

Продвигаясь в полумраке подземелья, мы освещали путь «фонариками» на телефонах. Когда до отмеченного места оставалась с десятков метров, я сказал Кристинке, чтобы четко выполняла любую мою команду.

Девочка кивнула в знак согласия, одновременно с этим еще крепче сжав мою ладонь.

И вот, стоя аккуратно там, где находилась отметка, я не видел никого и ничего. Шаря по стенам и окружающему пространству “фонариками”, мы так ничего и не обнаружили.

Мысленно анализируя обстановку, я вдруг осознал, что напоминает мне наша ситуация — это совсем как фильм ужасов!

Так что зная законы жанра, я тихонько обратился к Кристине:

— Кристя, по моей команде, ставь барьер прямо над нами, ок? — говоря это почти шепотом, я одновременно заряжал “воздушную бомбу”.

Когда заряд набрал достаточно мощи, я запустил его в потолок, одновременно с тем, прокричал девчужке:

— БАРЬЕР!

К своей похвале, она среагировала мгновенно, а всего через миг послышался хлопок-взрыв от моей бомбы, даже более сильный, чем до этого получался на станции.

«Хмм, а мое мастерство как-то даже слишком быстро выросло». — пронеслась в голове мысль, но она ускользнула так же быстро как и появилась, ведь сейчас явно не до этого.

Над нами как раз возник барьер в форме линзы, по которому тут же звонко застучала бетонная крошка, а в паре метров от нас, с влажным звуком и вне зоны освещения, что-то шлепнулось прямо на пути.

Направленные лучи фонариков вырвали из темноты бесформенное нечто. Точнее так оно выглядело в начале, но вскоре “оно” начало шевелиться и встало на “ноги”.

Хотя нет, это были скорее щупальца, как у медузы, да и сама тварь напоминала нечто наподобие “португальского кораблика”.

Внезапно, одно из щупалец метнулся в нашу сторону, но каким-то образом я среагировал

опережая даже мысль и потянул Кристинку на себя, после чего мы оба кулем повалились на землю, а молниеносное, подобное копыю щупальце, пронеслось прямо над нами.

Не теряя времени на мысли, на одних только неведомых мне ранее инстинктах, я запустил в “медузу” еще одну бомбу.

Раздался привычный уже мне хлопок, потом шлепок и до нас донесся порыв ветра вперемешку с пылью и мелким мусором.

В тусклом свете я едва видел, как туша монстра отлетела в сторону и врезалась в стену, только вот чудовищу, видимо, это не причинило никакого вреда, и оно снова поднялось на “ноги”.

— Барьер, перед нами, живо! — благо, девочка снова отреагировала быстро, и едва поставленную ею преграду, тут же врезались уже два щупальца.

После чего монстр, продолжал упрямо и безостановочно бить в щит, а его удары становились все сильнее и быстрее, под которыми барьер начал быстро покрываться трещинами, ну а я тем временем отчаянно искал выход из ситуации:

«Так, моя атака воздухом это скорее как АОЕ. А тварь определенно мягкотелая и урона не получает либо вообще, либо очень мало. Следовательно нам нужно что-то проникающее? Выходит, самое время испытать мою новую-раннюю придумку!».

Во мне вновь пылал азарт исследователя, страшно захотелось ее проверить.

Так что пока барьер еще держится, я сказал Кристине, чтобы, как только тот сломается, девчушка тут же поставила новый. В тоже время я уже начал подготавливать экспериментальный прием, в конце концов, я его даже не тренировал еще.

Прямо на ладони собираю воздух в маленький, очень плотный шарик. Позади него делаю два шара размером и объемом побольше, расположенных рядом.

Назову этот прием “воздушная пушка”!

И хоть сейчас явно не до того, но я вдруг осознал, что мне довольно таки весело!

«Вано, что тобой не так сегодня?»

А тем временем пока я тут развлекался и предавался странным мыслям барьер почти рассыпался, да и у меня самого от напряжения уже дрожат руки, так что я кричу Кристе:

— Ложись, и будь готова! - беспрекословно, Кристинка рухнула на пол, даже отпустила, наконец, мою руку.

Сверкающими искрами щит рассыпался под натиском монстра, я же сдетонировал два больших - пусковых шара.

Руку с силой отдернуло, да и меня самого едва не сдуло.

Воздушная волна, направленная с двух векторов, на большой скорости запустила маленький заряд точно в цель.

Сразу же после моей атаки возник новый барьер, и принял на себя свежую очередь щупалец. Но мой снаряд уже точно попал прямо в тело "медузы", и разорвался внутри.

Монстр лопнул как перекачанный воздушный шарик, а его пугающе мощные щупальца обмякли и повалились на пол.

Едва сдерживая радость, что рвалась наружу, мне хотелось попрыгать, но однажды задав себе серьезный образ, я почему-то очень хотел его придержать, и тем не менее:

— Молодец, Кристя, мы одолели монстра! - я встал и улыбаясь протянул напарнице руку.

