

За последнее десятилетие между Сектором Исходных Небес и Сектором Демона Крови появилось больше червоточин чем когда-либо до этого. Многие части неба что когда-то были очень стабильными без каких-либо червоточин еще сотни лет назад, сейчас были порваны и выпускали ужасающие прорывы.

Согласно совместной работе культиваторов исследовательского типа из нескольких больших университетов, площадь Темного Пустынного Домена увеличился на две трети и нет никаких признаков остановки.

Все подсказки указывали на то что Сектор Исходных Небес и Сектор Демона Крови сливаются за пределами трехмерного измерения.

Возможно когда-нибудь части двух миров накроют друг друга и дистанция станет нулевой!

Демоническая цивилизация Сектора Демона Крови могла давно уже это знать. В прорывах за последние десять лет многие демонические короли и демонические генералы почувствовали в самоубийственных миссиях.

Демоническая цивилизация пыталась проникнуть в Сектор Исходных Небес любой ценой.

Пожертвовав парой демонических генералов или королей, было собрано много сведений о человеческой цивилизации.

Как только демоническая цивилизация собрала достаточно информации и два мира начали объединяться, это дало начало огромной войне, что будет самым большим столкновением за последние пять столетий.

«Сектор Исходных Небес входит в состояние войны. Военные претерпели сдвиг парадигмы касательно того как должна вестись война. Сторонники кристальных костюмов выигрывают войну над боевыми кораблями. Это будет наш шанс.»

Ли Яо кивнул.

В армии, а также среди культиваторов дебаты относительно того что лучше боевые корабли или кристальные костюмы никогда не утихали.

Кристальные боевые корабли имели очевидные преимущества. Их длинный диапазон и огневая мощь. Если он столкнется с большим числом низкоуровневых демонических монстров, они всех уничтожат.

Их недостатки тоже были ясны. Их размер слишком велик, чтобы их можно было использовать вне конкретных ситуаций. Они не могут совершать круизы в зоны где слишком сильные духовные флуктуации, такие как Темный Пустынный Домен, они не могут проходить через червоточины средних и малых размеров или через массивы для телепортации, и они не могут забуриться под землю и сражаться с демоническими монстрами в местах где множество ресурсов.

Столкнувшись с сильными высокоуровневыми демонами, они рискуют тем что враг проникнет внутрь. Если враг проникнет внутрь боевого корабля, защита корабля уменьшится до минимума, превратив его в летающий гроб.

Поэтому многие военные лидеры и культиваторы сменили свои точки зрения и полагали что завоевание Сектора Демона Крови требует кристальных костюмов, а не громоздких военных кораблей.

Поскольку у кристальных костюмов было больше защитников, чем у боевых кораблей, большинство военного бюджета ушло на исследование и создание кристальных костюмов.

Юань Маньцю продолжила: «Военные уведомили Девять Элитных Университетов и лучших пять сотен сект культиваторов что армия в ближайшие три-пять лет будет покупать кристальные костюмы в крупных масштабах. Исследование и создание конкретной модели будет переданы Десятке Элитных Университетов и пяти сотням лучших сект культивации! Каждый университет и секта могут придумать свой проект!»

«У нас будет один год на подготовку к этому.»

«Через один год, модель что победит всех соперников в соревновании будет передана солдатам армии и станет основным оснащением!»

Сердце Ли Яо начало биться быстрее. Новости были ошеломляющими.

С момента основания Федерации Звездной Славы пять сотен лет назад, она вела стратегию защиты. Кристальные боевые корабли удовлетворяли цели и справлялись с прорывами монстров. Кристальные костюмы никогда массово не производились.

Хотя некоторые элитные войска были оснащены кристальными костюмами, кристальные костюмы были разных моделей. Они не имели стандарта.

Прямо сейчас военные хотят получить массово создаваемый кристальный костюм как стандартный кристальный костюм для армии.

Все видели ценность проекта. Кто бы не победил, он станет королем кристальных костюмов.

«Однако почему военные решили передать работу над этой моделью кристального костюма кому-то во вне, а не создать самим?» - пробормотал Ли Яо.

«Причина проста. Военные и секты культивации как два крыла федерации. С приближением великой войны два крыла должны сотрудничать с целью раскрыть полную мощь Федерации Звездной Славы» - объяснила Юань Маньцю.

Ли Яо в согласии кивнул.

Военные и секты культиваторов всегда имели особые отношения.

До федерации была эпоха сект. Не было ни правительства, ни военных.

Все люди полагались на культиваторов в сектах чтобы сражаться против демонических монстров.

Кроме того, возникали конфликты среди бесчисленного множества сект, которые в конечном итоге оборачивались друг против друга.

Также, множество культиваторов считали себя спасителями мира и жили экстравагантной жизнью используя обычных людей. Люди не поддерживали их так как сейчас и много страдали.

Поэтому в свете недостатков системы сект, Федерация Звездной Славы приняла ряд законов вовремя также известное как «Эпоха Легиона Красного Дракона».

В течении тридцати лет Эпохи Легиона Красного Дракона, старая система сект была разбита на куски и власть была сильно централизована федеральным правительством. Все культиваторы были зачислены в Легион Красного Дракона и сражались как солдаты армии.

