

Глава 17 - Результаты Стараний

С обеда на крыше прошел месяц.

За этот месяц многое произошло!

Для начала, Амар стал выглядеть взрослее, вырос до метра двадцати, а лицо и голос начали преобразаться. Сейчас он вполне походил на девятилетнего ребенка. Подобный взрывной рост связан с тем, что помимо магии, Амар начал активно тренировать Ци. В последнее время они с Синельваном даже устраивали небольшие спарринги.

Кстати, за это время, Амар и Син заслужили себе некую... репутацию.

Амар приложил титанические усилия чтобы сделать будто бы застывшую в академии жизнь чуточку интереснее.

Ну как сказать чуточку... сейчас в академии началась чуть ли не гражданская война между группировками "Дадим Амару Пиздюлей", где все поголовно были парни, и группировкой "Культ дьявола", как их прозвали в народе... на деле же просто "Фанклуб Амара и Сина". В этом клубе состояли в основном молодые студенты обоих полов.

Короче говоря, свою цель Амар выполнил. Теперь в академии не скучно.

Что самое главное, несмотря на то, что все в курсе что все проблемы в академии из-за парня и его друга, никто не может предоставить доказательства весомее: "Зуб Даю".

Синельван как человек очень понравился Амару.

Готовый поддержать любую идею, он также довольно часто озвучивал свои.

Единственный минус был в его... развязности.

Амар ни разу не видел его с одной девушкой больше двух дней.

Кстати как оказалось, этот опездол наследник одного из высших дворянских родов, а в академию был отправлен потому, что его отцу надоело выпроваживать беременных служанок.

- Эй, Амар, как насчет махача? - Син никогда не церемонился и был крайне прямолинейным человеком, и вот сейчас он только завидев Амара, предложил ему спарринг.

У юноши были довольно интересные приоритеты.

На первом месте, стоял разгром академии под руководством Амара.

На втором - тащить в постель все, что шевелится и не имеет члена (Амар мог поклясться, что видел как в комнату к Сину, ночью прошмыгнула одна из преподавательниц академии, а ушла довольная и только под утро).

И, наконец, на третьем - спарринги с Амаром. Наш герой не раз возмущался по этому поводу, так как он все еще не приступал к изучению "настоящих" техник Атакующего мага, а с Ци он пока что управлялся откровенно хреново, но все тщетно. Синельван однажды прямолинейно сказал: "Я собираюсь спарринговаться с тобой до того момента, пока могу выигрывать".

- Ну давай. В этот раз я тебя по стенке размажу. - И все же Амар ждал этих спаррингов не

меньше Сина.

Перекинувшись еще парой слов, они окольными путями пошли на тренировочную площадку секции Войнов.

Через 15 минут, парни дошли до излюбленного места и Син протянул Амару добротный сделанный деревянный шест.

Из всего опробованного оружия, именно древковое приглянулось юному гению больше всего.

Син же вооружился таким же деревянным мечом.

Без лишних слов начался спарринг.

Приятель, двигаясь вправо, прощупывали стойки друг друга и ждали шанса для нападения.

Амар резко остановился, а Син изо всех сил приготовился к неожиданностям... Как оказалось не зря.

Волна пыли поднятая Амаром с помощью удара нитями по земле, резко полетела в сторону Синельвана. Последний месяц в академии Амар не пинал балду и освоил несколько простейших магических построений.

[Утяжелить одну нить, второй создать порыв ветра, третьей и четвертой обмотать шест для простоты управления]

И да, Амар, наконец, начал выращивать четвертую нить.

Воспользовавшись замешательством друга, он рванул вперед, залив в ноги всю Ци, что смог выдавить из трех сотен, как их тут называют "Сёко", и приберег остатки на случай контратаки.

За мгновение до того как Амар влетел в облако пыли, его сдула обратно ударная волна.

Син с, несколько, безумной улыбкой взмахнул полутораметровой хервиной, что он называет мечом, в результате чего большая часть пыли осела, а сам он бросился на все еще находящегося в воздухе Амара.

Используя две свободные нити, он остановился в воздухе, после чего резко кольнул посохом в сторону несущегося на него мечника.

Маневр удался и Сина удалось остановить.

В следующий миг, Амар используя инерцию от брошенного нитями вперед тяжелого посоха, поставил одну ногу на землю и с разворота, по широкой дуге ударил шестом по разгорячившемуся оппоненту.