В тусклом свете технического освещения и валяющихся рядом телефонов, даже не смотря на то, что мои глаза привыкли к полумраку, я не мог нормально разглядеть ее лицо, но она, наверняка, тоже улыбалась.

— Спасибо, но страшно было, очень. Это ведь конец? — высказала она все, что ее волновало.

— Хороший вопрос, сейчас и проверим.

«И как только он во всей суматохе не разбился?» — подумал я поднимая свой смартфон с земли.

А когда посмотрел на экран былой азарт как-то сам собой пропал, руки похолодели, а губы исказила кривая, нервная улыбка.

— Кристя, собирайся, и быстро отходим к станции, это еще не конец... — мрачно заявил я.

Пусть заданию говорилось только об одном шпионе, но теперь из этого же туннеля, судя по карте, к нам приближалось еще как минимум несколько десятков красных точек...

С этого мига время для меня словно замедлилось и появилось такое странное чувство: одновременно и страшно, там ведь полсотни медуз, но вместе с этим я в каком-то странном предвкушении.

Прямо кровь начинает бурлить от ожидания битвы!

«Нет мужик, с тобой сегодня явно что-то не то...»

А пока я снова погряз в странных мыслях, мы бежали в сторону станции, из-за полумрака я не мог видеть выражения лица напарницы.

Но вот на моём точно была полубезумная ухмылка маньяка.

Но это не значит, что я страдал фигней, ведь на ходу продумывал наши действия и шансы:

«Хоть атаки щупалец быстрые и мощные, но зато сами монстры не показались особо шустрыми, но зато они могут по потолку передвигаться. Ну а наши возможности - это мои "воздушные бомбы", да Кристинкины барьеры».

Подождите-ка, а если их скомбинировать?!

«Кажется у меня появилось сразу несколько гениальных идей!»

— Хе-хе, да мы их на фарш пустим... — вырвалось у меня, и прозвучало это как-то слишком зловеще...

— Что?— похоже, девчужка меня не расслышала, ну, конкретно сейчас это и хорошо.

— Да так... Послушай, у меня тут есть пара идей, но как много барьеров ты можешь сделать?

— Не уверена, но думаю довольно много, я еще совсем не устала. - задумчиво проговорила она, из-за чего едва не запнулась на бегу.

Мы бежали легкой трусцой, чтобы не тратить зря силы, так что добрались до станции примерно за минуту, и остановившись у самого входа в туннель, я решил проверить еще одну вещь:

Сжав воздух в стандартный шар, который аккуратно положил на землю, и тот, как ни в чем не бывало остался лежать!

«Ху-ху-ху. Теперь, прием тварям можно сделать еще более жарким!»

Объяснив девочке свой план, и пока монстры еще были достаточно далеко, мы приступили к подготовке:

И вот, спустя какое-то время:

С потолка свисали плоские наклонные щиты, направленные в сторону тоннеля, в несколько слоёв. Установлены они были так, чтобы наполовину перекрывали проем сверху.

На путях я установил кучу “воздушных мин”, те при подрыве должны раскидать щебень с путей словно картечь. За каждой “миной” стоял небольшой щит-полусфера в два слоя, и чтобы сконцентрировать всю мощь в нужном направлении, и чтобы защититься самим.

Для пущей сложности, при продвижении врага, я объяснил Кристинке, что такое “противотанковые ежи”, которые у нее вышли очень внушительными и фэнтезийными, что ли...

Ну, а самое вкусное, я оставил напоследок - попросил Кристинку сделать мне пушку.

Только не обычную, а этакую мини версию, так как моим, ранее испытанным приемом с запуском мини-бомбы, много не навоюешь.

Уж очень он не надежный, в смысле личной безопасности.

В итоге, получилось, что-то вроде огромной, призрачной винтовки.

«Но так даже круче, чем изначальная идея».

Правда, оставался вопрос прочности, но Кристя подтвердила, что может с десятков еще сделать. Однако ее выносливость уже сильно истощилась, девочке даже присесть пришлось, чтобы перевести дух.

На подготовку, у нас ушло всего меньше десяти минут, к этому времени медузы уже снова показались на карте, а еще через минуту стали видны уже и хи силуэты в темноте тоннеля.

Твари явно не спешили, но нам это только на руку, поэтому я решил проредить их численность, заодно испытал “винтовку”.

Когда я начал ее заряжать, послышался сильный свист всасываемого внутрь воздуха, прямо через ствол так как другого отверстия не было предусмотрено. Из этого же воздуха, в специальном баллоне-прикладе, формировались уже три стандартных шара. Когда зарядка была завершена в середину самого ствола помещался плотный мини-шар.

«Назову его “воздушной пулей”.

Убедившись, что все готово, а монстры в зоне поражения, я выстрелил по ним.

