Кто был этот человек, пытавшийся защитить Верховную Богиню?

Кто-то узнал Фэн Фэйюня - мастера одной из столичных сект. Он изумленно воскликнул: "Он! Неудивительно, неудивительно..."

Другие не знали Фэн Фэйюня и спрашивали у старших.

"Он чудовище, тот, кто вырезал богиню".

"Он превратился в дьявола из-за нее и истребил много людей. Он сделает все для нее".

"О, я знаю, он сын демона, который распял короля Виолетси и победил двух ходоков из Сенлуо. Верховный гигант в двадцать лет, практически несравненный".

Столичные жители заволновались, особенно молодые. Многие считали его примером для подражания, своего рода целью.

Некоторые ученицы тоже были его поклонницами. Их глаза ярко вспыхнули, щеки покраснели. Увидев его воочию, их сердца затрепетали.

Аватар превратился в жуткий водоворот, достаточно большой, чтобы поглотить близлежащие здания. Некоторые Гиганты были напуганы и прижаты к земле.

Однако Фэн Фэйюнь даже не моргнул. Буддийский свет окружил его и очистил входящую энергию.

"Брат, я знал, что ты поблизости. Думаю, сегодня я убью исторического гиганта". Аватару было плевать на Фэйюня. Он съел даже национального духовного зверя Цзинь, не говоря уже об одном отродье.

Он был не более чем комар!

Из водоворота вырвался призрачный коготь и закрутил окружающее пространство.

Фэйюнь захихикал и отшвырнул гроб. На его поверхности появились руны, словно пробуждающиеся тотемы. Он выпустил мощную злую энергию и разбил коготь.

"Бум!" Повсюду разлетелись валуны; близлежащие образования рассыпались. Святилище сильно дрожало.

Гроб вернулся и парил над его головой. Его злая энергия раздувалась, как черное облако.

Он был похож на великого дьявола, гордо стоящего на фоне гигантского водоворота.

Он не был достаточно силен, чтобы активировать самую мощную силу гроба. Однако гроб превратился в сокровище духа с высокоуровневым духом внутри.

Этот дух смог убить первого Почитателя Янь, что означает, что он был необычным. Ему не нужна была помощь хозяина, чтобы стать достаточно сильным и сразиться с этим аватаром.

"Безверхий Владыка, ты не сможешь убить меня одним аватаром. Ты сильно недооцениваешь меня". Голос Фэйюня был наполнен буддийской энергией и заставил окрестности задрожать.

У него было две разные ауры - одна святая, как у Будды, а другая мерзкая, как у дьявола.

Это был всего лишь первый обмен, чтобы разведать друг друга, но местность уже была разрушена. Более сотни формаций были разрушены, не выдержав этой дуэли высокого уровня.

Аватар поднял голову и посмотрел на небо, превратившись в гигантского фантома в черной мантии с беспорядочными длинными волосами.

Черный туман опустился с нереальной силой.

Гроб снова вылетел наружу. Безграничная жизненная сила изнутри рассеялась и превратилась в кровавый океан.

Этот океан сконденсировался в форму кровавого гиганта. Два существа начали сражаться.

Все чувствовали, как мерзости сражаются друг с другом. Они были придавлены к земле, не в силах пошевелиться.

Мастерам секты тоже было трудно стоять на ногах. Они старались изо всех сил, но в итоге упали на колени.

"Грохот!" Призрак и кровавая мерзость выглядели как два легендарных монстра, сражающихся друг с другом, разрушая формации и дворцы поблизости.

Они были на равных.

Яо Цзи не сделала ни шагу и стояла рядом с Фэйюнь, настороженно глядя на Длинного Цзянлина.

Она знала, что у этих двоих непримиримая вражда. Это была ловушка, рассчитанная на Фэйюня, чтобы императрица могла сделать свой ход вскоре после того, как заставит его уйти.

Тем временем Верховная Богиня парила в воздухе с благоприятными знаками вокруг нее. Она наблюдала за Фэн Фэйюнем, но в ее глазах не было ни намека на эмоции.

