Глава 20 - Тайна внутри тебя

Вернувшись в свою пещеру культивации, наш герой решил испытать свое творение, мантию сосредоточения Ци. Хотя это и был первый полноценный магический предмет, созданный Амэ Наном, однако, он был уверен, что мантия абсолютно превосходит меч, ставший основой узоров для мантии, в своей способности собирать духовную энергию, ведь меч бы создан с помощью простых ритуалов из первых нефритов, запомнив их, юноша знал это наверняка, тогда как он, пользуясь своей способностью естественно управлять демонической Ци, использовал, кроме обычных частей ритуала, усовершенствованный им метод заключения живого духа в предмете, взятый из последнего нефрита. Итак, благодаря безалаберности ученика Дон Хана, выдававшему ему все учебные нефриты, а не только первые три, странной родословной Нана, позволяющей напрямую контролировать демоническую Ци, его же острому уму и странным словам, исходящим из самой глубины его сущности, нашему герою удалось создать весьма необычную вещь.

Он решил назвать эту робу - мантией пылающего волка.

Когда юноша одел мантию, на миг ему показалось, что он слышит полный ненависти, волчий вой. Впрочем, это чувство посетило его лишь на мгновение, сразу же вытесненное покалыванием по всему телу от передаваемой в его тело мантией духовной энергии. В пещере Амэ Нана не зря протекал ручей. Это было искусственное отведение реки, исходящей из духовного источника в глубинах горы, благодаря чему Ци вокруг парня было намного плотнее, чем снаружи. Раньше это не слишком его волновало, поскольку он не имел доступа к обычной духовной энергии, но теперь он ощутил, почему же пещера культивации была одним из самых существенных преимуществ обучения во внутренней секте в сравнении с внешней.

По его телу начали прокатываться волны мурашек, подобные тем, которые были, когда он во времена своей смертной жизни отлежав себе руку во сне, просыпался и позволял ей восстановиться. Странное, одновременно неприятное и желанное ощущение.

Закрыв глаза, юноша заглянул внутрь себя, чтобы проследить за потоками Ци и... Вдруг понял, что увиденное отличается от того, что он ожидал. Потоки иссиня-белой Ци стекались в его родник, однако, не сливались с демонической алой Ци, что было там. Казалось, его взгляд раздвоился. Он видел, одновременно, свой алый ручей демонической Ци, однако, одновременно, он видел, как, странным образом накладываясь на первый образ, внутри его родника медленно собираются тонкие жгуты естественной Ци. Пока её было недостаточно даже для прорыва на первую ступень конденсации Ци, однако, количество иссиня-белого тумана в его роднике росло достаточно быстро.

Этого поразительного эффекта наш герой, сам того не понимая, достиг потому, что находился в уникальной ситуации. Обычно, до достижения первой ступени Концентрации Ци невозможно использовать волшебные предметы и талисманы, поскольку для их активации нужно ввести в них свою духовную энергию. Однако, юноша был не простым человеком. Его кровь позволяла ему собирать демоническую Ци из ядер разных дьявольских чудовищ, а потому, хотя он и не имел обычной культивации монаха, однако, мог пользоваться волшебными вещами. А созданная им Мантия Пылающего Волка способна была собирать духовную энергию, подобно культиватору третьей ступени концентрации Ци, что существенно превосходило скорость, доступную уровню очищения тела. Именно потому, буквально через несколько часов медитации, Амэ Нан был готов к прорыву к первой ступени концентрации Ци естественной культивации.

И вот, синий туман внутри его Родника начал концентрироваться, обращаясь в нить плотной и

ясной духовной энергии. В отличии от первого прорыва в культивации на основе энергии из ядер демонических зверей, в момент прорыва естественной культивации, наш герой ощутил, будто тысячи взрывов проносятся по его телу. Всмотревшись внутрь себя, он понял, что достиг первой ступени в естественной культивации, поскольку теперь, как и было описано в брошюре, песнопение направило его духовную силу и открыло основные меридианы в его теле.

В тот раз, когда он прорывался, пользуясь силой демонических ядер, такого не произошло. К тому-же, алая энергия свободно прокатывалась волнами по телу, отзываясь на его волю. Ей не требовались меридианы.

