

Ань Чжэн медленно опустился на колени, чувствуя, как в этот момент его сердце разрывается на части. Ни Цин - настоящий мужчина. Такие решения, которые он принимает, не под силу большинству мужчин в мире.

В руинах нельзя было найти и маленькой тени Ни Цина. Это был взрыв, в котором сгорела особая талантливая конституция и жизненный элемент с упрямой решимостью. Ань Чжэн смотрел на опустошенную улицу, но не знал, какая капля крови принадлежит его другу.

Со слезами на глазах его зрение было немного затуманено.

В этот момент Ань Чжэн вдруг обнаружил, что в куче обломков вдалеке что-то мелькнуло. Он тут же бросился туда, раскопал руками гравий в развалинах и увидел внутри полуметровый предмет. Это было волшебное оружие Ни Цин. Ань Чжэн поднял его, и руки его задрожали. Он посмотрел на полуистлевшую раму, его сердце болело все сильнее и сильнее. Он вложил полторник в браслет кровавого Пэйчжу, но вдруг в браслете раздался звук.

"Боевое тело Циляня имеет дефект жизни и души".

Ань Чжэн был шокирован!

Эта половинка была повреждена не полностью, потому что внутри была часть жизненной души Ни Цин.

"Пока я жив, я должен найти способ восстановить твою душу!"

Ань Чжэнчжэнь осторожно собрал половину разреза в лекарственное поле, а позже должен найти способ оживить Ни Цин.

Армия Янь, как бешеная, начала вливаться в город. После того как монстр был убит, оставшийся Юйцзюнь также потерял последнюю уверенность. Янь Цзюнь начал преследовать Юйцзюнь по улицам и переулкам города. Повсюду валялись трупы, кровь лилась рекой.

Ань Чжэн шел по неполной улице, оцепенело наблюдая за убийствами. Изредка подбегавшие солдаты Юйцзюнь убивали его, но только в тот момент, когда умерла Ни Цин.

С неба упал человек, глаза его были прищурены.

Этот мужчина средних лет, выглядящий уникально, слегка взглянул на Ань Чжэна, затем слегка кивнул: "Ань Го Гун?"

Ань Чжэн кивнул.

Фан Чжичжи сказал: "Я получил ваши новости, но когда война в самом разгаре, у меня, естественно, нет возможности разделить войска обратно. Из-за ваших новостей я ускорил наступление на город Пейпин, а мог бы подготовиться более полно". "

Ань Чжэн поднял голову и спросил: "Почему мы должны прорываться через город Пейпин?"

Фан Цзичжи: "Ради страны Янь".

"Неужели ради Янь Го?"

равнодушно сказал Фан Чжичжи: "Мне не нужно тебе ничего объяснять. Сейчас город Пейпин

разбит, но враг еще не полностью побежден, и у меня еще много дел. Что касается вашей просьбы о разделении войск, то после того, как я очищу город от врагов, я поделюсь ею с вами.

"

Сказав это, он отвернулся.

Ань Чжэн смотрел на спину странного человека и всегда чувствовал, что этот человек скрывает слишком много вещей.

Такой человек, как Фан Цзичжи, неужели он будет сражаться против Ты Го из-за эгоизма?

Ань Чжэн не мог найти ответ, но в его сердце не было особой привязанности к доверенному лицу другой стороны.

Некоторое время он стоял на улице и не знал направления. Казалось, его самого это не касалось. Единственное, что имеет значение - это Ни Цин, но Ни Цин имеет лишь оттенок неполной жизни и души. Ань Чжэн вдруг понял, что эти мастера рун из Божественного Общества Царства Ты могли вызывать силу из ада. Другими словами, эти парни также могут собирать жизнь и душу. Если он поймает руну с хорошей силой, то сможет восстановить душу жизни, которую рассыпала Ни Цин!

Подумав об этом, Ань Чжэн глубоко вздохнул и поспешил в город.

Ань Чжэн не знал, где находится здание общества, но не сомневался, что найти его несложно. Юйго - неоднородная страна на Центральных равнинах, единственная страна, где власть секты больше, чем власть королевской семьи. Из-за существования Божественного общества королевская власть была сильно ослаблена.

С развитием Божественного общества на протяжении многих лет у королевской семьи нет шансов перевернуться.

Настолько, что герой Божественного общества может бесчинствовать во дворце королевства Ты.