Фэйюнь взглянул на нее и отвернулся: "Я не думаю, что Лонг Цзянлин осмелится выступить против нас двоих, учитывая текущую ситуацию в столице. Давайте сначала подавим этого аватара".

"Очень хорошо". Яо Цзи вытянула два пальца. Из кончиков пальцев вылетела нить призрачной энергии, и она прошептала: "Призрачная Священная Бутылка".

Из бутылки вылетела энергия, кружащаяся вокруг нее, как вокруг черной дыры. Она начала высасывать души из аватара.

Аватар становился все слабее. Он завыл и хотел напасть на Яо Цзи, но его удержал каменный гроб.

Яо Цзи смогла использовать бутылку по максимуму. Она продолжала создавать печати своими пальцами, позволяя бутылке всасывать в себя целый мир.

Фэйюнь считал, что она очень сильна, но в прошлом слишком хорошо это скрывала.

Бутылка была в сотни раз сильнее, когда она использовала ее - поистине лучший артефакт для подавления зла и странностей.

Наконец они подавили аватара и заточили его в бутылке.

"Хаха, я знаю, кто ты! Инь Мать! Ты сбежала из мира Инь из-за меня, но теперь смеешь мне возражать? Дурак, как только мое истинное тело появится, это будут твои похороны, ты тоже, сопляк". Изнутри раздался голос аватара: "Эта бутылка не может меня очистить!"

"Какого черта, кто ты такой?!" Внезапно, он был напуган.

"Кеке..." послышался смех Ямы.

Бутылка начала яростно трястись. Две сущности внутри начали бороться.

"Бутылка может подавить их, но не рафинировать". Яо Цзи полностью запечатал бутылку, но знал, что очистить их было невозможно.

"Подожди меня." Фэйюнь подлетела к Верховной Богине и пристально посмотрела на нее. Такое знакомое лицо. Верховная Богиня вызывала у него странное чувство, но все это исчезло, как только он взглянул на нее. Он вспомнил, как Нангун Хонгян был испепелен до смерти.

"Следуй за мной." Его голос стал немного хриплым, когда он поднял руку.

Богиня настороженно посмотрела на него, прежде чем превратиться в луч и переместиться через барьеры, чтобы покинуть столицу.

У нее были какие-то странные способности, позволявшие ей обходить барьеры.

Фэйюнь нахмурился - эта богиня не доверяла ему. Он взмахнул рукой, и гроб прорвался сквозь барьеры, чтобы пуститься в погоню.

"Действительно, странно". Яо Чжи не присоединилась к ним, а лишь наблюдала за ними.

Она предпочла влететь в святилище и не увидела там Длинного Цзянлиня.

С другой стороны, на стене были написаны слова.

"Верховный защищает сердце". Эта же строка заполняла стены и содержала мощную имперскую ауру, явно написанную Длинным Цзянлином.

Она пыталась понять слова, оставленные в пророчестве. Они возникли в результате наблюдения за изменениями в небесах.

Обычно было трудно понять всю строку. Люди легко понимали Высшую часть, но не понимали следующую. Однако Длинный Цзянлин был сравним с Ученым Небесного Вычисления и начал видеть возможности и смысл всей линии.

Яо Цзи размышлял над этим вопросом, когда Длинный Цзянлин привел Верховную Богиню на предыдущий бой. Поскольку Фэйюнь был вовлечен в процесс, его разум был не так ясен.

Теперь она наконец-то смогла увидеть главный вопрос: "тип культивации Дао Сердца, использующий душу".

Она почувствовала что-то зловещее, потому что это было из шестой главы Писания Дао.

"Закон о магических заслугах, даже лучше, чем глава о культивировании Инь Ян..."

"Неудивительно, почему она осмелилась бросить вызов всем троим одновременно и вернулась невредимой. Так вот что она культивирует. Но эта душа должна быть... Это плохо". Яо Чжи вылетел из святилища и, превратившись в туман, пустился в погоню по ночному небу.

http://tl.rulate.ru/book/119/2996338