Когда Легион Красного Дракона впервые был создан, он внес большой вклад в изгнание демонического клана своей поразительной силой.

Но с течением времени был выявлен главный недостаток новой системы, ее жесткость.

Творчество и прозрение имело первостепенное значение в развитии. Момент «эврики» был тем чего желали все культиваторы.

Кроме того, из-за своей властной силы культиваторы предпочитали свободу ограничениям. Они могли отправиться куда захотят для тренировки и когда захотят.

Однако главным принципом солдат было послушание. Они не должны были думать. Все что им было нужно, это играть свою роль в военной машине.

Когда они были организованы в армию, культиваторы мгновенно потеряли свою жизненную силу.

Культиваторы что готовы были исследовать новые техники и новое магическое снаряжение становились все более редкими. Множество из них превратились в покорных ботаников что уделяли все свое внимание строгим правилам, которые исказили их разум и превратили их в машины смерти. Некоторые даже стали на путь дьявольских культиваторов.

Поэтому спустя тридцать лет после создания Легиона Красного Дракона его боевая способность упала. В легионе происходили все типы беспорядков. Были даже случаи когда весь отряд превратился в дьявольских культиваторов.

Культиваторы что жили в эпоху сект также замыслили порвать на части Федерацию Звездной Славы.

К счастью темное время прошло без восстания против режима.

Основываясь на уроках из эпохи сект и Эпохи Легиона Красного Дракона, Федерация Звездной Славы создала смешанную систему сочетающую черты обоих режимов.

Военные и секты сосуществовали. Военные представляли собой стабильность, секты представляли творчество, военные обладали большим числом солдат что имели доминирующую силу на поле боя, в то время как секты были известны своими продвинутыми технологиями и магическим снаряжением. Сбалансировав две части, мир культивации и Федерация Звездной Славы стали свидетелями мирного и быстрого роста.

В этот раз, тот факт что военные ищут боевой костюм в качестве главной силы снаружи был явным сигналом что даже если разразится война, в этот раз военные не будут контролировать все так как было в Эпоху Легиона Красного Дракона. Все секты должны быть уверены и работать вместе против общего врага.

Ли Яо наконец понял почему так много артефакторов присоединились к Проекту

Мистического Скелета.

Юань Маньцю сказала: «Факультет Артефакторов Института Великой Опустошающей Войны работал над кристалльным костюмом массового производства больше десяти лет. Хотя мы не сделали больших достижений, мы собрали много данных и документов. Поэтому многие эксперты решили присоединиться к нам, особенно те кто верили в идеологию низов.»

«Однако у нас есть и грозные соперники.»

«В тот момент когда военный объявили о аутсорсинге, университеты и секты начали процесс создания своих собственных массово производимы костюмов.»

«У них может быть мало опыта, но у них длинная история создания кристалльных костюмов.»

«Некоторые секты даже создавали дешевые кристалльные костюмы упрощая кристалльные костюмы что у них уже есть. Естественно их скорость исследований намного выше.»

«Факультет артефакторов Университета Глубокого Моря с Сектой Золотой Брони также работают над новой моделью кристалльного костюма для массового производства.»

«Секста Золотой Брони входит в первую двадцатку федерации. Они сильнейшая секта в создании боевой брони и создавали кристалльные костюмы ранее. Их работа известна своей выносливостью.»

«Сейчас лучший университет и лучшая секта сформировали коалицию. В их руках миллиарды. Нам будет очень сложно украсть мясо из рта тигра.»

«Однако если мы хотим чтобы «Святая Земля Артефакторов» стало нашим титулом, мы должны выиграть соревнование!»

Ли Яо сжал руки, а его голос дрожал от волнения.

«Профессор, вы действительно верите что мы сможет победить их и отобрать титул "Святой Земли Артефакторов"?»

С слабой улыбкой Юань Маньцю сказала: «Я расскажу тебе секрет, Ли Яо.»

«С того дня когда мои пути с Чу Сяохун, моим профессором разошлись и я ушла из Университета Глубокого Моря, не было ни дня за прошедшие десятилетия чтобы я не желала отбить у Факультета Артефакторов Университета Глубокого Моря их титул "Святой Земли Артефакторов"!»

Ли Яо был шокирован решительностью в ее словах.

Юань Маньцю рассмеялась и похлопала Ли Яо по плечу. Она продолжила: «Хорошо, ты должно быть устал после своего путешествия в Темный Пустынный Домен. Возьми небольшой отдых перед возвращением к работе.»

«Точно, не забудь проверить свою девушку. Несколько дней назад она услышала что ты пропал в Горе Звука Грома, она от волнений не находила себе места. Она даже решила идти в Темный Пустынный Домен спасать тебя. К счастью Профессор Сюн остановил ее от этого. Что за глупая девочка.»

«Понял.»

Ли Яо был настолько сосредоточен на объявлении военных что не сразу понял сказанное профессором. Спустя мгновение его глаза расширились и он с недоумением сказал: «Моя девушка? Кто моя девушка?»

Юань Маньцю странно посмотрела на него.

«Разве это не мисс Дин, которая осталась в институте после выпуска, твоя девушка? Ты всегда ходишь к ней домой посреди ночи. Все вокруг знают об этом. Я даже видела собственными глазами пару раз. А есть какая-то проблема?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1157/261136>