

Контратака героинь второго плана – глава 304.

Её муж – труп тысячелетней давности (12.2).

Сюнь Ми продолжала смотреть на книгу про призраков, которая лежала на столе.

Она выписала иерархию призраков, от высших должностей до низших, призрак-император, призрак-король, призрак-генерал, призрак-воин, маленький призрак.

Призраки также образовали свое собственное Царство, которым правил император призраков, но из текста книги стало ясно, что так называемый император призраков в Царстве Призраков вообще никогда не появлялся.

Не понятно существует ли он вообще, поэтому признано, что самый могущественный призрак – это король призраков. Можно понять, насколько авторитетный старый призрак, спасенный главным героем.

Жаль, что на этот раз она превратится в оборотня, для передачи опыта, от этого ей было ужасно не по себе.

И кто придумал побочную задачу стать самой сильной женщиной небесного мастера?

Она не встречалась такой должностью, но была заинтересована.

Но на самом деле у нее в голове возник вопрос, почему название книги "Труп тысячелетней давности"?

Ведь судя по описанию книги, сюжет про главного героя-мужчину, который продвигается по службе.

Только не говорите, что это относится к той самой скрытой задаче o(∩_∩)o

После перемещения Сюнь Ми начала овладевать своими способностями, которые здесь называются культивацией, это сверхъестественная сила, созданная между небом и землёй, используемая для личных целей.

Комната, в которой она находилась, была наполнена этой силой, а когда она открыла окно, то почувствовала, что её гораздо больше снаружи.

Сюнь Ми подумала, что эта наследница семьи Руан обладает хорошими способностями от рождения.

В этих семьях охотников за призраками довольно слабые семейные узы, иначе главный мужской герой не должен был бы проходить через эти испытания.

А прежняя владелица не должна была таким образом расторгать помолвку.

На самом деле, Сюнь Ми не чувствовала, что первоначальная владелица сделала что-то не так.

В месте, где уважают силу, она сама была потенциальным представителем сильных, но её хотели выдать замуж за слабого, естественно она была расстроена.

К тому же она тогда впервые увидела главного мужского героя, и у неё не было к нему никаких

чувств. Кто бы так просто согласился разрушить свою жизнь?

Жаль, что это понимала она, но не понимали другие.

Впоследствии все видели только душевные терзания главного мужского героя.

Хмм ~~~ Но пока рано об этом говорить, она должна сначала пойти на тренировочную площадку по боевым искусствам.

Хотя статус прежней владелицы был не низкий, этого было не достаточно для того, что бы семья стала защищать её после расторжения помолвки.

Ей нужно было проложить себе путь, чтобы стать той самой, единственной, лунным светом в сердце главного героя. Она чувствовала, что стандартные способы достижения цели не сработают.

Будет странно, если она и её жених будут любить друг друга, но причинять боль.

Исключением может быть ситуация, если только она плохо к нему отнесётся, а он будет любить её.

Сюнь Ми придумала план, переделалась в одежду для тренировки и вышла.

У первоначальной владелицы был хороший вкус, и одежда была удобной.

Она нашла тренировочную площадку для боевых искусств по памяти, атмосфера внутри была жаркой.

Увидев Сюнь Ми, некоторые завидовали, некоторые проявили смутное презрение.

Сюнь Ми было всё равно на их чувства, она была сконцентрирована на своей цели.

Человек, который был инструктором по боевым искусствам семьи Руан, - Мао Чжун, ему всегда было не по себе от этой девушки.

Она была красивой и сильной, но у нее была эксцентричная натура.

Она способна шутить и смеяться, а потом в тот же миг рассердиться, или может изображать влюблённую девушку, а потом стать словно бессердечной.

От этого Мао Чжун страдал.

К счастью, ему не нужно было обучать её в течение последних двух лет, поэтому проблем не было.

«Мисс, что случилось, почему Вы пришли?», - в душе с неприязнью, но вежливо спросил Мао Чжун.

В семье Руан, пока вы сильны, независимо от вашего статуса, вас будут уважать другие.

«Позови всех, кто есть здесь, мне нужно тренироваться».

Сюнь Ми опустила глаза и посмотрела на белоснежные длинные пальцы, они были окрашены малиновым цветом.

Развела пальцы, цвет на них был яркий, что особенно сбивало с толку.

Её безразличный тон голоса вдохновил многих людей, которые это слышали.

Не было необходимости вызывать Мао Чжун, нашлись другие желающие выйти на ринг.

Тренировочная площадка была просторной, но свет был только на ринге, остальное пространство было тусклым.

Сюнь Ми даже не взглянула на человека, который вышел на ринг, а покачала пальцем.

«Ты не подходишь», - она окинула взглядом круг собравшихся. «Давайте все вместе».

Она хочет увидеть, насколько сильны эти люди. Чем больше их, тем лучше.

Молодой человек на ринге был в ярости от того, что на него посмотрели свысока, ведь он был здесь вторым по рейтингу силы.

Даже если бы она была очень талантлива, он не смирился бы с этим оскорблением.

«Ну, мисс, вы сами это сказали, вы все, подходите».

Молодой человек глубоко вздохнул. Раз вы ищете смерть, не вините меня.

Мао Чжун шагнул вперед, чтобы что-то сказать, только после долгого движения он понял, что не может покинуть своё место, и открыл рот, не издав ни звука.

Он мог только наблюдать за тем, как она проходит мимо, испытывая страх, при виде Сюнь Ми.

Прошло не так много времени, и он не мог даже подумать, что эта мисс достигнет уровня королей.

Талант к культивированию зависит от духовных корней, но уровень силы делится на царство святого, царство короля, врожденное и приобретенное, каждое царство состоит из девяти ступеней.

Мао Чжун сегодня было сорок пять, и он только что добрался до врождённого царства.

Уметь контролировать движения человека так, чтобы это никто не заметил, возможно только в царстве королей.

Самое главное, что он только что отчетливо ощутил независимую силу от этой девушки.

Можно сказать, что её сила образовала собственное пространство, в диапазоне которого не было равных ей.

На ринге собралось много тех, кто захотел проверить свои силы и выразить недовольство по отношению к этой зазнавшейся девушки.

Почти без колебаний ринг был заполнен.

Они заняли края ринга, оставляя середину пустой, чтобы туда вошла безумная девушка.

Сюнь Ми поджала губы, не разочаровала этих людей и спокойно вошла.

О том, что произошло на тренировочной площадке для боевых искусств, доложили главе семьи Руан, отцу Руан Сюнь Ми, Хунсину Руан.

Он был удивлён тому, что его дочь, которая не хотела ни с кем разговаривать, замкнулась в себе, вышла со двора своей усадьбы. Он взял с собой несколько старейшин и поспешно отправился на тренировочную площадку.

Сюнь Ми скрестила руки и пошевелила десятью пальцами, внезапно на ее лице расцвела улыбка.

Хунсин привёл людей и увидел около ста человек, окружающих девушку в белой одежде, с длинными волосами до талии, которая с улыбкой на лице перевернула всех на ринге с ног на голову.

Она не ждала, пока кто-то оценит это, в следующий момент от людей на ринге осталась только тень.

За этим последовало постоянное падение людей и прерывистые крики.