Сначала послышались три последовательных, приглушенных хлопка. Затем, с чудовищным свистом, из ствола вылетел заряд воздушной пули. От издаваемого шума мы с напарница даже чуть не оглохли, а тем временем было явно заметно, как что-то взорвалось в тоннеле.

Вот только звуков никаких я уже не услышал, по очевидной причине...

Но по телу прошла волна приятной дрожи, от понимания удачности идеи, и я быстрое принялся заряжать “винтовку” по новой, чтобы как можно сильнее проредить ряды противника.

На третий выстрел мое оружие покрылось трещинами, а на пятый разлетелось сверкающими искрами, что даже выглядело по своему красиво.

Вот только медузы все так же неумолимо приближались к баррикадам, ровным и плотным строем, полностью игнорируя мои атаки и уничтоженных товарищей.

Создалось впечатление, что тварей не волновало вообще ничего вокруг.

Но отстрелявшись, я мог только терпеливо ждать, когда они зайдут на минное поле, после чего взорвал все свои бомбы-мины разом.

«Подождите, а как много я их там по-наставил?»

Один хлопок не так уж силен да и не слишком громок, но что получится, когда их будет около сотни?

«Головой нужно заранее думать!» — пронеслись, скоростным экспрессом, мысли в моей голове.

Не уступая по скорости “скоростному экспрессу”, от одновременного подрыва всех 100+ “мин” поднялся чудовищный грохот.

Следом за которым прилетел ураганный порыв ветра, щедро сдобренный бетонной крошкой и мелкими обломками щебня. Из-за которого нас с Кристинкой буквально сдуло с перрона, не помогли даже рефлекторно установленный ею щит и мои физические усиления.

Некоторое время мы были оглушены шумом и ослеплены поднятой пылевой завесой, но благо,

медузам должно было достаться в разы сильнее.

Когда улеглась поднявшаяся пыль, а мы немного пришли в себя, я бегом направился к месту побоища.

Не думаю, что кто-то уцелел, но задание выполненным все еще не считалось, а это значит, что где-то остался один или парочка недобитков.

Кристя же осталась отдыхать на перроне, она все-таки изрядно вымоталась, в свою же очередь я, почему то, все еще был в норме.

«Может бафы на усиление и выносливость повышают?» — подумал было я, но с другой стороны у моей магии нет прямого требования к выносливости. Чего не скажешь о барьерах Кристи.

Впрочем, сейчас это не столь важно, главное выживших “медуз” я так и не нашел. Одни лишь изорванные в клочья остатки туш, из-за чего появилось дурное предчувствие, а в следующий миг послышался оборвавшийся вскрик Кристинки.

«Неужели кто-то прорвался, но как, с этой стороны ведь всего один тоннель!?» — задался я вопросом.

Но обернувшись к станции, к которой все это время находился спиной, увидел такой очевидный, но упущенный мною ответ:

Толпу монстров, прущую уже из другого, противоположного входа в тоннель.

Но мало было этого, так еще и один, не в меру шустрый монстр, уже нависал над обездвиженно лежащей девочкой.

Внутри у меня все похолодело, и на одних лишь инстинктах, я со всей силы прыгнул вперед, думая лишь о том, чтобы успеть и чтобы напарница была в порядке.

Вот только с силой я явно перестарался.

Этим прыжком, подобно ракете, я преодолел все разделяющее нас расстояние, так что понимая, что остановиться я уже никак не смогу, мне оставалось только закрыться прямо перед собой наподобие щита.

Снеся медузу аки пушечное ядро, мы вместе полетели дальше, пока не врезались в одну из

мраморных колонн перрона.

От силы удара монстр буквально лопнул, расплескавшись по все округе, мне же повезло, он меня с амортизировал. Лишь малость забрызгало его ошметками и кровью, или что там у него вместо крови.

«Так стоп, сейчас не до этого!»

Кристинка все еще оставалась неподвижно лежать позади меня, из-за чего спине пробежал холодок, так что я бегом вернулся к ней.

Беглый осмотр показал, что девчушка, вроде, не ранена, но вид у нее чрезвычайно бледный и она совсем не двигается, будто даже и не дышит...

«Эм, а что в таких случаях вообще делают? Т-точно! Необходимо проверить пульс или дыхание!»

Но еще до того как успел к ней прикоснуться, девочка сама тяжело вздохнула и закашлялась.

— Фух... д-дышит! - облегченно вздохнул я, когда понял, что с ней все хорошо, и что не нужно делать искусственное дыхание или массаж сердца.

Ведь ничего из этого я никогда вживую не делал!

Похоже ее амулет защиты отлично работает, но вот что дальше делать то?

Против такой толпы один я много не навоюю, а значит единственный разумный выбор это отступить.

Монстры медленно, но приближались, тогда в виду отсутствия других вариантов я подхватил девочку на руки и помчался к выходу со станции.

Но поднимаясь по не работающему и узкому эскалатору, меня ждало новое препятствие.