

Глава 86. Минарис и Шужиа, Слухи и Старик

□Эй, ты опоздал.□

В темном переулке один из сотрудников "Гронд трейдинг" опаздывал на назначенное время, и его партнеротреагировал весьма раздраженно.

Появился человек с большим капюшоном на голове.

Он огляделся и прокрался в дом, не скрывая, что он немного боится там находиться.

□...Извините. Требовалось время уйти от любопытных глаз.□

□Список у тебя с собой?□

□Д...Да... это, в нем содержится информация о магазинах и торговцах, куда идут испорченные товары, это копия списка разносчиков.□

Человек в капюшоне достал документ, и отдал сотруднику Гронда.

□Ладно, вот награда за список.□

□Хорошо! Я наконец-то смогу купить себе женщину! Хи-хи!□

□...ты можешь легко купить что-то подобное в правительственном офисе.□

Смеющийся парень в капюшоне отступил и с беспокойством посмотрел на сотрудника Гронда.

□Хорошо, если тебе понадобится помощь, дай мне знать.□

Он не хотел больше оставаться там, и удалился с улыбкой на лице, так сотрудник Гронда быстро покинул то место.

□Хи-хи...ладно, дело сделано.□

Добравшись до места, где не было людей, мужчина перестал улыбаться.

Когда человек сказал это, он принял совершенно другой вид, будто быстро превратился в форму волшебного зверя кролика-человека.

□Фу, такие вещи только усложняют всю операцию.□

□Спасибо за тяжелую работу, не хочешь выпить зелье ОМ?□

□Господин...□

Из тени появился человек, закутанный в мантию.

В руке он держал пузырек с голубой жидкостью.

□У меня не отбавится, все в порядке.□

□Понимаю. В любом случае, похоже, мы сделали еще один шаг.□

Мужчина улыбнулся, на его лице появилось злое выражение.

□Да, вы правы. Как все прошло, господин?□

□Да, были неприятности, но я из них выбрался. Я расскажу тебе об этом в пансионе.□

Он сделал двусмысленное лицо, с трудом проглатывая слова.

□Понимаю, господин. С моей стороны тоже все прошло хорошо. Единственной трудной частью было то, что Шужиа набивала себя сладостями и мясом.□

□Хахахах, это на нее похоже. Ну ты хотя бы смогла выбраться оттуда незамеченной.□

□Не совсем, она набила живот, и теперь мы не поедем то, что я приготовила...я не смогу этого простить!□

□Оу, а это проблема.□

Он был немного разочарован.

□Ну раз уж все прояснилось, господин, не могли бы вы купить еду по дороге?□

□Да, хорошо.□

Девушка-зверь и холодно вспотевший парень обменялись неловкими улыбками.

□

Шужиа в одиночестве сидела на лавке и ела что-то из пшеничного и козьего молока, слегка запеченное и покрытое медом.

Посреди работы, ожидая возвращения господина, она сидела там и отдыхала.

□Хннн... как же вкусно.□

Минарис запретила ей есть до обеда, но она ела все, что захочет.

И даже больше, чем обычно. Она пряталась от Минарис, выходила с хозяином и ела в придорожных ларьках.

Минарис намеренно забыла об этом, подуется на Кайто и начнет флиртовать с ним.

А Шужиа просто хотела тайного свидания с Кайто, так что это было похоже на двух зайцев.

Однако, поскольку Минарис становилась все более и более серьезной, нельзя позволять этому продолжаться.

□Что-нибудь сладкое во время работы. Это величайшая награда.□

Она уже почти забыла обо всем, что могла бы иметь, если бы попросила у Юмис, ведь последние дни были такими веселыми.

Из-за всех этих связей и отсутствия свободы, это было больше, чем капля экстаза...это было больше похоже на опьянение.

□Мм, какая вкусная еда!□

Она съела все, что было на тарелке, и тяжело вздохнула.

Пока Кайто тут и там сеял семена на своем участке, Шужиа и Минарис выращивали побеги, распуская слухи о том, что они идут покупать.

Со всем этим это было похоже на веселье, которое они готовили к празднику урожая давным-давно, когда она жила там со своей матерью и Шелми.

□Выражение "сажать семена" теперь звучит по-настоящему извращенно!□

□...что за глупости ты несешь?!□

□Ах, Минарис, с возвращением.□

□А?!□сказала она, заметив, что они вернулись.

Она была шокирована на секунду, но ее тарелка была убрана, так что нет никаких доказательств

□Ладно, все прошло хорошо?□

□Да, с той магической бурей пришлось повозиться, но она сработала, как и планировалось, и обмены прошли хорошо, так что все прошло, как и планировал господин.□

Минарис с улыбкой уселась перед Шужией.

