*Кррак*

Очередная мишень была разнесена в щепки благодаря моим усилиям.

- Фуух...

Пот водопадом стекал с меня. Это было заметно многим, хоть по непонятным причинам чёрная одежда сразу всё впитывала в себя, а мои волосы высыхали сразу же через несколько секунд после изнуряющей тренировки. Не знаю, сколько времени прошло с моего первого визита в эту тренировочную обитель, ведь в этом месте нет никаких предметов, определяющих время: нет солнца, песочных или высокотехнологичных часов... Но мне так остоЧЕРТело тренироваться, что я уверен, прошло уже несколько дней или, по крайней мере, неделя.

Но как же я попал в мишень, да ещё и уничтожил её? Всё благодаря заветной магии, про которую очень подробно написано в том самом Руководстве. Чтобы её использовать, надо хранить в своём теле энергию, которая как раз уходит на использование сложных заклинаний. НО нет, это не мана. Мана - это удел удачливых людишек. А нам, демонюгам, достались ни на что не годные миазмы.

На протяжении долгого времени мне приходилось поглощать миазмы и использовать их, поглощать из воздушной среды и использовать, а потом снова поглощать. Но труд окупается: раньше, чтобы использовать заклинание земли, мне приходилось тратить все миазмы в моём теле. ВСЕ миазмы лишь на одно заклинание. И постоянное повторение поглощения и использования смогло повысить мой предел. Но даже сейчас я могу использовать всего 5 заклинаний до полного истощения.

Сами миазмы в теле можно выпустить наружу очень даже легко. Это как выдох, если говорить о воздухе внутри лёгких. Только лёгкие для миазм - это всё тело.

Поглощать миазмы можно везде: в деревне, в доме, в комплексе, а особенно в той комнате в самом центре здания. Чтобы её открыть, требовалось лишь влить в дверь немного миазм. В этой комнате была большая концентрация миазм, отчего восстановиться можно было за считанные минуты.

Для формирования заклинания какого-либо элемента нужно позволить миазмам войти в этот элемент и вернуться назад в тело. Они как какие-то приборы, способные понять и передать пользователю информацию, как создать какой-либо элемент. Так я позволил миазмам проникнуть в ящик с твёрдой землёй (непонятно откуда взятый) и вернуться в моё тело. Так я запомнил форму или модель особой сложной трёхмерной фигуры для построения миазмов для заклинания земли. Для заклинанания воздуха нужно было набрать в грудь воздуха и долго выдувать, при этом выпуская миазмы в этот поток. Так же я изучил заклинания огня и воды, но они показались мне не столь применимыми для меня.

Итак, но как же я разрушил мишень с помощью земли и воздуха? Для этого я просто создавал шар из тёмной земли и бросал его в мишень, ускоряя заклинанием воздуха. Чем больше вкладываю миазм в заклинание воздуха, тем сильнее ветер.

Но в чём тогда разница между маной и миазмами? Ведь обе энергии используются для создания заклинаний. Но ману легче поглощать и быстрее формировать заклинания. Да форму заклинаний даже в уме можно представить и выпустить сразу через секунду. Поэтому миазмы совершенно никчёмны на мой взгляд. Единственное преимущество миазм - они способны "запоминать" магию.

Но разве враг даст вам в бою влить миазмы в своё заклинание?

Кстати, миазмы сами вливаются в тело. Даже этот процесс контролировать не надо. Но это существенно медленнее, чем у людей с маной...

Эх, но всё-таки магия - это единственное, что меня сейчас заботит. Надо ли напрягать своё тело для физических тренировок, чтобы только через месяц подтянуться на 5 раз больше?

Конечно, сначала я думал, что самое простое заклинание мощное, как в какой-то РПГ, но после я разочаровался. Магия - сложная штука, сравнимая с целой наукой, которую надо изучать несколько лет. Но магия для меня - это единственное развлечение, которое напоминает своеобразные игру. Я могу экспериментировать с ней, как захочу.

Например, этот способ использования земли с воздухом - лишь мой. Все остальные "маги" используют огненные шары, лезвия ветра, лёд. Проще говоря, все заклинания, описанные в Руководстве. Но, как я и говорил, они не практичны для меня: шар можно полностью развеять более сильным ветром, лезвия ветра оставляют максимум всего пару царапин, а лёд... Ну, он кажется более мощным, но требуется время, чтобы превратить воду в лёд и изменить форму. А в бою - каждая секунда на счету. Конечно, можно сразу превратить миазмы в лёд, но нужны лишние эксперименты и большое, просто невообразимо большое количество времени для них, ведь в Руководстве и слова не написано про создание новой магии.

