставшим, поэтому он махнул рукой и ответил:

- Неважно, в этом нет необходимости, но спасибо, Ханна! Я просто чувствовал себя немного странно. Теперь мне намного лучше.

Услышав его ответ, Ханна сделала крест на своей пышной груди.

– Слава Богу! Тебе, наверное, нужно пойти отдохнуть.

В тот момент Ли Ду действительно нужно было не отдыхать, а разобраться в том, что с ним произошло.

Попрощавшись с Ханной, он вернулся в свою комнату. Как и раньше, он представил себе, что использует глаза маленького жучка, и тут же в его поле зрения снова появился дренаж.

И как только он подумал о возвращении в свою собственную перспективу, его видение снова сменилось, и он смог увидеть постеры NBA на стенах своей комнаты.

После двух последовательных успешных попыток сменить перспективу Ли Ду начал понимать, что происходит.

Это маленькое существо, похожее на жука, изначально было заключено в янтарный кристалл, который он разрушил. Он случайно вскрыл кристалл и освободил маленького жучка. Впоследствии она проникла в его руку и стала делиться с ним своим видением.

Другими словами, у него появился еще один глаз вне его тела.

Загадочным было то, что, похоже, никто, кроме него, не мог видеть этого жучка.

Проведя еще несколько экспериментов, он обнаружил, что не только может использовать жука в качестве еще одного глаза, но и управлять его телом, как если бы у него был аватар насекомого.

Во время этих экспериментов он заметил, что в канализации было четыре или пять однодолларовых монет.

Затем он пошел и открыл канализационную решетку. Перед ним появилось именно то, что он видел глазами жука: маленький жук лежал на крышке от бутылки, коробка из KFC и посуда. Затем он убрал мусор и обнаружил пять однодолларовых монет, зарытых под ним.

Держа эти монеты, Ли Ду слегка усмехнулся.

В этот момент он подумал, что этот маленький жучок весьма полезен. Он мог бы использовать жучка для сбора потерянных монет из канализации в качестве источника дохода и жить на это.

Сложив монеты в карман, он потянулся к маленькому жучку.

Две лапки этого существа были довольно проворными. Жучок тут же подпрыгнул и приземлился на его руку. Затем он погрузился в его кожу и оставил после себя темно-фиолетовую татуировку в виде жука в центре ладони Ли Ду.

Спрятав маленького жучка, Ли Ду вдруг почувствовал прилив усталости. Напрягая все свои силы, он потащился обратно в свою комнату, рухнул на кровать и почти сразу же провалился в глубокий сон.

Когда он снова проснулся, его встретила другая пара глаз.

– Черт!

Увидев лицо другого мужчины прямо перед собой, Ли Ду чуть не вскочил с кровати.

Реакция Ли Ду также ошеломила владельца лица, красивого европеоида, которому было около тридцати лет. У него была пара ясных зеленых глаз и четко очерченные черты лица.

Испустив мелкую дрожь, симпатичный мужчина пожаловался:

– Эй, эй, эй, китайский мальчик, почему ты ведешь себя так агрессивно? Меня зовут Ганс, ты ведь меня еще не забыл?

Ли Ду, конечно же, все еще помнил его. Ганс Фокс, брат Ханны. Он встречал его несколько раз в прошлом.

Взглянув на Ганса, Ли Ду был очень зол.

– Эй, приятель, почему ты в моей комнате? Ты шпионишь за мной? Это вторжение в мою личную жизнь!

Американцы очень серьезно относятся к личной жизни - настолько, что каждый год в американских судах проходит бесчисленное количество заседаний, связанных с нарушением неприкосновенности частной жизни.

Услышав его ответ, Ганс немедленно ответил:

– Во-первых, это моя комната. Если мы говорим о личной жизни, то вторглись именно в мою!

– Во-вторых, китайский мальчик, могу поспорить, что тебе снился кошмар. Хаха, твои веки дрожали. Это было действительно смешно!

Когда Ли Ду успокоил свое сердце, он быстро посмотрел на свою правую ладонь, где все еще

была хорошо видна татуировка жука.

В этот момент в дверь постучали, вошла Ханна и спросила: "Я слышала крик. Здесь есть какие-нибудь проблемы?"

- Конечно, есть проблемы, - закричал Ганс, - моя любимая сестра! Чья память наших покойных родителей, не могла бы ты проявить ко мне немного уважения? Не могла бы ты не отдавать мою комнату кому-то другому?

Ханна проигнорировала жалобу брата и повернулась к Ли Ду. Она была очень обеспокоена.

- Ли, как ты сейчас? Черт возьми, ты спал почти 15 часов. Что-то неладное?

Ли Ду не ожидал такого. Неужели он действительно проспал 15 часов?

Поняв, что его игнорируют, Ганс снова пожаловался:

- Ну же, не могли бы вы проявить ко мне хоть немного уважения? Я обращаюсь с просьбой!"

- Я тебя слышу. Я не глухая. Но что толку от твоей просьбы? Я никогда не знаю, когда ты вернешься, и каждый раз, когда ты возвращаешься, ты приходишь только за пиццей и пивом. Прости, брат мой, но если бы Ли не снимал твою комнату, у меня бы не хватило денег даже на пиццу и пиво", - ответила Ханна. "И еще, как ты можешь называть это спальней с серьезным лицом? Если бы Ли не убрался здесь, я бы подумала, что наш дом - помойка!". Ханна была белокожей девушкой с очень острым языком.

На ее словесную атаку Гансу оставалось только закатить глаза.

- И наконец, скажи мне, сколько часов ты пробудешь здесь на этот раз?

Услышав это предложение, Ганс выглядел весьма расстроенным. "Я, вероятно, пробуду здесь долгое время. Мой бизнес, ну, мой огромный бизнес сейчас столкнулся с небольшой проблемой..."

- Так как насчет квартиры, которую вы делили с Дианной?

Ганс замешкался и взял паузу, прежде чем ответить:

- Кто? Кто такая Дианна?

Увидев, что глаза Ханны почти пылают от гнева, Ганс быстро изобразил улыбку и попытался заискивать перед младшей сестрой. "Ладно, ладно, я только что вспомнил: Дианна - это та ирландская девушка с длинными ногами. Так вот, мы расстались, а аренда давно просрочена".

- Значит, у тебя даже не хватает денег на аренду?

Ганс испустил горькую улыбку. "Как я уже сказал, случилась небольшая неприятность. Черт возьми, меня надул этот сукин сын и я потерял все свои деньги. Теперь я могу рассчитывать только на свою милую сестру".

"Твоя милая сестра всегда будет любить своего брата", - сказала Ханна. "Но сможет разместить его только в гостиной".

- НЕТ!

<http://tl.rulate.ru/book/12111/261369>