□Приятно слышать! Хи-хи, не могу дождаться дня, когда все это сольется воедино!□

□Вот вот. Именно это и говорил мастер. Я не думаю, что смогу сделать это в одиночку, не попавшись и не подвергнувшись пыткам.□

□Да...я имею в виду, хотя я и слышала, как это объясняли, но кое-чего я не понимаю.□

Минарис кивнула в ответ на замечание Шужии, а та склонила голову набок.

□Во-первых, что это за разговоры о "реминисцентной валюте"? Почему все подняли руки? Деньги есть деньги, верно?□

□Да, все как ты и сказала. Однако для обеспечения его ценности существуют определенные полиграфические технологии, а кроме того, авторитет страны. Если ты уменьшаешь количество реального металла в валюте, это будет означать, что страна подошла к концу своих денежных резервов. Другими словами, в валюту встроено доверие. Ты понимаешь?□

□Хм, хи-хи-хи, я думаю?□

Она плохо разбиралась в запутанных объяснениях.

Кайто был загадочным парнем, но Минарис прекрасно понимала, что он говорит.

□Хм...значит, ты и этого не понимаешь. Я думаю, ты заметила, как ранг коррекции пластин, которые использует мастер, полностью отличается от пластин бессмысленного незнакомца?□

□Ах, теперь, кажется, я понимаю!□

□Все именно так. Ладно ... теперь за работу. Давай выберем ингредиенты, которые мы будем использовать на ужин.□

□Ах, мясо! Мясо – это все!□

□Неужели? Тогда давай лучше рыбу. Во всяком случае, десерты здесь тебе нравятся больше, чем моя стряпня. Достаточно, чтобы сбежать, спрятаться и съесть...□

□Что???□

Как она узнала? Я избавилась от тарелки!

□Звериный нос не так-то легко обмануть, Шужиа.□

Поньк, Минарис коснулась ее звериного носа.

□Ах ... Минарис, пожалуйста, прости меня....□

□Ну ну.....□

Минналис встала и пошла прочь, а Шужиа вскочила и побежала за ней.

□

Бар до захода солнца.

Уже почти настало время, когда люди начали собираться вокруг этого бара, и вы уже могли слышать смех людей с улицы.

Из-за сложности операции с использованием магических зверей и магии из-за волшебной бури на улице только несколько Коробейников с сильными вооруженными охранниками вышли на улицу, чтобы поторговать.

Чтобы прожить в этом безрадостном мире, оставались только выпивка, девушки и азартные игры.

Бар был естественным местом для всего этого.

□Вот почему какой-то мужской призрак, который имеет дело с торговцами, ходит и крадет их деньги!□

□Кажется, есть и другие истории о том, как этот призрак путался с другими.□

□Ха-ха-ха, понятно!□

В середине шумного бара раздался еще один смеющийся голос:

□Еще одна замечательная история. Я не знаю, это работа духов или призраков, но он заставил говорить о себе. Сплетни и все такое.□

□Ну, мы всего лишь мелкие торговцы информацией. Денег, которые потеряют эти крупные торговцы, будет немного для них, но для нас это будет огромная потеря.□

□Да, ты теряешь деньги то здесь, то там, но после завтрашнего обсуждения мы покинем это место и вернемся в имперский город. Почему эта магическая буря должна была случиться именно сейчас?□

Все присутствующие мужчины-торговцы вздохнули.

□Я слышал, что дорога в имперский город полна монстров и опасна.□

□Да, и человек, с которым мы завтра встретимся, - из торговой компании Гронда, о которой только что говорила девушка.□

□Ах, вот как?□

□Да, этот торговец настолько велик, что играет на понижение, и я не могу поверить, что кто-то может напасть на крупного трейдера за такую ничтожную сумму и рисковать своей жизнью...люди будут бояться хранить вещи в таком месте.□

□...ну...□

□Имперское правительство само использует это место, чтобы вкладывать деньги. То, что я собирался продать в другом месте, теперь не получит от меня ни пенни. Ах, *глоток, глоток, глоток*...□

Торговец опрокинул деревянную чашку и выпил всю выпивку.

□...Не надо ныть. Я наконец-то смогу быть в безопасности после того, как завтрашняя сделка закончится.□

□Ну, все Коробейники и торговцы, у которых есть магазин, в отличие от нас, не могут быть в безопасности без охраны, наблюдающей за их вещами...□

Потребуется много денег, чтобы обеспечить охрану.

Даже трудно гарантировать, что вещи не украдут даже с охранниками. Все пытались выжить.

□Все будет хорошо. В других местах тоже есть магическая буря, но она не будет длиться вечно.□

□А, ну да. Ну, тогда, в ожидании завтрашнего дня, я собираюсь вернуться в пансион до захода солнца. Я понесу большие потери, если не продам эти вещи. Я должен идти готовиться.□

□Нам всем тяжело, держись.□

□Да, и вы, дамы, тоже. Оставайтесь сильными. Бьюсь об заклад, это должно быть тяжело быть торговцами и сестрами одновременно.□

Мужчины встали и принялись жадно поглощать соленые бобы, которые заказали вместе с ликером.