Что ж, я решил закончить с тренировками по магии и пойти к Камню, чтобы узнать, сколько осталось до новых изменений. В Руководстве было написано, что как только сумма жителей в участках превышает значение на камне, что-то в этом мире меняется. Возможно, это какая-то супер мощная магия за гранью моего понимания, ведь я лишь могу создать жалкий комочек грязи и кинуть его с немного повышенной скоростью... Которая способна разбить деревянную мишень вдребезги.

В самом Руководстве много чего понаписано о демонах (о нас), их способностях, о магии и всё... Больше ничего полезного! Ничего о новом мире (кроме тех "сказочных" строк), о существах и в целом об Аде. Половина пустых страниц! Многим просто всё равно, они лишь хотят продолжить своё существование. Возможно, это связано с их смертью, но я не могу сказать точно. Ведь меня это совершенно не устраивает. Но у меня, как бы сказать, "нет рук", чтобы что-то изменить или узнать.

Помнится, автор писал, что нас будут обучать "услугам", но лично я видел только тот тренажёрный зал, где нас обучали бою. И так же, в Руководстве об этом ни слова!

- Эх...

Вот и он, загадочный и мистический камень.

---

[Количество: 226]

[Нечисть: 0]

[Условия: 230; 500]

---

Уже почти 230... Что ж, подождём, времени у меня - ближайшая вечность, наверное...

А на соседней глыбе...

---

[Иерархия классов:]

[Бес - 30]

[Чёрт - 23]

[Упырь - 37]

[Русалка - 29]

[Летавец - 20]

[Лобаста - 34]

[Пастень - 29]

[Встречник - 20]

[Спорыш - 10]

[Лихо - 1]

[Юдо - 0]

[ОКО ДЮЖИНЫ - 1]

---

Мда, появилось Лихо... Согласно книге, этот человек поглощать миазмы так же быстро, как хороший маг людей ману. Также ему дарован гениальный разум, способный формировать модель заклинания в уме и выпускать её за долю секунды. Лихо способно выпускать миазмы на большие расстояния, чтобы читать заклинания противника. Его перспективы безграничны! Выходит, этому человеку очень повезло, не то, что мне, Черту с самым низким потенциалом.

Что бы этот потенциал не значил...

...

227...

Мне становится скучно ждать... Может, помагичить?

228...

Хех, наверное полчаса прошло, пока я пытался повысить температуру огня. Я влил все миазмы в модель, которую получил, но произошла лишь вспышка и взрыв на моей ладони. Жаль, что взаимодействовать с объектами с помощью миазм я могу только при физическом контакте... Мне и руку оторвать могло, если бы я не был здесь. Без основ - никуда...

229...

Остался один! Ну же! Я сосчитал до 3751 от скуки, сделал целый маленький замок из тёмной земли, разрушил его ледяной иглой, 4 раза совершив ошибку в построении модели, побегал, устал, упал. Мне кажется или я наконец дождался адских мук в виде бесконечного ожидания?

...

- Ну же, чего ты тянешь!?

==========

В тёмной пещере за городом.

- Рисунок закончен! - захохотал человек в капюшоне, - все эти дни, которые требовались для тщательного подбора трав, начертания огромного круга призыва и поиска ингредиентов для работы круга, не должны пройти даром, ведь, - он улыбнулся, - теперь мне нужно лишь следовать инструкции в книге, хе-хе-хее.

Маг взял в руки заветное писание, на которое он возлагал большие надежды и стал вчитываться в содержание:

- Для начала ритуала возьми два листа жженицы и помести прямо внутрь круга, - человек так и сделал, - по краю рисунка размажь примесь лечебной травы с ядовитой, а дальше вливай ману на поверхность рисунка, но если он не зажжётся, то ты не достоин призыва, и твоя душа будет проклята, если ты не предоставишь семье Глоунхейлов 100 золотых, чтобы они развеяли твоё проклятье, дабы ты не умер в муках в ближайшие сутки, - мужчина поморщился, он не хотел быть трупом, так что будет должен Глоунхейлам все деньги, скопленные за 3 года дополнительных подработок. За те 3 года, когда успевал спать только по 4 часа в день, за те 3 года, когда приходилось оставаться без обеда, 3 года, за которые он от него отвернулись все люди, с которыми он был знаком с детства...

Чтобы вернуть всё это, он искал различные способы, пытался задобрить их, помогать, и последним оказался этот, легендарный призыв. Магу и в мысли не могло прийти, что эта книга всего лишь сказка для таких же недалёких, как он. Но для него эта книга была спасением, в которое он хотел верить.

И наконец, закончив приготовления, он начал вливать ману в рисунок на полу.

==========

- 230!

После нескольких часов ожидания (как мне кажется) количество жителей достигло этой заветной отметки.

Ну-с, посмотрим на изменения.

