В отличие от печати неба, после того, как Ань Чжэн все объяснил, он сел со скрещенными ногами в тихом месте, чтобы подумать.

Хотя у каждого есть силы, чтобы защитить себя, Тянь Цзыцзун стал сильнее. Однако враг - королева-мать королевства Янь, а также придворные, поэтому секта Тяньци все еще слишком слаба. А Аньчжэн должен защищать всех, он - родитель, он - опора всех. Поэтому в это время вы должны как можно скорее укрепить свою силу.

Духовная практика в анти-небесной печати становится все хуже и хуже, поскольку царство становится все выше и выше. Кроме того, скорость культивирования в анти-небесной печати действительно слишком медленная. Ань Чжэн сейчас достиг девяти степеней царства Сюми, и, судя по его возрасту, он уже мог гордиться всем миром. Однако Ань Чжэн знал, что он отличается от других. У него было слишком много дел и слишком много оков, и у него было мало времени для практики.

Если вы хотите как можно скорее улучшить свою культивацию, есть только два пути.

Первый - найти редкий тайный мир. По слухам, существуют тайные миры, которые чрезвычайно трудно найти. Среди них - богатый энергией, во много раз превышающей энергию внешнего мира. Практика в таком тайном царстве проходит гораздо быстрее, чем в царстве снаружи. Однако количество таких тайных царств крайне редко, и в мире их мало. То, что было обнаружено, также было занято могущественными семьями. Силы высших семей в такой маленькой стране, как Янго, совсем не имеют сил для конкуренции.

Ань Чжэн знает, что сейчас существует четыре скрытых царства, два из которых заняты королевской семьей Дакси. Два других также были заняты семьей верховного правителя. Поэтому найти тайное царство и практиковаться как можно скорее явно не получится.

Второе - это развитие собственного потенциала. Если использовать медицину, то можно повысить свой статус культивирования на короткое время.

Но даже эликсир Цзыпин не может сделать огромный скачок. Вообще уже очень ценное лекарство Цзиньпин Дань, хорошо бы иметь возможность заставить культивацию людей для царства прыгнуть на десять минут-двадцать минут. Аньчжэну было любопытно, что за дверь находится в его теле. К сожалению, он не знал, как открыть дверь еще больше.

После долгих размышлений Аньчжэн не нашел решения. Сейчас ситуация становится все хуже и хуже, если не улучшить свое культивационное поведение как можно скорее, то невозможно защитить всех. На его теле находится артефакт Цзыпин. Однако в условиях маленькой Маньчжурии большая часть силы артефакта Ципин не может быть использована.

Ань Чжэн посмотрел на бусы из кровавых бусин на запястье... В браслетах из кровавых бусин были чешуя священной рыбы, темный меч и деревья-близнецы двух миров, изделия из пурпурного и фиолетового золота, но они не могли играть.

В это время Ань Чжэн вдруг услышал слабый вздох.

"Ты... был опутан столькими утомительными обычаями, как ты мог спокойно заниматься. Весь день с таким количеством путаницы, вы можете иметь текущий уровень культивирования достаточно, чтобы идти против неба, и на самом деле хотят войти в страну быстрее. "

"Кто вы?"

Ань Чжэн был удивлен, но вскоре успокоился. Он знал, что его браслеты из кровавых бусин были необычными. В эти несколько раз из браслетов с кровью текла кровь. Он думает, что труп помогает себе сам. Но слухи о браслетах из кровавого жемчуга были уже слишком иллюзорны, и Ань Чжэн не чувствовал полной правды.

"Ты видел?"

Голос появился прямо в сознании Ань Чжэна, но Ань Чжэн очень ясно понимал, что голос исходит от браслета из кровавого жемчуга.

"Это... Старшая Мумия?"

"О... Этот титул действительно неудобен, но, конечно, это не имеет значения, потому что, в конце концов, когда вы видите меня, я выгляжу именно так".

"Спасибо тебе, старшая, за помощь в этот раз".

"Лицемерие... Ты знаешь, что я восстановился благодаря твоей крови".

"Помогайте друг другу.

Старшие мне очень помогли".

"Но вы умираете, и нелегко найти кого-то, с кем вам так интересно. Поэтому я думаю об этом, лучше помочь тебе".

