

Гу Цянье осторожно поднял квадратную коробку, состоящую из чешуи священной рыбы, затем протянул руку и коснулся ее, и наконец поймал маленького скрипача, которого потрясла звуковая волна. Возможно, это самое трагическое напоминание о человеке-скрипке в истории. Будучи монстром системы звуковых волн, он был потрясен звуковой волной. Возможно, в тот момент, когда его поймал Гу Цянье, у Сяоцин Ся было сознание, что он столкнется с недобросовестным мастером.

Сяоцин Ся неохотно поймали изнутри, но на самом деле Гу Цянье вытащил его, держа за одну ногу. При первом взгляде на него она присела на корточки и прищурилась на Аньжэня, затем с отвращением посмотрела на Аньжэня и издала хрюканье, похожее, что хозяин был крайне недоволен.

"Ого!"

сказал Гу Цянье с улыбкой: "Какая милая маленькая штучка".

Услышав голос девушки, Сяоцин Ся внезапно повернул голову, и его выражение изменилось сразу же после того, как он увидел красивое маленькое лицо Гу Цянье. Не отстраняясь, я подползла и потерлась о руку Гу Цянье. Она похожа на маленькую лягушку, но она гораздо очаровательнее лягушки. Главное, что он, кажется, очень сдался, ползая на четвереньках.

"Шепчущий звук!"

Ань Чжэн потряс рукой: "Это действительно маленькая тварь без дисциплины".

Сяоцин Ся поднял одну из передних лап и протестующе махнул в сторону Ань Чжэна. Это значит, что ты больше не можешь на меня смотреть, и я тебя ударю.

Ань Чжэн вытянул палец и щелкнул по лбу Сяо Цинься, отчего Сяо Цинься присел на корточки. Она встала, размахивая двумя маленькими лапками, как будто выглядела свирепо. Затем, возможно, вдруг пришло в голову, что мерзкий человек перед ним сильно ударил себя большим рогом, поэтому он в страхе отпрянул назад.

Гу Цянье подхватил Сяо Цинься: "Не пугайся, мой милый питомец!".

В этот момент Цюй Люси тоже вышла из Ни Тяньинь, посмотрела на маленькое пианино и не удержалась от восклицания: "Это Цзинь Чан?"

Ань Чжэн покачал головой, чтобы объяснить, и маленький золотой шелкопряд рядом с Сю Люси медленно выполз наружу, и сразу стал враждебным, как только увидел Сяоцин Ся. Он встал вполборота и посмотрел на существо, которое должно было быть его естественным врагом.

И как только Сяоцин Сянь увидел маленького золотого шелкопряда, он тоже насторожился и сказал, почему червяк выглядит более очаровательным, чем я? Маленький золотой шелкопряд, кажется, понял выражение Сяоцин Ся и посмотрел на другую сторону с контрафактой... Я жук, но я более очарователен, чем ты, ты все еще вонючая жаба.

Первая встреча шелкопряда Сяоцин Ся и Сяоцин Ся прошла в таком красивом процессе. Две маленькие вещи показывают свою силу. Чтобы показать, что они более прекрасны, один забывает, что он - золотая пилюля, которая может пожирать различные токсины, а другой забывает, что он - демон, который родился как золотой продукт и обладает жестокой звуковой

волной. зверь.

Команда продолжала двигаться вперед, а Гу Цянье всю дорогу дразнил Сяоцин, и этот маленький парень действительно представил то же самое, что и браслет Сюэ Пэйжу у Тяньму, и увидел, что красивая девушка не может ходить. Ань Чжэнсинь сказал, что здесь легче принимать женщин-практиков. Очевидно, что когда видишь женщину, то сдаешься.

На самом деле, для практиков в этом мире есть два типа монстров. Один не подходит для того, чтобы стать домашним животным, чтобы увеличить свою боевую мощь, поэтому убейте его как можно скорее, а затем поглотите существование кристалла монстра-зверя основной способностью. Другой - Сяоцин Ся, который на самом деле не очень враждебен к людям-практикам и подходит для домашних животных. Если вы сможете завоевать мощного монстра в качестве своего питомца, то боевая эффективность может возрасти в геометрической прогрессии.

