

Глава 16 – Становясь сильнее в лабиринте подземелья! Часть 6

Наконец, мы скоро попадём в среднюю область лабиринта.

Это область находится между двух этажей, тот, где я сейчас, и этаж ниже.

И оба эти этажа объединены областью между ними и называется она средняя область.

Итак, этот уровень, в котором я сейчас, полностью сделан из дерева..

И, монстры, которые появились тут, была нежить.

Как и ожидалось на среднем этаже, ранг нежити высок.

Нежить, такая как личи и даже вампиры ... Парад царей темноты.

С маной драконов легко было призвать навсегда высшую нежить из царства нежити

И этот уровень действительно уместно называть подземным лабиринтом.

Его площадь составляет 500 метров x 500 метров.

Каждый деревянный проход составляет около полутора метров, он разветвлён и где-то продолжается. Если вы будете ходить необдуманно, обязательно потеряетесь.

Голод в качестве бонуса, это комбо очень сложно перенести.

Нет места для восполнения запасов воды, и нет пищи, кроме гнилого мяса нежити, это невыносимо.

И, в моем случае, если бы я пошел и сражаться с нежитью ... это будет очень трудно.

Это монстры высокого уровня и даже дракон не может себе позволить сражаться сразу против нескольких, это просто нереально.

Этот обширный этаж наполнен бесчисленным количеством блуждающей нежити ... на самом деле, создатель этого лабиринта может гордиться, сделав его таким трудным, как уровень в игре для наказания, здесь осталось много молодых драконов.

□Итак ... Это вход на следующий этаж□

- сказала Лилит с сомнительным выражением.

□..... Время зачистки составило 20 минут. Количество встреч с врагами составляет 5 ... Из которых 3 раза спасались бегством □

□Я подготовился к этому. Существуют правила создания лабиринтов, даже если не знаешь его карты..... можно пройти это место □

После того как сказал, я указал на геометрические рисунки, вырезанные на стене.

Это что-то типа шифра.

Если вы заметили правило для этих символов Вы могли бы легко определить правильный маршрут.

Это означает, что тут проверяется не только сила, но и интеллект.

□..... На предыдущем этаже мы смогли убежать от гигантского сома. И до этого, мы убежали от голема Я не думаю, что ... вы можете победить Босса на самом последнем этаже □

□Аа, ну может быть.□

Лилит продолжила свои слова с недовольным выражением.

□..... Тогда ... вы должны получить немного больше опыта на этом этаже□

□Не немного больше□

□.....?□

Я улыбнулся Лилит, наклонил голову и сказал:

□Число высших монстров нежити на этом этаже около сотни, правильно?□

□..... Возможно. Или, может быть, даже больше. □

□Ну а сейчас время для получения их вкусных очков опыта□

□..... Вы хотите ... планируете остаться здесь на несколько месяцев? Воды и еды почти не осталось. Я знаю, что плохо так говорить, но ... я не думаю, что вы можете постоянно выигрывать против местных монстров. □

Аа, эта девушка..... всё такая же заботливая, как и всегда.

И не похоже на то, что мне это не нравится.

□Я не планирую оставаться здесь на несколько месяцев. Я улажу всё одним махом □

□ сколько времени это займет?□

Я поднял один палец и сказал.

□Один день нет, пол дня□

Лилит широко раскрывает глаза.

И пожимает плечами как бы в шоке.

□.....Это невозможно□

□Нет, я должен это сделать□

Я посмотрел на Лилит с серьезным взглядом.

И она поняла, что я собираюсь сказать что-то серьезное.

□..... Как вы планируете это делать?□

Она кивнула головой и затаила дыхание, ожидая мой ответ.

□Итак ... мы сейчас пойдём на следующий этаж□

Лилит вздрогнула от гнева.

□..... Я действительно ненавижу шутки, особенно не смешные. Мы только что говорили о монстрах этого этажа, теперь вы говорите о следующем этаже? □

То, что я сказал, не было шуткой, я был действительно серьёзен.

□Неужели, ты ненавидишь даже смешной анекдот?□

□..... Я действительно не поняла вашу шутку □

Да, я это уже понял.

Она создает такую атмосферу ... можно сказать, что она очень нелюдимая, или лучше сказать что она похожа на робота

Это так расточительно для её красоты.

Но такая же шумная, как и Корделия.

□..... Итак ... если мы говорили о охоте на монстров на этом этаже ... зачем упоминать нижний этаж? Я абсолютно не понимаю □

□Если ты увидишь, что скоро произойдет, то сразу поймёшь. Давай быстро ... уничтожим монстров на этом этаже □

Я потянул Лилит за руку.

Затем-

- Мы начали спускаться по винтовой лестнице, ведущей на следующий этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/12066/244937>