

Контратака героинь второго плана – глава 311.

Её муж – труп тысячелетней давности (12.9).

«Ну, ты можешь сказать мне, что происходит?»

Сюнь Ми напряженно повернула шею и спросила об этом мужчину в черной мантии, указав на пустой гроб.

Мужчина в чёрном: «...».

Через некоторое время, когда между ними воцарилась абсолютная тишина, Сюнь Ми почувствовала, как будто все тело было окутано чем-то холодным и теплым.

Что это за фокус, она не может понять.

«Я найду священника, чтобы это выяснить, это моя судьба, если понадобится, просто раздави вот это, и я появлюсь».

Человек в чёрном кинул под ноги Сюнь Ми маленький костяной жетон, а затем исчез.

Сюнь Ми: ... (͡° ͜ʖ ͡°) ͡° ͜͡

А нельзя было прояснить ситуацию перед уходом, она взбесилась.

Она дважды сердито пнула гроб, а потом почувствовала, будто что-то покрыло её ногу и погладило.

Оглядевшись вокруг, она не увидела ничего, только пустой дворец.

Она вздрогнула, всё это давило на её психику.

«Лучше поскорее вернуться, иначе отец начнёт волноваться».

Сюнь Ми ещё раз посмотрела на гроб, потом развернулась, чтобы уйти, прошла пару шагов, развернулась обратно, взмахнула рукой. Место, на котором был гроб, превратилось в ровную поверхность.

Сюнь Ми в очередной раз почувствовала, что её что-то окружает, словно держит в объятиях.

В самом деле, она слишком много думает о своём муже.

Но, в конце концов, дорогой муж, где ты?

Она не чувствует местоположения своего мужа с тех пор, как открыла гроб. Это действительно печально.

Цзюань Мо удовлетворённо обнимал её, смотрел на гневное выражение лица, его кроваво-красные глаза были полны радости.

Задолго до этого, он почувствовал, что появился человек, который придёт за ним. Он ждал её, просто не знал, что это займёт два месяца.

К счастью, это наконец произошло.

Он поцеловал её в шею, на всём теле выступила розовая пена.

Жалко, что никто не видел эту сцену, даже Сюнь Ми чувствовала только, что что-то холодное касается ее шеи.

Испугавшись, она чуть не завизжала, аааа, почувствовав себя нехорошо.

Её ноги стали подобны ветру, она даже использовала свою сверхъестественную силу до тех пор, пока не убежала далеко из дворца. Только после этого Сюнь Ми почувствовала себя лучше.

Она посмотрела на вход во дворец, который уже почти скрылся из вида, и с обидой подумала: «Не нужно было позволять этому мужчине в чёрном уходить без объяснений, действительно упущенье».

Сюнь Ми усмехнулась, а потом наблюдала за тем, как она взлетает. Хотя скорость была невысокой, она испугалась.

Ой, отныне нужно слушать взрослых и никогда больше не быть непослушной.

Она умоляет этого старшего брата, или дядю, или тетю, больше не пугать её так сильно.

Сюнь Ми не становилось лучше до тех пор, пока она не достигла того места, откуда провалилась.

Она подумала, что ей действительно нужно попросить даосский талисман и носить его с собой, потому что она необъяснимо чувствовала, что у нее что-то есть на спине.

Только не говорите, что это мифический дух за спиной, рыдет /(tot)/~~

Муж, где же ты, нужно чтобы ты пришёл и спас свою жену от этого духа.

Загруженная этими мыслями Сюнь Ми, постаралась не думать о том, что у неё за спиной, она ускорила, чтобы быстрее вернуться в дом Руан.

Она ведь поэтому хотела заполучить веер из возьми драгоценностей, говорили что это волшебное оружие. Посмотрим, получится ли изгнать духа.

Не спрашивайте ее, почему она не сделала это сама, черт возьми, она даже не была уверена, что другая сторона действительно существует. Пытаясь избавиться от этой штуки, она думала, что может быть не в состоянии на данный момент сделать это.

Конечно же, как только она вернулась домой, увидела, как Руан Хунсин тревожно ходит по холлу.

Когда он увидел Сюнь Ми, быстро подошел и спросил: "Ах, дочь, где ты была, почему я не мог с тобой связаться".

Он послал много людей искать её, но никаких новостей не было, и он начал думать, что что-то случилось.

Сюнь Ми беспомощно и криво улыбнулась: «Отец, ты знаешь, этот Цзюнь Цзяи – обманщик».

«Я зла, у него есть несколько красоток, а он осмелился всё вернуть, он просто не мужчина».

Она чувствовала гнев, стоило ей только подумать о главном мужском герое.

Руан Хунсин тоже яростно нахмурился и сказал несчастным тоном: « Если бы семья Цзюнь не опиралась на тайное наследие, она была бы уничтожена».

Никто никогда не видел, что за тайное наследие, но они все страдали от этого.

Именно это позволило семье Цзюнь прочно занять позицию семьи номер один, и даже если втайне кто-то был не доволен, не осмеливался взять на себя руководящую роль.

«Отец, через несколько дней, я вернусь в школу, ты отдашь веер из восьми драгоценностей?», - Сюнь Ми попыталась сделать последнюю попытку получить то, о чем она думала.

Самое главное, что теперь она собиралась использовать его не только как оружие, но и как средство отпугивания злых духов.

Небесный мастер говорил, что, если она будет использовать волшебные драгоценности как оружие, другие семьи пострадают от этого _(:3[∠)_

Руан Хунсин на этот раз не отказал Сюнь Ми, он подошёл к столу, на нём лежала коробка.

Руан Хунсин передал коробку Сюнь Ми: «Вот веер из восьми драгоценностей, который ты просила, надеюсь, ты сможешь хорошо защищать семью Руан».

«Я не прошу тебя, чтобы семья Руан заняла более высокое положение, просто оберегай её».

Самое нестабильное время для семьи - перемены, но он знал, что его дочь сейчас сильна, и в состоянии позаботиться о семье.

Сюнь Ми собралась и торжественно кивнула.

"Отец, не волнуйся, пока я здесь, семья Руан никогда не падёт".

Я позволю семье Руан достичь высоты, которую семья Цзюнь никогда не достигнет, а затем навсегда сокрушу семью Цзюнь.

Руан Хунсин счастливо улыбнулся, он увидел непобедимый блеск в глазах своей дочери.

"Я верю в тебя, дитя, иди и сражайся, что бы ты ни делала, в конце концов, за тобой все равно останется семья Руан".

Вздыхает: "Эта эпоха уже твоя, мы все стареем".

Как этот мальчик, Цзюнь Цзяи, смог сегодня оказать давление на его дочь, он сможет это сделать в будущем.

Он чувствовал себя счастливым, просто думая о сегодняшних событиях.

Было приятно на душе, от того, что сегодня пошатнулся авторитет семьи Цзюнь.

Сюнь Ми достала веер, она просто не хотела отпускать его, когда он оказался в руке.

Из-за красивого внешнего вида он не мог не понравиться Сюнь Ми.

Попрощавшись с Руан Хунсином, Сюнь Ми с энтузиазмом вернулась в свою комнату, чтобы убрать что-то, что она чувствовала за спиной.

Не было никакой информации о том, что это было, что оно хотело сделать, и почему наблюдало за ней.

Она беспомощно думала об этом, и была встревожена, ведь ещё и вопрос с женихом не был решён.

Сзади опять что-то наблюдало за ней, она устала от этого.