Ань Чжэн побежал вперед по улице, и перед ним возникла большая площадь. Последние силы Юйцзюня собрались на площади, чтобы защитить дворец позади. Это последнее достоинство царства Ты. Как только армия Юй на этой площади погибнет, Янь Цзюнь нападет на дворец. Даже если королевская семья не настоящая, исчезновение **** не означает уничтожение королевства, а уничтожение королевской семьи означает конец королевства.

Внимание Аньчжэна было приковано к другой стороне площади. Там находилось здание, которое выглядело более величественным, чем дворец, но людей, осаждавших его, было гораздо меньше, чем во дворце. Люди Божественного Общества не были лояльны к клану Ты Кинг, поэтому после того, как город был разрушен, а монстр мертв, они решили сбежать. Более того, рунные мастера Божественного Общества Королевства Ты в основном владеют техникой побега, поэтому люди из Божественного Общества направились в пустое здание.

Аньжань не сдавался, так как часть солдат армии Янь вошла в Шэньхуэй.

Божественное общество большое и пустое, и все, кто мог сбежать, уже сбежали.

Группа солдат армии Яньцзюнь с красными глазами ворвалась внутрь и вскоре рассеялась по огромному комплексу зданий. Все остальные здесь - слуги, у которых нет времени на побег, и

они не могут остановить яньцзюньских солдат, как волков. Аньчжэн постоял некоторое время после входа в дверь, бессознательно поднял голову и посмотрел вверх. Прихожая очень широкая, не менее пятнадцати метров в высоту. На вершине зала висит голова огромного монстра, который выглядит точно так же, как монстр, убитый Ни Цин.

Другими словами, этот монстр - монстр-хранитель Божественного Общества. Голова монстра была покрыта плотными рунами, и он не знал, что это за эффект.

Во всем зале восемь огромных каменных колонн. На столбах высечены сложные узоры. Не знаю, связано ли это с рунами. Здесь так просторно, но когда входит Ань Чжэн, возникает чувство подавленности, которое невозможно описать.

Ань Чжэн был разочарован, потому что знал, что, возможно, ему не удастся найти волшебного мага. Но он не сдался, а пошел дальше.

Пройдя через зал, он обнаружил дверь. Ань Чжэн вышел из двери, а за ней оказался двор, засаженный различными редкими цветами и растениями. Во дворе стоял сильный запах ***, и слуги Шэньхуа, не успевшие убежать, были согнаны Янь Цзюнем сюда, а затем убиты. Сотни трупов упали на землю, их головы лежали в разных местах. Ань Чжэн, ступая по лужам крови, прошел через двор, а затем в зал.

Дверь в зал была открыта, и можно было увидеть стоящих внутри солдат Яня. Но именно в этот момент спина Ань Чжэна на некоторое время замерла.

Воины Яньцзюнь, ворвавшиеся внутрь, выглядели слишком странно, занимая различные позы. Когда Ань Чжэн подошел к двери, он заглянул внутрь и обнаружил, что все воины, которые бросились внутрь, были мертвы. Большинство из них продолжали идти или стоять, их лица почернели, а глаза были открыты. Ни одно из оружий в их руках не упало, а с некоторых из них все еще капала кровь.

Но все они были мертвы, во всех них не было жизненной силы, казалось, что в них вселилось что-то демоническое, они мгновенно высосали свою жизнь.

Ань Чжэн вызвал чешую священной рыбы и выпустил несколько штук, чтобы сделать круг в зале, но не вызвал никаких органов. Ань Чжэн заметил, что смерть солдат была крайне ужасной, и они точно не были убиты.

Зал все еще настолько широк, что видно, что внутри все еще есть восемь огромных каменных столбов.

На каждом каменном столбе было высечено призрачное лицо, и Ань Чжэн вдруг вспомнил, что когда он противостоял божественному мастеру, тот опутал себя костями, и такие призрачные лица появились на каждой кости. Изнутри струился мертвый воздух.

Ань Чжэн вдруг понял, что весь зал был рунической фалангой, и те, кто бросится в него, будут атакованы и убиты смертью. Ань Чжэн вытянул руку и указал вперед. Туда полетели двадцать семь чешуек священной рыбы. Лезвия рассекали каменные колонны взад и вперед. Через некоторое время все линии, вырезанные на колоннах, были уничтожены, а призрачные лица на колоннах исчезли.

