

Глава 13. Способ сломать одного зверочеловека. Часть 1

— Здесь совсем нечем разжиться, да?...

— Похоже, что так. Хотя мы столько искали...

Это место – север Королевства Орлеан, одна бедная захолустная деревушка прямо на границе с соседней Империей Глигар.

В этом году молодая девушка – которой только что исполнилось 15 – отправляется на поиски еды в усталом снежном лесу. Ее сопровождает ее подруга детства Люсия, одного с ней возраста.

В этом регионе в течение каждого сезона наблюдаются экстремальные колебания температуры. Как правило, климат позволяет собирать обильный урожай, однако бывают года, раз в десять или около того лет, когда урожай совсем не удается.

В таких случаях, до наступления зимы местные жители отправляются в ближайший лес, чтобы собрать и сохранить последние из его даров, пригодные в пищу.

Этот год стал как раз одним из несчастливых годов, принесшим скудный урожай.

И хотя они уже занимались подготовкой запасов пищи на зиму, в этот год температура упала намного скорее, чем ожидалось. В результате, они не смогли запасти достаточное количество прежде, чем лес покрыл снег. В надежде достать больше пищи, несколько человек из деревни отправились на охоту.

Пытаясь помочь, двое подростков отправляются в запрещенную часть леса, ускользнув от никудышного надзора взрослых.

— Прости, что тебе пришлось тащиться сюда со мной, Минарис-чан. Только из-за того, что я сказала, что хочу видеть Керила сытым на свой день рождения...

— Ничего страшного. К тому же, это я предложила пойти в лес. Я чувствую то же самое, что и ты, Люсия – я тоже хочу порадовать Керила на его день рождения.

Люсия затрясла своими волнистыми золотыми волосами по плечи и сжалась, отчего ее маленькое тело казалось еще меньше, пытаясь извиниться; успокаивая ее, другая покачала головой.

Вместо дня рождения своего друга детства две девушки пришли сюда. В лесу они пытались найти для своего друга хоть что-нибудь вкусное, не предупредив об этом взрослых.

Количество снега, скопившегося в лесу в этом году, было гораздо больше, чем обычно. На деревьях все еще покачивались листья, однако они уже не плодоносили. Не говоря уже о том, что снег скрывал корни и съедобные дикорастущие растения, что очень мешало им в поисках.

Несмотря на это, девочки продолжали обыскивать лес сверху донизу. В деревне они как-то

умудрились услышать об особых фруктах, которые можно найти на определенном дереве в холодное время года. Утверждалось, что они были необычайно вкусными.

Девушки продолжали продвигаться в лес, оставляя за собой зигзагообразный след на снегу. Вскоре они добрались до глубины леса, до места, в которое им говорили ни в каком случае не входить.

— Эй, Минарис-чан, разве мы уже не должны возвращаться в деревню?

— Д-да. Хотя мы так ничего и не нашли, наверное, уже пора...

Слушая нерешительный голос Люсии, она пыталась сама себя успокоить.

Потому что, несмотря на неизменный пейзаж, с некоторого времени в окружающей девочек атмосфере что-то изменилось.

Даже Люсия, обычная деревенская девчушка, стала что-то замечать. Другая же, скрывавшая свои «нечеловеческие» силы, а потому имевшая более развитые чувства, совершенно точно заметила происходившие вокруг изменения.

Они чувствовали, будто их затягивает во что-то новое и зловещее, будто они очутились совершенно в другом месте, в другом лесу. И первой, кто с горечью предложил возвращаться в деревню, не выполнив задачи, стала именно та девушка, что первоначально предложила сюда пойти.

— Ну, тогда...

— А, подожди. Посмотри, Минарис-чан!!

Люсия останавливается, поворачивается и указывает на что-то, висящее на дереве над их головой.

Непросто, но среди веток все же можно было разглядеть несколько желтых фруктов размером с кулак.

— Значит, мы не зря сюда пришли! Давай быстро их соберем и ... - радостно заверещала заметившая плоды Люсия, обращаясь к подруге...и замолкла; кровь отхлынула от ее лица. Увидев причину такого поведения подруги, другая побледнела вслед за ней.

— Гугяруру.....

Там был гoblin.