Послышался звук удара дерева о дерево, а руки и душа ощутили не самую приятную отдачу (даже объединив силу рук, Ци, а нити маны, Амар все еще не мог сдержать удар Сина без последствий).

Кровожадно улыбнувшись, Амар за долю секунды отсоединил нить от посоха и сделав пару стремительных движений нарисовал в воздухе трехмерную картинку. От картинки что внешне напоминала кусок древесной коры, полился не щадящий глаз свет.

Синельван был ошеломлен новым трюком в рукаве Амара, и не успев среагировать почувствовал удар по ребрам.

Почувствовав как из легких буквально выдавили весь воздух, он наотмашь взмахнул мечом с целью отогнать противника и отойти от ослепляющей атаки.

Амар оправдал свой статус гения.

Вместо того чтобы продолжать прессинг он поднял себя с помощью трех свободных нитей на максимально возможную высоту, и, заметив, как Син замахивается мечом, перестал вливать в нити энергию, сделав их бесплотными и пропуская сквозь них меч, начал падать в низ.

Меч с страшной силой прошёл под ногами, а волна воздуха несколько поколебала положение мальчика в воздухе.

Из-за этого удар, намеченный в голову, пришелся в плечо.

Эта ошибка определила победителя.

За мгновение, все еще ослепленный Син, смог определить местонахождение все еще падающего Амара, и зарядил в место предполагаемого приземления усиленной до безобразия с помощью Ци ногой.

Воздух загудел под ударом, а Амар, понимая, что если примет удар на тело, то отскребать его от стенки будут долго и не факт, что успешно, потянул на себя одной из нитей потрепанный посох.

За мгновение до удара обхватив посох руками и свободными нитями, Амар вложил ВСЕ доступные ему силы на то, чтобы посох по инерции от удара не сломал его пополам.

Раздался звук сравнимый с громом, а деревянный, некогда посох, превратился в хаотично вращающийся поток щепок.

Амар, матерясь сквозь сжатые зубы сейчас баюкал сломанную руку и летел в сторону ближайшей стены.

Стиснув зубы он из последних сил нарисовал в пространстве впереди и позади себя одинаковые символы.

Простейшее магическое построение, поток ветра, которым Амар некогда пустил пыль в глаза Сину сейчас с утроено силой подул парню в спину, чтобы затормозить полет, а последняя из нитей пустила обычный по силе поток в сторону летающих щепок дабы выиграть, хоть бы, половину секунды.

Затормозить свой полет Амар смог, что не помещало ему эффектно влететь в стену и сломать еще пару костей.

Только собираясь подняться на ноги, парень ощутил прикосновение к груди и, подняв взгляд, увидел усталое лицо Синельвана, что сейчас тянул к нему меч.

- Я победил. 7 : 1. - Со счастливой улыбкой произнес парень. После чего аккуратно поднял Амара и понес его в лазарет.

- Нашел чем гордиться. Только и можешь, что двухлетних детей избивать. - С обидой произнес

Амар.

Синельван не мог не посмотреть на того уважительным взглядом.

Несмотря на адскую боль от переломов, парень совсем не показывал какой-то видимой на них реакции. Лишь несколько побледнело лицо.

- ПОКА ЧТО могу. - С неизменной улыбкой ответил мечник.

Амар не стеснялся использовать все свои нити и потому был в четыре раза эффективней чем следовало. Из-за этого показываемые им результаты были действительно невероятны, а если помножить это на природный талант Амра, то сразу становилось понятно, что Син не скромничал.

- Шевели батолами, скромница. - Съехидничал Амар. - А я, пока, сознание потеряю, оке?

Несмотря на всю силу воли, юный гений все еще был заточен в детском теле, поэтому подобные травмы предпочитал залечивать направляя на это все средства своего организма. А на поддержание сознания сейчас тратилось огромное количество ресурсов.

- Надеюсь в тебе не проснется извращенец сетакошник, что любит шалить с покалеченными детьми...

- Спи давай. - Буркнул Син и щелкнул наполненным Ци щелбаном в лоб разговорчивому другу, помогая тому в его стремлении потерять сознание.

Заменить цвет глаз на зеленый и получится Син

<http://tl.rulate.ru/book/11349/227380>