Ань Чжэн осторожно вошел в зал и обнаружил, что на полу зала тоже высечены руны. Он стоял у двери и не решался поспешно войти. После минутного молчания он достал Сломанный Меч и ударил им. Ци меча распространилась на десятки метров, разрушив рунический массив

на земле. В тот момент, когда руна была разрушена, бесчисленное множество тяжелых арбалетов выстрелили со всех углов, у каждого тяжелого арбалета были толстые ножки, и на них были руны, благословляющие силу. Эти тяжелые арбалеты вонзились в землю и почти на два метра пробили каменную плиту. Другой человек мог бы подумать, что опасность миновала, но у Ань Чжэна за плечами столько лет следственной работы в отделе Минфа, его ум гораздо тоньше, чем у обычного человека, поэтому он вскоре заметил странность.

Все места, куда тычет тяжелый арбалет, не разрушают руны на земле. А там, где находятся тяжелые арбалеты, если их соединить линиями, они образуют рунный массив!

Если Анг будет пытаться продвигаться вперед, я не знал, что произойдет. Пока Аньчжэн смотрела на руны, к ним бросилась группа воинов Яньцзюнь, и Аньчжэн быстро остановилась, но люди у двери остановились, а несколько из них повернулись в окно.

Когда талант входит, он мгновенно превращается в костяную полку, а затем кости снова становятся серыми, рассыпаясь по всему полу.

Солдаты Янь Цзюнь посмотрели друг на друга, и все они выглядели испуганными. Хотя они не знают, кто их останавливает, в их глазах читалась благодарность.

Ань Чжэн махнул рукой: "Давайте все пойдем, в этом месте есть злые врата".

Солдаты отдали воинское приветствие, затем повернулись и побежали в другое место. Ань Чжэн некоторое время смотрел на дверь, мучаясь от незнания искусства рун и не зная, как ее взломать. Тяжелые арбалеты проникали глубоко в землю, и, очевидно, орган, вызвавший руну, находился не на поверхности, а по крайней мере на метр ниже. Помолчав некоторое время, Аньчжэн решил сдаться. В этом зале никого не было, и не было никакой необходимости входить туда.

Но в это время позади Аньчжэна внезапно возникла огромная сила. Чешуя святой рыбы самопроизвольно разлетелась, чтобы заблокировать ее, и тело Ань Чжэна безвольно влетело в зал.

На мгновение Ань Чжэн почувствовал, что на его теле появилась очень грязная, но ужасающая сила. Как будто в теле летуна находятся тысячи и десятки тысяч острых ножей.

Однако разрезать тело Аньчжэна не так-то просто. Чешуя священной рыбы образует защитную формацию, чтобы защитить Аньчжэна. Сила пореза внезапно сильно ослабевает. За чешуей святой рыбы раздался густой звук трения металла, словно многочисленные дикие собаки царапали чешую святой рыбы своими когтями.

Все внимание Аньчжэна было приковано к двери. Когда он обернулся, то увидел Божественного Мастера Рун, который столкнулся с самим собой.

Муронг Юань подошел.

"Уничтожь моего Бога, я позволю тебе умереть без места погребения!"

Муронг Юань подошел и запечатал свои руки, после чего зал ярко засиял. Очевидно, он запустил негативный знак в этом зале, и тут Ань Чжэн почувствовал, что его ноги пусты. Земля всего зала внезапно исчезла, и Ань Чжэн невольно упал. .

Он призвал чешую священной рыбы взлететь вверх, но земля в зале быстро сомкнулась и

внезапно стала темной.

В обстановке, когда он не мог видеть свои пальцы, Ань Чжэн почувствовал вокруг себя опасную атмосферу. Он закрыл чешую священной рыбы и почувствовал дыхание снаружи. Чешуя святой рыбы - абсолютное защитное оружие, и некоторое время прорваться сквозь нее будет невозможно.

Ань Чжэн не мог не подумать, что при такой абсолютной защите было бы неплохо, если бы он все еще мог ясно видеть окружающую обстановку снаружи.

Не хватает пары внешних глаз.

Пока он думал об этом, из чешуи священной рыбы вдруг раздался звук резкого трения. Этот звук был таким же ужасающим, как звук, когда что-то страшное кусает металлическую пластину.

В одно мгновение Ань Чжэн подумал, что его может что-то проглотить.

<http://tl.rulate.ru/book/11864/2180397>