Гоблины, эти маленького роста, с некрасивым лицом, зеленой кожей и аномальной репродуктивностью существа, считались своего рода паразитами, которых можно было отыскать в любой точке мира. Они приходят и опустошают поля во время урожая; для их уничтожения деревня специально нанимает авантюристов; если их всего несколько, жители деревни своими силами сгоняют их с полей. И девочки иногда наблюдали за ними издали. И уж от одного гоблина даже они, еще практически дети, смогут как-нибудь убежать.

Однако вся проблема заключалась в цвете его кожи. Этот гоблин, в отличие от обычной зеленой, имел кожу ультрамаринового, темно-синего цвета.

— Редкий вид...

Обычные гоблины считаются самым слабым видом монстров. Даже начинающие искатели приключений, сначала выполняющие простые задания, например, по сбору лекарственных трав, часто берут квесты по их уничтожению – гоблины являются одной из простейших целей для тренировки начинающих воинов.

Даже самые что ни на есть новички вполне способны справиться с парой-тройкой гоблинов. Без особых усилий и практически мгновенно можно истребить даже целую группу. Тем не менее, существуют гоблины более высокого класса, сила которых уж слишком отличается от силы их обычных собратьев; но рождаются они крайне редко.

Самые распространенные виды таких гоблинов – гоблины-воины и гоблины-маги. Однако других, с наиболее выдающимися способностями, называют «редким видом».

Одна из девочек когда-то слышала о таких гоблинах от группы авантюристов, однажды посетивших их деревню.

По виду этот редкий гоблин не особо отличается от обычного, лишь кожа другого – темно-синего – цвета. В отличие от гоблинов, обычно привычных к теплоте климату, эти появляются только в холодных местах. Благодаря высокой стойкости к холоду, они полностью приспособлены к жизни в местах, облитых морозом. Кроме того, они имеют достаточный для отражения слабых заклинаний уровень сопротивления к магии. Кроме того, их способности и интеллект намного выше, чем у обычных гоблинов, а характер, в свою очередь, гораздо свирепее.

— Ледяной... гоблин...

В отличие от подружки, Люсия понятия не имела о том, что представляет собой этот гоблин. Но, несмотря на это, ее подавляла его странная, пугающая аура.

К счастью, гоблин пока что не заметил их двоих. Его внимание привлекли плоды.

— Люсия, успокойся и медленно...

— Нет, НЕЕЕЕЕет!!

— Шшш! Люсия!!

Если одна пыталась как можно тише, стараясь быть незамеченной, сбежать, Люсия, другая, – была вне себя от страха и не услышала зова подружки. Вместо этого она, громко крича на ходу, отчаянно бросилась бежать.

— Неет, неет, НЕЕЕТ!!

— Люсия!!

Девушка осознала, что Люсию объяла невообразимая паника. Возможно, причиной послужили многочисленные истории авантюристов и местных жителей.

Тем не менее, даже поняв причину, сейчас справиться с паникой подруги не представляется возможным. Девушка оборачивается и бежит за Люсией. Посмотрев через плечо, она видит, что гoblin пытается понять, откуда исходит звук крика. А заметив Люсию, он начинает смеяться – он явно нашел добычу получше фруктов.

Девушкам ничего не оставалось, как только быстро и безоглядно бежать через лес. Однако, гoblin явно намного быстрее, чем они.

И расстояние между гоблином и девушками постепенно сокращается. Не выдержав напряжения и словно не чувствуя земли под собой, Люсия отступает.

— Кьяяя!!

— Люсия!!

— Угх, аааа....

Падая, Люсия не только растягивает лодыжку, но и половиной тела уходит под снег, из-под которого не так-то просто выбраться. Даже если ей это удастся, с ее поврежденной лодыжкой они уже не смогут уйти от ледяного гоблина.

— Гугягягягягя!!

Наблюдая за падением Люсии, все приближающийся гoblin ухмыляется.

Но молодая девушка может спасти свою подругу. Потому как она обладает силой, что держит в строгом секрете ото всех и каждого – силой зверочеловека.

Полностью используя свою силу, она не проиграет даже такому необычайно сильному, но неспособному применять магию гоблину. Однако...