---

[Количество: 230]

[Нечисть: 0]

[Условия: 500]

[Доступна эволюция класса]

[Возможно нашествие монстров]

Охо-хо, нашествие монстров? Ну, хоть что-то теперь скрасит наш день. А эволюция... Возможно, теперь я перестану быть жалким Чертом!?

Я со всех ног побежал домой от предвкушения. Может, пустые страницы заполнятся?

Быстро вбежал в дом, ловко запрыгнул на стул и перелистнул страницы. Да, кое-что появилось!

[Монстры]

- С этого времени вы будете сражаться с настоящими монстрами. Все стены, отпугивающие их, уничтожены.

Наконец, что-то стоящее моего внимания. Но какой смысл сражаться в против них?

- И сейчас монстры могут убить вас, но не стоит беспокоиться, вы сможете воскреснуть на особой площади, которая появилась из-за соблюдения условия. Конечно, это будет больно. Но скажу: "Что убивает нас, то делает нас сильнее" или как-то так. Помните, концепции "уровней", как в играх вашего мира, не существует, примите реальность!

Так зачем стены были уничтожены!? Зачем нам бесконечно умирать? Мы не попадём в другой мир, так зачем НАМ это??

- Итак, теперь пойдёт речь об эволюции. Знаете, вы можете повысить свой класс благодаря различным тренировкам, а прогресс эволюции покажет ваш Потенциал в карточке. Но чем он меньше, тем сложнее проходят тренировки и тем ниже скорость повышения.

Я откинулся на спинку стула и посмотрел безразличным взглядом в потолок. Как я узнал, у всех остальных жителей этот "Потенциал" всегда превышал 0. А самый маленький превышает число 20. Могу предположить, что мне придётся хуже всего. Сколько мне понадобится для повышения? Год? Десятилетие? Несколько веков? Вечность!?

- Это... несправедливо...

В которых раз слёзы стали стекать по моим щекам. Автор, это ты всем заправляешь? Что я тебе сделал? Снова наказание?..

Я встал со стула и вытер слёзы. Что поделать, у меня нет смысла существовать. Я навсегда останусь в Аду без возможности повышения. Буду вечность сражаться с монстрами и вечно умирать.

- Эх...

Вздохнув, я побрёл к стенам, чтобы выместить всю мою душевную боль на монстрах, но... с моим потенциалом мне придётся дать монстрам просто растерзать меня, чтобы всю внутреннюю боль превратить в физическую...

==========

- Почему не работает!?

Маг покрылся потом от перенапряжения. Он уже час вливает ману в пентаграмму на полу, но ничего не происходит.

- Неужели я буду проклят? Нет-нет! - в отчаянии завопил он. - Может, если ещё добавить лишних ингредиентов, то всё получится?

Мужчина ещё раз размазал примесь, положил ещё жженицы и собрался вливать ману...

- Чёрт, я истощён...

Дрожащими руками он взял из сумки крошечный мана-камень, который так удачно оказался в этой пещере. Но не время для поиска ответов, так что маг уже собирался раздавить его, но...

- Что? Почему он такой жёсткий? Давай!!! - От злости и страха за свою жизнь он со всей силы бросил мана-камень на пол рядом с пентаграммой.

*Взрыв*

Мага отбросило на несколько метров и он потерял сознание от истощения. Из трещин камня мана полилась водопадом и за считанные секунды заполнила всю пещеру. Началось искажение пространства и пентаграмма засветилась. Вся мана в пещере была высосана одним лишь рисунком. Мана-камень расплавился и жидкостью потёк на рисунок. Вскоре он заполнил всю пентаграмму и столб света вырвался из неё...

==========

~Тем временем в Аду~

Вот я и добрался до Врат. С тех пор, как я сюда впервые вошёл, я ни разу не выходил за

пределы участка. Да, загадочные стены исчезли, и за их бывшими пределами были те волкоподобные существа из комплекса... Ну-с, приступим к устранению...

Я побежал к Вратам, но как только я их достиг, начал чувствовать жжение на коже?

- Ого, давно я подобного не замечал!

Я не обратил внимания и начал формировать заклинание, но меня пронзила дикая головная боль. Я не мог сосредоточиться, жжение нарастало и вскоре мне стало казаться, что я просто сгораю заживо.

- АААААА!!!!

Я бросился на землю в попытках затушить невидимый огонь, но всё оказалось напрасно. Другие люди стали смотреть на меня, как на сумасшедшего, но мне было уже всё равно. Внезапно подо мной появился какой-то рисунок и меня ослепило его яркостью. Хм, дежавю?.. Я начал терять сознание от боли. Что ж, так и не узнаю, что меня убило, но, видимо, такова судьба низкопотенциального неудачника, наподобие меня…

Боль стала медленно затухать, и я наконец потерял связь со своим телом.

http://tl.rulate.ru/book/11653/240485