

Как только Хроматические Драконы исчезли с алтаря, Металлические Драконы выступили вперёд.

«Вам действительно не нужна наша помощь, чтобы войти в полу-план?»

Серебряный дракон Штейн, все еще немного обеспокоенный, с сомнением посмотрел на пятерых: «Дела пойдут плохо, если вы встретите Хроматического Дракона до того, как попасть в Границу Кошмара».

Марвин злорадно улыбнулся, у него было такое же опасение.

Услышав план профессора, Марвин, естественно, решил присоединиться.

В любом случае, это событие разворачивалось прямо перед ним, и профессор обещал помочь ему достичь Высших джунглей с максимальной скоростью сразу после этого. Такой способ был бы намного лучше, чем ветреная Бабочка и ее Грифон.

Более того, его Вражда с Хроматическими Драконами уступала только Злым Духам. Он был их врагом, поэтому ему было бы выгодно объединиться с Металлическими Драконами, чтобы помешать им увеличить свою силу на раннем этапе. И если бы он выждал возможности использовать свое Копье, он мог бы получить неожиданные награды в Границе Кошмаров.

Драконы не возражали против участия Марвина.

Убийца Драконов, Разрушитель Планов, Убийца Богов... Очевидно, эти звания придавали ему внушительную ауру. Хотя Драконы редко обращали внимание на людей, ведь у них самих было так много потрясающих достижений, у них не было выбора, кроме как опустить свои гордые головы и оказать должное уважение.

С приходом Марвина команда стала состоять из четырех человек.

Мастер клинка Канген, Луиза, неизвестный человек, который был другом Кангена и очень надежной женщиной-заклинательницей, Марвин и Профессор, который мог использовать продвинутый навык Смены формы.

Команда была хорошая, потому что Металлические Драконы знали о трех-четырёх местах, где могла бы быть Хрустальная Статуя или Радужный пруд, поэтому им нужно было достаточно людей, чтобы сражаться с Хроматическими Драконами.

Но в то время раздался голос.

«Могу ли я войти?» Бабочка спросила очень естественно.

Драконы посмотрели на этого эльфа, и выпучили глаза.

Серебряный дракон Штейн горько улыбнулся, глядя на сверкающую чешую Дракона в её руках, решительно думая о том, чтобы сурово поставить её на место.

Это были не игрушки. Их враги были высшими драконами Фейнана, у них были крепкие тела и магия в сочетании с самым что ни на есть злым характером. Даже Древние Металлические Драконы не могли смотреть на них свысока.

Лесной эльф с такой низкой силой рвалась в бой, она хотела стать закуской для Дракона?

Но у Штейна не было времени что-то сказать, прежде чем он услышал шокирующие слова: «Конечно».

Голос профессора был категоричным.

Бабочка была вне себя от радости, в то время как у всех других Драконов были на душе сомнения.

...

Профессор, превратившийся в человека, выглядел как мудрый и дальновидный Старейшина.

Он мягко похлопал Штейна по плечу: «Будь уверен, все в нашей команде— эксперты высшего класса».

Штейн еще раз взглянул на Бабочку, которая еще не достигла третьего ранга, и покачал головой.

Другие также не очень одобряли решение профессора, но статус Медного Дракона среди других был явно очень высок, поэтому его решение не встретило возражений.

Таким образом, под выжидающими взглядами Металлических Драконов они начали сбрасывать Легендарные Предметы на алтарь, так же как это делали Хроматические Драконы.

Каждый раз, когда использовался Легендарный Предмет, он давал право использовать Телепортацию.

Надо сказать, что аппетит Хроматического Алтаря был довольно велик, он потратил действительно много Легендарных предметов.

К счастью, на стороне Марвина была группа Древних Драконов.

Та группа драконов не будет испытывать недостатка в сокровищах, собранных за все эти годы.

Канген первым вошел в Алтарь.

За ним последовала Луиза, которая была покрыта тонкой черной одеждой, до такой степени, что Марвин даже не мог ее ясно разглядеть. Но он знал, что она сильная, определенно не слабее его.

Следующей была Бабочка. Лесной Эльф взволнованно пробрался в алтарь и исчез в мгновение ока.

Марвин с тревогой сделал шаг вперед и стал четвертым, кто прошёл Хроматический Алтарь.

...

Хроматический алтарь использовал случайную телепортацию. Он телепортировал в любую точку подземного храма.

Окружение подземного храма было окутано таинственным барьером, проникновение через силу только разрушило бы храм.

Согласно карте, которую захватили Металлические Драконы, подземный храм имел в общей

сложности пять этажей. Каждый этаж имел разную планировку, и карта была сильно повреждена. Найти вход в нижние этажи будет нелегко.

Самым неприятным было то, что в процессе они могли встретить Хроматического Дракона или Монстра, который жил в подземном храме.

Из-за близости к могиле Бога-Дракона у этих Монстров так же была Божественность!

Узнав об этом, Марвин немного пожалел о том, что отпустил Адского Пса.

Если бы он привел этого парня в подземный храм, последний наверняка бы наелся от пуза, и его сила значительно бы возросла.