Например, маленький маньчжурский практик Сяо Сяо, убитый Аньанем, неоднократно сбегал от правоохранителей из отдела Дакси Мин, потому что у него была резьба Цинлин.

Когда ворота дворца Сянь были открыты в Че Сяньго, люди Дакси должны были поймать □□ живым, даже если бы потери были больше, чтобы обучить абсолютно мощного монстра. Доверие между людьми на самом деле гораздо менее прочно, чем между прирученными монстрами.

Даже если существует такое высокомерное существо, то, будучи прирученным, оно всегда останется верным.

По дороге несколько человек разговаривали и смеялись. Монстры, привлеченные сине-золотыми зверями, в основном не представляли особой угрозы. Маленькие золотые шелкопряды и сяоцинся, которые были раньше этих милашек, начали бороться между собой. Эти два маленьких парня показали свою властную и ужасающую сторону перед большими парнями. В основном, монстры низкого и среднего уровня, которых привлекли, не имели двух противников. Конечно, Цюй Люси и Гу Цянье не скупилась. Кристаллические ядра монстров, убитые этими двумя малышами, по сути, являются наградой для них обоих в виде камней духа. Так что эти двое вкусили сладость битвы и научились объединять усилия против врага.

Эти два маленьких парня, которые раньше казались нетерпимыми, стали все более и более молчаливыми, когда они сражались вместе. Ань Чжэн сказал, что эти два маленьких существа непокорны, они знают, что будут вознаграждены, пока побеждают, поэтому они сразу же отказались от своей враждебности.

Ду Шоушоу улыбнулся и сказал: "Теперь мы можем использовать его как лавочника, использовать сине-золотого глазастого зверя, высокоуровневую, но мощную **** фрикадельку, как приманку, а затем использовать маленьких золотых шелкопрядов и Сяоцинся как убийц. У нас нет полезных кристаллических ядер, чтобы накормить их и доброго человека, и тогда звери с голубыми золотыми глазами **** впитают сущность этих чудовищных зверей, чтобы улучшить себя. Это просто идеальная комбинация греха. "

Ань Чжэн сказал: "Идеально, они едят свою собственную пищу, чтобы улучшить себя, действительно беспокоиться".

Гу Цянье поджала губы и сказала: "Конечно, если я не буду волноваться, боюсь, я не смогу себя содержать..."

Сяоцин Ся, который все еще был в приподнятом настроении, немного испугался, услышав это предложение, и сразу же забеспокоился о своем будущем.

Ань Чжэн спросил Цюй Люси, почему Хуо не вышел подышать, Цюй Люси сказала, что Хуо Ху заснул, прежде чем выйти. Энергии, потерянной после последнего творения Хуо Е, было слишком много, и на ее восстановление ушло много времени, поэтому он стал сонным.

Шань Е наконец открыл мутные сонные глаза, прищурился на плечи Аньчжэна, чтобы посмотреть на маленького золотого шелкопряда и маленького человека-скрипку. Эти два маленьких существа внезапно почувствовали чрезвычайно сильное давление. Добрый Господь - такое уникальное существование. Хотя это фрикаделька, уровень которой выше, чем у зверя с голубым золотым глазом, а боевая мощь больше, чем у зверя с голубым золотым глазом, он рождается с принуждением, подобным царскому.

Более того, если это более симпатично, чем продажа, то Е Е гораздо более симпатичен, чем эти маленькие твари.

Я ходил в горы около двух часов или около того, и утверждал, что их игривость становится все больше и больше. В любом случае, монстры, у которых закончилась жизнь, в основном были невысокого уровня, и они ни для чего не были нужны. Так что продвижение по пути, в основном, больше похоже на поиск ингредиентов для тех немногих вещей...

Когда уже почти стемнело, Ань Чжэн прикинул расстояние, идти придется долго, поэтому он планировал временно остановиться. Хотя их физическая сила - не проблема, но ночью монстров больше, чем днем, и они более свирепы. Как только появится что-то необычное, они могут не справиться своими силами.