Голос сделал паузу: "Устрой все вокруг себя, а я попрошу кого-нибудь забрать тебя сегодня вечером обратно на гору Кангман. Если ты хочешь как можно скорее улучшить свои силы, нельзя полагаться на то, что ты будешь сидеть в таком раздраженном состоянии. Я очень хочу увидеть, насколько хорош твой потенциал, и я не видел тебя таким интересным ребенком уже много лет. Раз уж я теперь не могу жить без тебя, позволь мне помочь тебе. "

После минутного молчания Аньчжэн сказал: "Спасибо, старший!".

Голос спросил: "Ты не сомневаешься?"

"Ты что-нибудь подозреваешь?"

"Я подозреваю, что мог причинить тебе вред".

"Если старшие хотят причинить мне вред, то зачем им столько хлопот?"

"Будь смелее, вечером за тобой кто-нибудь заедет. Я договорюсь с твоим знакомым, чтобы он позанимался с тобой".

"Кто?"

"К тому времени ты уже будешь знать".

Голос резко прервался и больше не появлялся.

Ань Чжэн встал, чтобы все уладить. Он знал, что может быть опасно, но у него не было выбора. В этом случае, только когда ты силен, ты можешь защитить всех тех, кто тебе дорог.

После наступления ночи Ань Чжэн сидел в своей комнате и ждал. Раз тот человек сказал, что пришлет за ним кого-нибудь, значит, должен быть какой-то способ. Но до полуночи Ань Чжэн не шевелился. Точнее, Ань Чжэн увидел человека, который его забрал. Ань Чжэн продолжал смотреть в окно, а когда обернулся, обнаружил, что в комнате стоит человек. Мужчина не знал, как долго он там стоит, и с любопытством смотрел на конте.

"Ты?"

"Я".

Подождав, пока Ань Ань закончит свой вопрос, молодой мечник лет двадцати схватил Ань Аня за одежду: "Пойдем".

Ань Чжэн только почувствовал транс, а когда он снова посмотрел, то был уже очень высоко от земли. Ночь была уже глубокой. Когда расстояние было настолько велико, что Ань Чжэн смотрел вниз и не видел даже огней, неизбежно возникала паника.

Но в этот момент его ноги вдруг осели, и он не понял, на что наступил.

Только после того, как Ань Чжэн пришел в себя, он заметил, что это оказался танк, припаркованный на таком высоком месте. Ночь была глубокой, и Ань Чжэн не мог четко разглядеть рисунок на колеснице. Но это древнее дыхание заставило сердце Ань Чжэна мгновенно забиться. Казалось, что он находится на остатках древнего поля боя, и он все еще мог чувствовать жестокость древней битвы в руинах.

Колесница была сделана из чистой бронзы, с громоздкими узорами на ней. Ань Чжэн подошел ближе и обнаружил, что неглубокие следы в этих узорах похожи на кровавые впадины. Кровь, пролитая на эту цистерну, будет стекать в резервуар для крови... Ань Чжэн почувствовал в носу какой-то рыбный запах, а на чистой цистерне все еще осталась густая кровь.

"Входи".

Молодой человек с мечом что-то сказал, а затем первым вошел в колесницу.

Аньчжэн оглянулся на повозку, прежде чем войти в колесницу. Она была большой и черной, поэтому ночью на нее было не очень реально смотреть. На ней царила жуткая атмосфера. Судя по опыту состязаний, самый низший из них был сравним с небольшой маньчжурской державой. В этот момент тварь оглянулась на Ань Чжэна, и на ее лице застыло электрическое выражение. В этот миг Ань Чжэн смог ясно разглядеть... Это был легендарный черный единорог.

Ань Чжэн был потрясен.

Во времена Дакси самым восхитительным чудовищем, которое он когда-либо видел, был ципинский огненный единорог, который был маунтом святого императора Чэнь Унуо. Но Чэнь Унуо также сказал, что в этом мире, возможно, нет по-настоящему чистокровных единорогов. Ходят слухи, что в битве между демонами и практиками почти всех лучших монстров и зверей можно было даже назвать богами и зверями. После той войны не только практики и Моксиу были почти стерты с лица земли, но даже те превосходные монстры и мифические звери были убиты и ранены.

С тех пор в мире больше нет зверей.