Тогда уходящие остановились и погладили его по лицу, говоря:

□Э...Эй...если хотите, можете со мной.□

□Прости...у меня есть кое-кто, кому я уже отдала свое сердце и душу.□

□У меня есть хозяин, которому я принадлежу, так что нет, спасибо.□

□Понятно...тогда извините....□

Мужчина опустил плечи и пошел прочь.

Он не сказал это отвратительным тоном, он держался.

Даже если он преуспеет и продаст то, что ему нужно, так как он все равно понесет убытки, у девушек не будет причин насмехаться над ним, когда он уйдет.

□Ладно, пошли в следующий бар!□

□Конечно!□

Они оставили фруктовую воду на столе и пошли в другой бар.

Деревня перед заходом солнца была окрашена в красноватый цвет.

Они огляделись в поисках другого места, где можно было бы выпить.

□Итак, куда теперь?□

□Хм, там что-то хорошее.□

Шужиа указала на одно питейное заведение.

□Мы не можем пойти туда, это ресторан, было бы странно просто пить там.□

□Э-э, я только что почувствовала чудесный запах мяса!□

□Ты только сегодня съела десерт, не удивлюсь, если ты еще поужинать успеешь! Ты толстеешь!□

□Что? Ты не можешь так говорить!! Я все еще расту, так что для меня это не проблема!!□

□Хе-хе, я шучу. Но если ты оставишь еду на тарелке, будет наказание!□

□Ах...если ты собираешься наорать на меня, Минарис, то все в порядке.□

□Может, мне просто не ставить тебе тарелку?□

Опять этот парень.

□В любом случае, нам нужен бар, подходящий под описание.□

□Эй, Девчонки, вы ищете, где бы выпить? *Ик*!□

□□...□□

Вечернее солнце осветило обладателя голоса, который был краснел совсем не от солнца.

□Так...*ик*...выпьете со мной? Я знаю хорошее место...*ик*...*ик*...□

Икающий мужчина был чересчур дружелюбен, а когда он подходил слишком близко, можно было почувствовать запах крепкого спиртного.

□...Господи, кто этот парень?□

□Нет, спасибо.□

Они оба затаили дыхание.

□Пойдем, Шужиа.□

□Конечно.□

Если ты свяжешься с пьяницей ... ты просто всю жизнь будешь связан с пьяницей.

Поэтому мы решили избегать и игнорировать его, и ушли.

□Эй! Не игнорируйте меня, я авантюрист С-Ранга! Я тот, кто обычно заставляет девушек говорить "Вау, потрясающе" !□

□...гордиться тем, что ты С-Ранга это грустно, не смеши нас.□

□Ну, наш командный Ранг-С.□

□Что? Что ты сказала? Может, ты стесняешься из-за того, какой я крутой! Ик!□

Тот факт, что он продолжал следовать за нами, пугал нас.

Ну, когда ты напиваешься ОМ или выпивки, ты не можешь быть ответственным, и это был неписанный закон мастера, так что мы с Шужией не планировали больше тратить на него время.

Однако, он зашел слишком далеко, это уже другая история.

□Ой, у меня рука соскользнула!□

□Что?!□

Пьяный парень вел себя так, будто упал случайно и протянул руку к моей заднице. Я увернулась, чтобы он не мог до меня дотронуться.

□Эй парень...□

Просто то, что нас беспокоил этот парень, и то, что он доставлял неприятности, теперь превратилось во враждебность.

(Мое тело полностью принадлежит хозяину, черт бы его побрал!)

И хозяин так любит трогать мою задницу!

Пора убить этого идиота!

□Ах, Минарис в бешенстве!□

Сказала рядом со мной Шужия, но я все равно собиралась сделать то, что должна была.

Я не собирался его убивать, но могла сломать руку или две, чтобы преподать ему урок.

□Что? Не делай этого...я опять поскользнулся!□

Я была полна желания убить этого парня, но так как его глаза были слишком пьяны, я не могла просто так убить его. Он снова протянул руку.

Может быть, из-за влияния магической бури, было трудно использовать магию в таком месте.

Но кому нужна магия, чтобы отрезать протянутую руку.

(Я не убью его, но заставлю почувствовать боль.)

И тут я почувствовала, как кто-то положил руку на меч у меня на бедре.

□Эй, напиваться и приставать к девчонкам - это уже чересчур.□

С глухим звуком рука схватилась за мешок с едой.

Это был Фегнер Лилит.

<http://tl.rulate.ru/book/117/518285>