Естественно, для Марвина формы жизни с Божеством тоже имели свои преимущества.

Хотя его Божественный Сосуд не мог содержать слишком много Божественности, Книга Налу могла легко проглотить её.

Недавно Марвин и Книга Налу заключили новое соглашение.

Марвин передал бы ей немного Божественности, а Книга Налу сдаст ему некоторые секреты, которые Марвин хотел бы узнать.

Марвин знал, что эта сделка была очень опасной. Произошедшее с Мадлен насторожила Марвина в отношении главы [Воскрешения], но из-за увеличения силы Слезой Ведьмы Марвин подсчитал, что он все еще мог подавлять Книгу Налу и иногда задавать несколько полезных вопросов.

...

Тьма была вездесущей.

Когда ноги Марвина ступили на влажный камень, он почувствовал запах древесного угля.

Пахло как барбекю, испорченное неумелым поваром.

Нет света, нет пламени, только тьма и мутный воздух.

Атмосфера здесь была просто пугающей.

«Я знал, что Ночной Ходок был лучшим выбором».

Темнота не была Марвину препятствием.

«3/4 локаций Фейнана — подземные города, и в большинстве случаев Ночное зрение было скрытым преимуществом».

Марвин вспомнил, что в прошлом несколько гильдий взвинтили цены на предметы с Ночным зрением.

Он свободно передвигался и полагался на свое обоняние, чтобы быстро определить место, откуда исходит запах.

Но все, что он видел, было сухим местом посреди влажного пола.

Территория по-прежнему излучала тепло, а сверху был пепел. Присмотревшись, Марвин смог найти половинку толстого червяка.

Он еще не умер и все еще боролся.

Когда Марвин мягко коснулся его, он обнаружил свое собственное оружие, мягкую иглу.

Он может проникать сквозь кожу и высасывать кровь.

Марвин применил силу и закончил жизнь этой штуки.

Он получил жалкое количество опыта от этого червяка.

«Дыхание дракона... Червь тьмы...»

«Похоже, это Эль или тот Древний Черный Дракон, они только что прошли мимо ...» Марвин сделал простое предположение.

Это место было гнездом Червей Тьмы, они были активны в окрестностях и считали это место своей собственной областью.

До тех пор, пока не появился незванный гость.

И только Красные Драконы и Черные Драконы могли извергать пылающее Дыхание Дракона.

Если бы это был Черный Дракон, Марвин не слишком бы беспокоился. Черный Дракон был единственным, кого он легко мог подавить, иначе Черный Дракон Исака не был бы таким послушным.

Но если бы это был Красный Дракон, он должен быть немного осторожнее.

Эль было очень страшен, Марвин не хотел оказаться с ним на одном этаже.

Но планировка подземного храма была очень странной.

Это место было связующим звеном между границей Кошмара и Первичным Материальным Планом, было некоторое искажение пространства-времени. Даже способность Марвина войти в План Теней была ограничена.

Он также не осмелился безрассудно ломиться вперед, чтобы его не отправили в какой-то бесконечный уголок вселенной.

В последний раз он был спасен Динь и Джессикой после того, как попал на Астральный План. На этот раз его некому было спасать. Он оставался спокойным и медленно шарил вокруг.

Храм был обширным.

Высота подземных этажей достигала десяти метров, и там было очень просторно.

Но по какой-то причине большая часть пола была влажной. Марвину было очень любопытно узнать, откуда взялась эта влага.

На 2-м этаже текла река?

Он повернул за угол и заметил тень.

Марвин нахмурился, эта тень была неподвижна и с интересом смотрела на огромную статую.

«Я действительно не знаю, должен ли я считать себя счастливым ... или наоборот ...»

Марвин пробормотал и быстро подошел.

Телепортация была случайной, но он так скоро встретился с Бабочкой ... У неё был бафф на перк Удачи?

Лесной эльф держалась за подбородок и уставилась на эту огромную статую.

Марвин спросил: «Во-первых, здесь темно, Лесные Эльфы не имеют Ночного Зрения, верно?»

«Во-вторых, это Дракониий, ты понимаешь Дракониий язык?»

Бабочка испугалась и вскочила. Она повернулась и, увидев, что это Марвин, похлопала себя по груди и вздохнула с облегчением.

«Я не вижу, поэтому я надеваю очки».

Она указала на эти милые очки на носу и сказала: «Они могут помочь мне видеть вещи в темноте, иначе я бы не осмелилась пойти в подземный храм».

Марвин ответил: «Ты не должна была идти».

Бабочка проигнорировала этот комментарий и продолжила: «Что касается Драконьего... Хотя я не учила его, сегодня я обнаружила, что, похоже, я в состоянии его прочитать!»

«В любом случае, я могу узнать несколько символов».

Марвин задумался.

Он посмотрел на эту статую, это была статуя Дракона, расправляющего крылья, и голова Дракона казалась знакомой.

«Там написано, что этого Дракона зовут [Лояльный Тидомас]. Ну так что, тебе интересна его история?», - беспечно спросила Бабочка.

<http://tl.rulate.ru/book/11654/1377556>