Ань Чжэн не знал, была ли это его собственная иллюзия. Черный единорог, тянувший машину, казался более мощным, чем огненный единорог святого императора Чэнь Унуо, особенно взгляд, в нем было что-то мятежное. А огненный единорог Чэнь Унуо был укрощен им, как лошадь.

Войдя в колесницу, Ань Чжэн обнаружил, что пространство внутри действительно огромное, сравнимое с залом. Вокруг много маленьких отверстий, как в медных и железных стенах. Ань Чжэн предположил, что через эти маленькие отверстия доспехи стреляли из чего-то вроде арбалета. Но эти маленькие отверстия совершенно незаметны снаружи танка. Внутреннее пространство по крайней мере в несколько десятков раз больше внешнего.

"Ты?"

Ань Чжэн сжал кулак и спросил.

"Раб меча".

Молодой человек с любопытством посмотрел на Ань Чжэна: "Мое имя забыто, помню только, что я раб меча. Знаешь ли ты, как тебе повезло?"

"Не знаю".

Ань Чжэн покачал головой.

Молодой человек не мог не вздохнуть: "Незнание так хорошо... Люди, живущие в этом мире, забыли о своих прежних страхах. Но, к счастью, для них это хорошо. А тебе повезло в том, что мастер откроет тайное царство только для тебя... это тайное царство не открывалось по крайней мере триста лет. Даже если молодой мастер хотел войти, мастер не соглашался. "

"Кто твой хозяин, и кто молодой хозяин?"

Раб меча еще не заговорил. В углу бака был сложен зонтик из масляной бумаги. Чэнь Шаобай сказал с улыбкой: "Его хозяин - мой отец, а я - его молодой хозяин. Теперь ты понимаешь, почему я всегда буду помогать тебе? "

Лицо Ань Чжэна изменилось, и тут он понял, что был очень глуп. Если Чэнь Шаобай и труп в горе Кангман были связаны раньше, он давно должен был догадаться об этом.

Однако, в подсознании Ань, даже если он ясно осознавал, что Чэнь Шаобай должен иметь контакт с этим человеком, он просто не хотел признавать это.

"Идиот испугается".

Чэнь Шаобай встал и махнул рукой: "Тринадцатый, ты идешь за руль".

Цзяньну кивнул: "Да".

Чэнь Шаобай подошел к Ань Чжэну и оглядел его с ног до головы: "Я не считала тебя глупым, но как ты мог до этого не додуматься? И я напомнила тебе, что причина, по которой я помогаю тебе, в том, что ты не можешь умереть. Если ты умрешь, что сможет сделать мой отец? Он долго не ждал человека, у которого есть отношения, как он может заставить тебя легко отрыгнуть? "

Ань Чжэн: "Сколько лет ты ждал столько лет? Ты старый монстр, который долго жил?"

Чэнь Шаобай пожал плечами: "Наверное, ждал ... год и семь месяцев?"

Ань Чжэн: "Это много лет?"

Чэнь Шаобай: "Он уже здесь. Разве тебе интересно беспокоиться о полутора годах? Скажи мне правильную вещь... Не говори, что я не напоминаю тебе, что возможности и риски в этом мире пропорциональны". Да, отец мой, можно открыть тайное царство, о котором другие не знают, и в нем можно быстро продвинуться. Но опасность этого, даже если с ним столкнутся практики царства Сяоман, обязательно погибнут. Поэтому нужно подумать об этом до того, как добраться до места. Ты идешь или нет. "

"Иду."

Ань Чжэн ответил просто и аккуратно.

Чэнь Шаобай: "Ты тоже азартный игрок, но тебе вообще-то запрещено играть в азартные игры".

Ань Чжэн сказал: "Есть ли что-нибудь плохое?"

Чэнь Шаобай: "Нет, мне нравится, что ты такой бесстыжий. Прежде всего, ты должен слушаться меня после прибытия в тайное царство, иначе ты можешь умереть, а ты не знаешь, как умереть. Я прикрываю тебя, чтобы ты получил большие блага и невредимым вышел живым, а взамен я нашел половину всех благ, которые ты нашел в тайном царстве. "

"Ты был там?"

"Разве ты не слышал Цзяньну только что? Конечно, я не был там".

"Тогда почему я тебя слушаю?".

"Потому что это мой отец, а не твой".

"Тебе кажется более разумным так говорить".

"Действительно....."

http://tl.rulate.ru/book/11864/2134980