Наш герой торжествующе улыбнулся, но вдруг жуткая боль беспощадно скрутила его тело, кожа начала краснеть, ногти удлинились и стали когтями, а глаза его запылали красным светом. Казалось, алая энергия внутри взбесилась и обратилась огнем прямо в его крови, мышцах и костях. Сосредоточившись, объединив ярость, свою волю и дисциплину, юноше удалось преодолеть боль и заглянуть внутрь себя. Внутри себя, неожиданно, Амэ Нан обнаружил, что его тело, раньше воспринимаемое им, как небольшое место, в котором нет ничего, кроме Родника и слабо видимых сосудов и костей, резко расширилось и заполнилось странным серым туманом. А среди тумана яростно сражались небольшой сгусток иссиня-белый сгусток, будто состоящий из текущей воды и куда более яркий и могущественный алый сгусток, полыхающий, как огонь. Пока что синий сгусток держался, подпитываемый сползающимися к нему нитями того-же иссиня-белого тумана. Юноша понял, что мантия питает его ручей естественной Ци.

На несколько мгновений, наш герой впал в шок, не понимая, что ему делать. Стоит ли ему подавить белое ядро или попытаться защитить его, и если да, то как это возможно устроить? Однако, вдруг, он вспомнил слова шестого нефрита павильона талисманов. Там они приводились без пояснений, похоже, что это был текст куда более древний, просто повторяемый по традиции. Но эти слова натолкнули его на решение.

Они гласили: "Культивация есть путь противостояния Небесам. Отвергая законы, положенные в основу мироздания, ты должен создать собственное Небо, что будет безгранично, как Небеса, что ты отбросил и свою землю, что будет прочна не менее, чем земля, что породила твою плоть. Лишь достигнув этого, ты способен перешагнуть границу мира смертных и стать бессмертным".

Вспомнив эти слова, Амэ Нан понял, что ему следует делать. Собравшись, он произнес мысленно: "Моя мечта порождена местью. Потому, моя ярость - стань звездой, что осветит небо, созданное из моего стремления к силе". Алый сгусток, подчиняясь железной воле юноши, поднялся высоко вверх, освещая туман, который под действием его палящего света поднялся вверх и образовал облака. Увидев это, парень обрел ещё большую уверенность в том, что делает все верно, продолжил: "Моя надежда - стань озером и заполони реками землю, созданную из моей решимости, впитавшейся в каждую кость и каждое сухожилие моего тела". Синяя сфера упала на землю и образовала небольшое озерце, из которого по приобретающей яркость и плотность земле сотнями ручьев устремилась во все стороны невероятно чистая вода.

Окрыленный успехом и тем, что боль почти отступила, наш герой подумал и произнес мысленно: "Моя кровь, напитавшись жаром солнца в моих Небесах, обретя форму от воды на моей Земле, сотвори жизнь". По телу парня прокатилась последняя волна боли, а земля вокруг озера и, совсем немного, вокруг ручьев, покрылась робкой зелёной порослью.

- Огонь небесной звезды несёт созидание и разрушение. Он согревает и защищает от ночной

тьмы, но он сжигает и ослепляет. Вода земных озер и рек питает всякую жизнь, но способна лишить жизни и погрузить в вечный холод. У всего есть две стороны. Ян и Инь. Каждая вещь борется сама с собою. Борьба порождает силу, гармония порождает саму жизнь.

- Огонь Ян небесной звезды моего гнева разгоняет мрак ночи, воплощающий Инь. Однако, огонь Ян небесной звезды и сжигает травы на моей земле, ограничивая мой рост. Вода Инь моей надежды дарует жизнь травам на моей земле, но вода Инь размывает камень моей земли, подтачивая мою решимость. Лишь достигнув баланса Инь и Ян можно шагать к бессмертию.

Произнеся это, Амэ Нан понял, что теперь осознает смысл песнопений, которые произносил для прорыва на первую ступень концентрации Ци. Более того, сейчас он познал небольшой кусочек Дао и стал глубже понимать путь культивации. Более того, он почувствовал, что свет небесной звезды в его внутреннем мире стал чуть ярче, чем до этого, а озеро Ци на его земле стало немного больше.

Измерив силу своей Ци, юноша в шоке осознал, что внезапно перешел с четвертой ступени концентрации демонической Ци на пятую, а с первой ступени Концентрации естественной Ци на вторую.

- Кажется, я зря недооценивал силу Дао. Возможно, пятый павильон не такой уж и бесполезны. - пробормотал Амэ Нан и продолжил свою медитацию.

http://tl.rulate.ru/book/11991/236686