

Когда юные леди шептались о происхождении Агаты, Род решил с юной леди главные вопросы. Как Марлен и думала, Агата была Океанским Эльфом Серебряного Океана из Границ Семи Фантазий. Она пришла в этот мир и заключила контракт с Родом как его слуга чтобы управлять Крепостью.

Логично говоря, Океанские Эльфы были очень выгодным дополнением. Они имели близкую связь с стихией воды и могли использовать водные заклинания. Обычный Океанский Эльф обладал силой игрока мага 10 уровня. Хотя они не были грозными в сражениях, их было более чем достаточно для Рода. Род узнал у Агаты что ее вид был умелым в уборке и реорганизации. Их отличная близость с водой позволила им быть безупречными в чистке и углублении всей Крепости. В то же время она также могла взять роль стража и патрулировать неиспользуемые районы. Без сомнений, Океанские Эльфы могли справиться с ворами и бандитами, однако наемники были за пределами их возможностей.

Однако Род не намерен был отправлять Океанских Эльфов в патруль.

По словам Агаты, низкий уровень Крепости позволял Роду призвать лишь до 50 Океанских Эльфов, включая ее. Однако она продолжила успокаивать Рода словами что этих 50 эльфов хватит чтобы справляться с ежедневными нуждами Крепости.

Как говорится, чтобы поверить – нужно увидеть.

Род призвал остальных 49 эльфов и, хотя их было много, просторного зала хватило чтобы собрать их всех. Большинство выглядели тихими, с хорошим поведением и прекрасными чертами, в отличие от Агаты что не меняла выражения лица, будто ледяная скульптура. Даже так, 50 эльфов в зале были мощные, особенно с холодом, исходящим из их тел, что заставил Марлен и остальных почувствовать себя, будто они оказались на северных горах.

«Лиз.» - Род развернулся и сделал жест Лиз, после того как завершил переговоры с Агатой.

«Да, господин Род?» - Лиз подошла к Роду и любопытно задала вопрос.

«Бери Агату и ее товарищей в тур по крепости и выдай им работу. Также не забудь сообщить Кавосу и Марфе, в конце концов эти Океанские Эльфы имеют свои обычаи, и мы не хотим их пугать. Еще, предупреди наемников, чтобы они по ошибке не посчитали их монстрами и не атаковали.» - выдал инструкции Род.

«Поняла, господин Род. Я сейчас же займусь этим.» - Лиз кивнула, прежде чем показать робкую улыбку Агате: «Т-тогда... пожалуйста следуйте за мной.»

«Да. Простите за доставленные неудобства, госпожа Лиз.» - ответила монотонно Агата, на что

Лиз ответила горькой улыбкой.

«Анна тоже хочет пойти!» - хотя Анна только вернулась в крепость, кажется, что ей интересно присоединиться к новеньким. Анна подняла возбужденно руку и попрыгала с Лиз, Агатой и Океанскими Эльфами. С другой стороны, Гиллиан хихикнула, прижав ладонь ко рту.

«Мастер, я пойду тоже посмотрю. Мне любопытно увидеть, как эти глупые людиотреагировать, когда увидят Океанских Эльфов...» - Гиллиан махнула своим огромным пушистым хвостом и пошагала к группе. С определенной точки зрения, Гиллиан и Анна очень похожи в этом аспекте.

«...» - Род безнадежно вздохнул и повернулся к Марлен: «В любом случае, как там прогресс Ляпис?»

Марлен задумалась, прежде чем с улыбкой поднять голову: «Мисс Ляпис не выходила из мастерской долгое время. Но я слышала, что у нее все неплохо продвигается и она вскоре закончит.»

«о, правда?» - Род дернул бровями: «Пойдем проверим.»

Ляпис сейчас была в удаленной и не часто посещаемой алхимической секции позади Крепости. Род держу руку Кристи с Марлен прибыл к дверям алхимической мастерской. Картина перед ним ошеломила Рода: там должна была быть ровная опрятная мастерская, что сейчас была вся в следах дыма и пламени. Кроме того, основываясь на следах на стенах, кажется, тут происходил взрыв. Вся мастерская словно пережила ковровую бомбардировку.... И практически откатилась до Каменного Века. О боже, чем Ляпис занимается? Ядерные испытания?

«Агх... как-то так.» - Род повернулся и посмотрел на неловкое выражение лица Марлен, когда та заговорила: «Хотя Мисс Ляпис смогла гладко завершить свою работу, тут была... небольшая проблемка... в начале. Но, к счастью, с мисс Канарейкой и мисс Жвачкой повреждений было не так много.»

Хотя тон Марлен был осторожным и мягким, Род понял текст между строк.

Марлен протянула руку чтобы не дать Роду и Кристи войти в мастерскую. После она подобрала железяку возле двери и постучала: «Мисс Ляпис, вы сейчас свободны? Господин Род вернулся!»