□Тебе ясно, Минарис? Тебе запрещается использовать свою силу при людях. Если используешь ее – магическая иллюзия исчезнет. И твои уши и хвост выдадут в тебе зверочеловека.□

□А почему нельзя, чтобы кто-то узнал, что я зверочеловек, мама?□

□... Да уж, я тоже хотела бы знать, почему... В конце концов, мы не так уж сильно отличаемся от них... □

— Нет, НЕЕЕЕТ... я не хочу умирать. Не хочу умирать!!

(...Прости меня, мама!!)

Видя ужас своей лучшей подруги, слыша ее крик, девушка бросается на гоблина, мысленно продолжая извиняться перед матерью.

— УАААААА!!

— Гяяяя!?

Девушка с размаху ударяет гоблина в живот.

От удара небольшой по размерам гоблин отлетает в лес; однако такого удара недостаточно, чтобы его убить или хотя бы обездвижить.

Обычный бы гоблин сразу бы бросился в ответную атаку, однако этот, обладающий более высоким интеллектом, похоже, так беспечно сражаться не намерен. Косясь на девушек, он отступает вглубь леса.

— Люсия!! Ты в порядке!? Не ранена?

— Ми-Минарис-чан ... это ...

Из отрешенного состояния Люсия быстро впадает в панику, увидев внешность своей подруги – точнее говоря, пару крольчих ушей, торчащих из головы девушки.

Несмотря на некоторые видовые различия, в целом физические способности зверолодей находятся на достаточно высоком уровне. Это также относится и к их ОМ и магической силе. Тем не менее, само качество их магии значительно уступает человеческой – покидая тело, она легко рассеивается и совсем не подходит для дальнего применения из-за своей низкой эффективности. Однако для наложения тонкой иллюзии такой недостаток значения особого не имел.

Что касается родного племени девушки, то зверолоды кроличьего типа были исключительно талантливы в иллюзорной магии, и все это продолжительное время поддерживать иллюзию не составляло проблем. Тем не менее, сейчас, после применения полной силы, иллюзия развеялась вместе с исходящей от ее тела магической силой.

— Ах, гм, это ... Мне очень жаль, Люсия. До сих пор я не могла сказать тебе об этом... Пожалуйста, никому не говори...!!

— Э!? Ах, к-конечно.

Девушка облегченно улыбается в ответ на растерянный кивок подруги.

Только повзрослев, она узнала причину, по которой мать советовала ей скрывать свою силу зверочеловека. Она поняла, что живет в стране, народ которой питает непреодолимое презрение к таким зверолодам, как она.

Поэтому до сих пор она никогда не нарушала наставлений матери. Она, конечно, доверяла своей лучшей подруге, но предостеречь ее не помешает.

— Ну, а теперь....

Она снова накладывает иллюзию, скрывающую ее уши и хвост.

В самом детстве этим всегда занималась ее мать, но с 4-5 лет она научилась накладывать ее самостоятельно.

— Теперь нужно вернуться в деревню. Мы так и не смогли раздобыть пищи, но если останемся здесь дольше, можем снова натолкнуться на какого-нибудь монстра, когда стемнеет.

— Ты права. Идем домой.

Позже, в сумерках, они вернулись в деревню.

Глава деревни их жестоко отчитал за то, что они вошли в лес. Но их наказание последует завтра, а пока они могут вернуться домой.

Девушка сообщает своей матери, Марис, о том, что случилось; что ослушалась. Называет причину и искренне извиняется. Ее мать, хворающая женщина, проводящая теперь в постели большую часть своего времени, обеспокоенно улыбается и говорит: "Вот как, ты спасла подругу...".

И хотя улыбка ее матери показалась ей невыразимо грустной, она не придала этому значения. Использование ее «нечеловеческой» силы в первый раз против монстра, еще и редкого вида, вымотало ее так, что она сразу же крепко заснула.

В ту ночь ей снились сны о том, как она раздобыла много фруктов на зиму. Но утром, когда взошло солнце, ее по непонятным причинам вырвали из сна и доставили на деревенскую площадь. И почему-то ее мать доставили вместе с ней.

— Ч-что? Это наказание за вчера? А почему моя мама ...

Пока их вели, вокруг собралось множество растерянных жителей деревни. Она размышляет о причине всех этих пронизывающих взглядов, направленных на них; но глава деревни начинает говорить, и мысли в один миг исчезают.

— Минарис и Марис. Это правда, что вы зверолюди?

<http://tl.rulate.ru/book/117/1974>