Глава 520. Недооцененная Черная Броня Короля Призраков

«Мастер Юньму, ты должен сам взглянуть на это.» Сказал Поток Ветра со слабой улыбкой, пытаясь покрасоваться.

Ли Юньму уже начал листать страницы. Система тайно сканировала и записывала с них информацию, пока он не добрался до последней страницы оригинальной рукописи.

В следующее мгновение оригинальная рукопись была уничтожена сильным сгустком энергии Потока.

Ли Цинхун была совершенно невозмутима, когда увидела эту сцену, потому что она привыкла к тому, что Ли Юньму совершал такие бесчеловечные поступки.

Тем не менее, улыбка Потока Ветра застыла у него на лице. Оригинальная рукопись была довольно толстой и содержала довольно сложные понятия, затрагивающие все категории знаний о культивации.

Даже если Великий Эксперт Потока открыл Небесную Точку, которая укрепила его мозг и позволила ему достичь новых высот, они все равно не смогут прочитать с первого же взгляда десятки строк и закончить изучать рукопись так быстро. Из-за этого Поток Ветра был поражен действиями Ли Юньму.

Но откуда ему было знать, что Ли Юньму попросил систему все просканировать и записать. Оригинальная рукопись была сохранена в идеальном состоянии, не упуская ни одного изображения или слова. Так была ли необходимость в сохранении оригинальной рукописи?

Даже если что-то было чрезвычайно сложным и глубоким, Ли Юньму не было нужды тратить свое время и проходить через множество трудностей, если он заставить систему все ему расшифровать.

А как насчет того, чтобы сохранить оригинальную рукопись для последующей продажи? Хотя это звучало как отличный план, чтобы получить большую сумму денег, Ли Юньму даже не рассматривал его.

Чем меньше людей знали о могучих и глубоких секретных техниках, тем лучше было для него. Не важно, за какую цену он продаст ее, этот поступок лишь покажет его близорукость.

«Хорошо, это действительно очень хорошо. Я не ожидал, что в этом мире может существовать уникальный метод жертвенного очищения с таким творческим подходом…»

После того, как он закончил просматривать рукопись, он все еще не имел полного представления об оригинальной рукописи, но он понял основы. Он наконец-то понял, почему

Поток Ветра обратил на нее свой проницательный взор.

«Да, даже обладая опытом Подводного Течения, я все равно могу назвать этот метод жертвенного очищения весьма уникальным. Это чрезвычайно редкий метод.» Кивнул Поток Ветра.

Что это была за сущность? Это был осколок души Древнего Бога Подводное Течение. Возможно, он и не знал о многих вещах, которые Подводное Течение намеренно заблокировал, но Поток Ветра все равно обладал его десятитысячелетним опытом.

Непревзойденный метод жертвенного очищения содержал информацию о том, как культиваторы могли использовать некоторые сокровища, чтобы с их помощью захватывать мировые пространства.

Основная идея заключалась в том, что нужно было использовать определенные сокровища, чтобы разместить в них пространственное измерение.

Эта концепция была схожа с той, что использовалась при создании значка-хранилища Ли Юньму. Небольшой объект, внутри которого находилось отдельное пространство.

Но метод жертвоприношений был гораздо выше уровнем того, что использовалось при создании значка-хранилища.

В основном, он использовался для того, чтобы поместить целое мировое пространство, целый отдельный мир, в определенное сокровище. Это будет не просто маленький склад, где будут храниться лишь трупы или неживые существа.

Тот, кто использовал этот метод, мог использовать целый мир.

Ранее уже говорилось, что в Изначальном Мире существовало огромное число пространственных измерений, но вот таких, которые можно было бы считать настоящим отдельным миром, было довольно мало. Лишь силы первого яруса могли владеть целым миром. Другие силы могли даже не мечтать о контроле подобного пространства.

Другими словами, метод жертвенного очищения мирового пространства предназначался для пространств, площадь которого была не меньше площади Земли. Более того, захваченное мировое пространство могло быть даже больше площади Земли. Оно могло быть намного больше, и нем могли существовать растения и разнообразные формы жизни.

Эта идея была довольно безумной главным образом потому, что она действительно работала. Создатель этого метода, который был Божеством, использовал живые примеры, чтобы проиллюстрировать, что этот метод был рабочим.

Это привело Ли Юньму в крайнее изумление, и даже Поток Ветра почувствовал, что этот метод был удивительным.

«Особое сокровище…» Невольно пробормотал себе под нос Ли Юньму.

«Я слышал, как Ли Цинхун говорила, что Экспертная Броня Лазурного Дракона мастера Юньму может подавлять воскрешение черных духов и силой поглощать их, отправляя в отдельное пространство в экспертной броне. Когда я услышал это, я сразу подумал о том, что Экспертная Броня мастера Юньму является одним из таких особых сокровищ.»

«При обычных обстоятельствах, особыми сокровищами, которые соответствуют требованиям этого метода, должны быть изначальные пространственные камни, небесные камни и песок вселенной. Но теперь очевидно, что мы сильно недооценили происхождение и способности Брони Короля Призраков.»

Поток Ветра многозначительно посмотрел на Ли Юньму.

«Это…»

Ли Юньму был потрясен.

Но слова Потока Ветра были весьма разумными.

Из вышеперечисленных предметов Ли Юньму знал только о двух. Не было никакой необходимости упоминать об изначальном пространственном камне, который служил основой для его Небесного Мира.

Что касается небесного камня, он лишь слышал об этой вещи. Это был естественно сформированный духовный камень из Изначального Мира. В зависимости от класса, его можно было бы сравнить с Прародителем Миров. Его применение было очень похоже на применение изначального пространственного камня.

После слов Поток Ветра Ли Юньму задумался об этом и, наконец, понял суть того, что он пытался сказать. Броня Короля Призраков действительно оказалась не такой простой, как он думал.

Если бы они не обладали свойствами особых сокровищ и не мог быть использован для жертвенного очищения, то почему он силой подавлял способность к воскрешению демонических духов из Мира Черного Духа? Кроме того, как он может показывать свойства уникального пространства?

«Да, она должны быть довольно близка к этому. Что касается того, действительно ли она удовлетворяет требования, нет никакого вреда в том, чтобы потратить немного усилий и

проверить это.»

«Хорошо, раз ты так говоришь, стоит попробовать захватить Мир Черного Духа.» Ответил Ли Юньму после некоторых раздумий.

Граничная стела Мира Черного Духа была в его руках, и он не боялся людей, которые попытаются захватить ее, потому что он находился в городе одной из сильнейших рас в Изначальном Мире, городе Паньгу.

Кроме того, рядом был Ван Жэнь, которому в городе придавали большое значение, поэтому ему не нужно было беспокоиться о том, что какая-то из человеческих сил попытается убить его и украсть граничную стелу.

Но он только прибыл в город Паньгу, и у него не было времени заниматься Миром Черного Духа. Таким образом, он подавил свою любопытство на некоторое время.

Как только он сделал это, его внимание привлекло второе редкое сокровище, которое оказалось красным полупрозрачным фруктом размером с детскую голову.

Присоединяйтесь к нашей группе ВК: https://vk.com/pathofdao

http://tl.rulate.ru/book/11105/1162208