Эта буддийская гора не была ни большой, ни красивой. Однако она стала знаменитой благодаря монастырю Веры на вершине.

За горой находилась большая территория, усеянная холмами. Люди редко приходили сюда, даже ученики Веры.

Фэйюнь медитировал в пещере посреди скалы. Его тело излучало 360 золотых огней. Все 360 меридианов были открыты и действовали как мосты, поглощая энергию духа земли.

В каждой руке он держал по одному Истинному Таинственному Камню Духа и впитывал энергию. Она текла в его даньтянь и преобразовывалась в фиолетовую энергию для его внутреннего дворца.

'Я должен прорваться на второй уровень как можно быстрее. Только так я смогу справиться с надвигающимся кризисом, иначе у меня никогда не будет инициативы". подумал про себя Фэйюнь.

Несмотря на то, что в его центральном дворце было 2900 нитей фиолетовой энергии, и он находился всего в одном шаге от второго уровня, это было очень трудно. Сделать этот шаг было сродни прогулке с одного конца света на другой. Возможно, человек не смог бы пройти так далеко.

Центральный дворец был безграничен, как вселенная. Культиваторы хотели усовершенствовать свой собственный "мир" внутри. Небесные Мандаты первого уровня имели лишь крошечную землю. Чтобы достичь второго уровня, они должны были расширить эту область, а также иметь 3 000 нитей фиолетовой энергии.

Потребовать энергию было проще простого, но расширить эту область было очень сложно.

Многие культиваторы хотели поторопиться и в итоге не справлялись с расширением, страдая от отклонения ци.

Конечно, База Бога Фэн Фэйюня была достаточно укреплена. Маловероятно, чтобы что-то вроде отклонения ци произошло.

'Этот парень действительно силен. От его тела исходят гимны феникса и рев дракона, неудивительно, почему люди называют его сыном демона". Е Сяосян сидела внутри, положив подбородок на колени. Ее звездные глаза спокойно наблюдали за Фэйюнем, который парил в центре пещеры.

На самом деле сын легендарного демона не был таким уж свирепым на вид. Он был очень красив, с привлекательной фигурой. Однако от него исходила слабая злая сила, словно он мог в любой момент превратиться в монстра-убийцу.

Она перевела взгляд на его грудь и увидела часть фиолетовой флейты. Это была ее любимая флейта, которую он конфисковал. Какой грубый и неразумный человек!

У входа в пещеру стояли невидимые образования. Она не могла уйти и могла только наблюдать за этим человеком.

"Небеса, пожалуйста, присмотрите за мной и помогите мне убежать от этого злого клатча..."

"Бум!" Внезапно энергия внутри пещеры пришла в движение. Толстые нити энергии стали видны невооруженным глазом и потекли к Фэйюню, как реки, впадающие в океан.

Его жизненная сила стала еще богаче. Демоническая кровь и позвоночник Ямы пробудились. Демоническая кровь обладала злым сродством, а позвоночник Ямы высвобождал зловещую силу. Эти два вида силы бурлили, словно желая превратить его тело в хаотический котел.

Каждое повышение уровня всегда сопровождалось пробуждением его демонической крови, а также позвоночника. Они были слишком сильны, чтобы находиться под контролем его нынешней культивации.

Если он позволит им полностью пробудиться, его текущие божественные намерения будут мгновенно уничтожены, поэтому он должен подавить их.

'Черт! Достижение второго уровня приведет к стимуляции крови и позвоночника, и тогда я не смогу их подавить. Неужели у меня нет выбора, кроме как остановить прорыв сейчас, хотя он уже так близок? Фэйюнь обдумывал контрмеры.

В это время Сосуд Лазурного Духа, плавающий в его даньтяне, также был стимулирован энергией внутри его фиолетового дворца. Он внезапно немного сдвинулся с места.

"Кланк, кланк!" Корабль издал древний, но звучный звук, похожий на пробуждение древнего бога.

Это была очень тихая реакция, но она прозвучала в его глазах подобно грому.

Он пришел в безумный восторг!

'Похоже, когда моя энергия достигнет определенного уровня, я смогу связаться с сосудом'.

Злая Женщина усовершенствовала сосуд наполовину. Однако Фэйюнь был слишком слаб и не мог заставить сосуд показать свою истинную силу. Внезапное пробуждение сосуда означало, что он мог использовать лишь малую часть его силы.