Раздался эхом в мастерской голос Марлен, но ответа сразу же не последовало. Когда Род попробовал заглянуть любопытно в мастерскую, он почувствовал, как его тянут за рукав. Он опустил голову и увидел Кристи что всеми силами старалась встать на носочки: «...в прошлый раз... когда Сестра Марлен вошла... без стука... ее едва... не взорвала мисс Ляпис...»

Понятно.

Род перевел взгляд к железяке в руках Марлен. Кажется, что эта штука лежала тут специально.

«Ах... Мисс Марлен, я сейчас буду. Дайте мне пару секунд!»

Раздался паникующий голос Ляпис. Услышав ответ, Марлен сделала невольно два шага назад с обеспокоенным выражением, в то время как Кристи также отступила, в то же время поспешно потянув руку Рода.

Когда Род пытался понять подоплеку их действий, снова раздался голос Ляпис: «Ах, дайте мне еще чуть времени, мисс Марлен. Я почти закончила, почти все... Вуааа, почти... нет, нет, нет, стой, стой, ст...»

БАБАХ! Прежде чем Ляпис договорила, раздался громкий взрыв что создал облако дыма, вышедшего через двери мастерской. Род был изумлен, в то время как Марлен и Кристи привыкли к этому. Они обменялись взглядами друг с другом, прежде чем повернуться к двери. Вскоре двери мастерской открылись и появилась Ляпис: «Кха кха... ах, господин Род, вы вернулись... простите что видите меня в таком состоянии... кха.»

Ляпис была покрыта остатками дыма с головы до пят. Широкий плащ скрывал стройное и хрупкое тело юной леди, в то время как ее прекрасное и изящное лицо были все в грязной пыли. В прошлом Род думал что ее капюшон должен скрывать ее личность и в то же время он также служил ей как символ ее характера. Но сейчас, кажется, у него было более практичное предназначение. По крайней мере она могла не беспокоиться о том, что ее волосы сгорят из-за всех этих экспериментов...

«Чем ты занимаешься?» - спросил Род осматривая жалкий вид Ляпис.

Ляпис неловко кашлянула и опустила в смущении голову: «Это... ничего такого, господин Род. Я просто следовала вашим инструкциям касательно улучшения рецептов зелья. В конце концов нам не хватает много ингредиентов... но это действительно слишком трудно...»

Не удивительно.

Род в тайне вздохнул. С момента создания Звездного Света у них было не так много денег чтобы покупать дорогие Магические Травы. Между тем, Магические Травы поблизости Крепости не подходят для высокоуровневых зелий. Поэтому Род дал Ляпис задание проверить, можно ли модифицировать эти высокоуровневые рецепты под использование «обычных» ресурсов. Но кажется, что эксперимент идет не очень гладко: «Осторожнее, не навреди себе. Ты должна также заботиться и о своем здоровье.»

«Ах... Да... господин Род.» - Ляпис почувствовала, как ее сердце пропустило удар, и она опустила поспешно свою голову чтобы скрыть смущение на лице. После она заговорила чтобы прикрыть свои смущающие действия: «В-в-в любом случае, Господин Род, вы тут чтобы увидеть значок? Я завершила их, подождите мгновение.»

После серии грохота, юная леди прибежала обратно с квадратным значком что соответствовал флагу гильдии Рода. Сквозь резную серебряную щель можно было увидеть магический кристалл что представлял циферблат часов.

«Я сделала его по инструкции Господина Рода и все соответствует вашим требованиям.» - Ляпис прикроила значок себе на грудь и достала кинжал с пояса. Она другой рукой покрутила указатель на значке к одной из четырех сторон и в мгновение ока Ляпис покрыло красное сияние, а ее кинжал начал полыхать пламенем.

«Стихийный Значок: владелец получит усиление атаки, защиты, стихийных атрибутов в зависимости от настройки указателя на значке. Это будет активировать эффект значка используя духовную энергию в теле владельца. Должны быть соблюдены сложные отношения между Четырьмя Главными Стихиями, так что он не очень могуществен... этот значок содержит около 30% общей силы атаки и защиты.» - Ляпис закрутила указатель снова и красное сияние сменилось зеленым. Между тем пламя на ее кинжале превратилось в слегка заметную ауру ветра.

«Неплохо.» - Род довольно кивнул: «Как его можно использовать?»

«Как и упоминал господин Род, владелец должен использовать свою кровь для его активации. После активации только владелец может использовать его.»

«Хорошо.» - Род оценил аксессуар, взяв его у Ляпис. Хотя он не считался лучшим в своем роде, это высокоуровневое снаряжение для наемников. Если все так как упомянула Ляпис, второе 5 звездное задание не будет более трудным для Рода.

Род забрал значок и похлопал Ляпис по плечу: «Ты хорошо потрудились, Ляпис. Сейчас я передам тебе награду.»

«Награду?» - глаза Ляпис загорелись ожиданием. После Род из одежды достал свиток.

«Что это, господин Род?» - Ляпис наклонила голову и любопытно задала вопрос.

«Это Защитная Формация Конструкта Защитников.» - ответил Род.