После преобразования Анти-Тяньинь, хотя эффект от улучшения духовной практики все еще сохраняется, он был полностью преобразован Лордом Хуо. Способности Анти-Тяньинь в основном отражались в помощи практикующим низкого уровня. Когда сила Аньчжэн была улучшена, прежняя способность не имела никакого значения.

Поэтому, с помощью оставшихся материалов, Хуо изменил Инверсную Печать в большое портативное пространство, и изменил свои собственные возможности.

Собирать Рейки.

Обратная Печать может поглощать жизненную силу погоды без перерыва, а затем вводить ее в Обратную Печать. Таким образом, нет разницы во времени, но дух духовной практики внутри Обратной Небесной Печати гораздо более обилён, чем во внешнем мире. По замыслу лорда Хуо, в будущем, пока есть высококачественные материалы, он будет обучать музыке, чтобы превратить Печать Обратных Небес в тайное царство!

Ань Чжэн они создали бесчисленное множество, если анти-Тяньинь успешно трансформируется в тайное царство, это, несомненно, потрясет весь мир. За последние тысячи лет, кроме создания Дакси нового тайного царства после слияния абсолютно мощной национальной силы и ограбления двух тайных царств, ни одна сила не смогла совершить такой подвиг. И если они смогут это сделать, то этого будет достаточно, чтобы оставить самую сильную сумму в истории практиков.

Убедившись, что они вошли в остаток Печати Небес, люди Девятнадцати Демонов последовали за ними. Однако они обнаружили, что несколько человек в Аньчжэне коллективно исчезли, не подавая никаких признаков. Они быстро вернулись и сообщили об этом Девятнадцати

Демонам. Девятнадцать Демонов лично проверили это и решили, что они должны принести удивительное пространство, чтобы они могли захватить даже живых.

"Великое магическое оружие".

Девятнадцать Демонов шмыгнул носом, а в его глазах появилась сильная жадность: "Если я угадал правильно, то должен знать, что это хорошая вещь в начале Зипина. Это может быть даже высший класс. Эти люди меня очень удивляют, я хочу знать, какова их цель, и, возможно, это может принести еще больше сюрпризов". Я даже почувствовал очень соблазнительный вкус, это магическое оружие телепортации? Это гораздо более привлекательно, чем телепортация. "

Он махнул рукой: "Отступите, человек, смотрящий на него, не должен находиться близко отсюда, обратите на него пристальное внимание".

Затем он повернулся и ушел.

В анти-тяньиньской печати Ань Чжэнленг фыркнул: "Это действительно призрак".

Девятнадцать Демонов не знали, что они могли видеть его в борьбе в Печати Иньтянь. Когда Мастер Хуо реформировал Обратную Печать, он хотел, чтобы Ань Чжэн мог наблюдать за несколькими из них, поэтому он добавил способность видеть за пределами Обратной Печати. В небе есть зеркало, которое может отражать внешнюю среду. Демон Девятнадцати предупредил их, как только они появились в антинебесной печати, и утверждал, что они сразу же нашли этих людей.

"Я сказал, что кто-то всегда следит".

Ду Шоушоу потряс кулаком: "Пришло время избавиться от этого парня".

"Этот человек....."

Цю Люси слегка нахмурилась: "В задней части толпы, ты видел девушку вдалеке?"

Лицо Ань Чжэна изменилось: "Кажется, это Дин Ниндун?"

Цзун Лю кивнул: "Хотя она была дальше всех и пряталась за толпой, ее все равно видели".

"Там все еще есть тот клинок".

Ду Шоу тонко сказал: "Я не могу думать о том, что все они околдованы девятнадцатью демонами".

Лорд Хуо покачал головой: "Нет, хотя я больше не могу, я все еще чувствителен. Я чувствовал существование магической энергии в тех людях, но не в этой девушке".

Ань Чжэн сказал: "Давайте отведем их в тайное царство, а потом найдем способ спасти Дин Ниндун".

Меандринг кивнул, и подсознательно посмотрел на Ань Чжэна, его глаза были особенно сложными.

Гу Цяньье, конечно же, поняла его взгляд, она вздохнула: "Грешный долг".

<http://tl.rulate.ru/book/11864/2181690>