Это был священный артефакт. Даже крошечная часть его силы была намного больше, чем у

обычных духовных сокровищ. Этот сосуд мог даже напрямую уничтожить последнего. Они не были на одном уровне.

Одно из его божественных намерений превратилось в миниатюрную версию его самого, а затем влетело в его даньтянь.

Его миниатюрный аватар парил рядом с сосудом. Он собрал всю свою силу и влил ее в сосуд. Сосуд начал поглощать эту энергию примерно в течение часа, пока не достиг насыщенного состояния.

"Бах!" Раздался звук, похожий на звук разбитого яйца.

Слой тумана медленно отступил от корабля, открывая его истинную форму. Если даньтянь Фэйюня был океаном, то этот древний корабль простирался на несколько тысяч ли, как горный хребет.

Самый большой корабль династии Цзинь - "Красная слоновая кость" - по сравнению с ним выглядел бы лишь пылинкой.

Фэйюнь во второй раз увидел первоначальный вид судна. В первый раз он успел лишь мельком взглянуть на Желтую реку, прежде чем его отбросило в сторону.

В этот раз он был потрясен гораздо сильнее. Он действительно был слишком гигантским, больше похожим на первобытный божественный сосуд, путешествующий по космосу от одной планеты к другой.

"Черт! Похоже, моя проекция все еще не верна. Это точно не простой святой артефакт". Он испугался ауры, исходившей от корабля, несмотря на то, что в прошлой жизни был Вознесенным Небес девятого уровня. Он впервые видел нечто такого масштаба.

Корабль проржавел, а древние руны, вырезанные на корпусе, были едва различимы. Фэйюнь никогда не видел этих странных изображений; они выглядели так, словно не принадлежали этому миру.

Он приземлился на корабль, и печальная аура поразила его ас. Ему показалось, что он попал в другой мир. На земле повсюду лежали белые песчинки. Однако, когда Фэйюнь присел, он обнаружил, что каждая песчинка тяжела, как гора.

Каждая песчинка могла раздавить Небесный Мандат первого уровня до смерти и расколоть его душу!

'Проклятье! Как они могут быть такими тяжелыми? Может быть, это прах святых? Это единственное возможное объяснение.

Может быть, в далекие времена многие святые пали на этом корабле, но поскольку это было

слишком давно, даже их трупы превратились в этот белый пепел?

В этом мире святых уже не встретишь, но это место было полно их останков. Это была поистине пугающая мысль.

Фэйюнь был в ужасе. Тело святого может сохраняться в течение десяти миллионов лет. Неужели этот корабль был еще старше?

Кольцо Бесконечного Духа возбужденно прыгало и излучало черный свет. Шесть вырезанных диаграмм тоже задрожали, прежде чем вырваться из кольца.

Диаграмма Реки Драконьей Лошади, плавающая на вершине корабля, также испустила ослепительный свет и соединилась с кольцом. Существо внутри, казалось, ожило и издало оглушительный рев.

"Кольцо и корабль действительно имеют связь. Возможно, кольцо как-то связано с кораблем, доставившим меня в династию Цзинь". предположил он.

Шуй Юэтин, Лазурный Сосуд Духа, Кольцо Бесконечного Духа, статуя у реки Цзинь, Дунфан Цзинъюэ... Все они, более или менее, были как-то связаны друг с другом. Неужели все это было простым совпадением?

'Предыдущая и нынешняя жизнь имеют слишком много сходств'. Все это не давало ему покоя.

Его глаза медленно стали серьезными.

"Бум!" Внезапно невидимая сила вытолкнула его с палубы. Корабль снова окутался слоем света.

'Моя энергия сейчас может открыть корабль лишь на короткое время. Соединение с ним требует слишком много энергии'. Божественное намерение Фэйюня вернулось в его голову.

Его энергия духа казалась сейчас огромной, но она могла дать кораблю силу только на девять вдохов. Дольше - и она полностью иссякнет.

Однако он уже был достаточно силен, так как мог использовать корабль девять раз. Этого было достаточно, чтобы уничтожить даже духовные сокровища врагов.

В то же время он обнаружил приятный сюрприз. Злое сродство и злая сила из его крови и позвоночника были подавлены.

'Чудовищная аура корабля, должно быть, напугала их. Очень хорошо, тогда я смогу дойти до второго уровня".

http://tl.rulate.ru/book/119/2979416