

Глава 63 Старый Карлик

Алтея, столица свободы, для каждого, для королей различных королевств, разбросанных по континенту или для людей искавших лучшую жизнь. Империя Алтея, которой правил король Лео Циркус, провозглашала, что каждому будут даны шансы в этом бастионе справедливости человечества.

Так объяснил Грегсон во время быстрого обеда Аврину. “Хозяин, этот город огромен...” Произнёс Асура, немного удивлённый вздымающимися строениями города.

“Да, и правда большой” Аврин тоже удивился величественности города. Конвой пошёл по главной дороге. Они выбрали иной путь, который вёл к месту с круговыми стенами, которое выглядело как аванпост, он был связан с городскими стенами, вздымавшимися на сотни метров.

Время шло, экипаж пробирался по улицам. Когда Аврин вышел, он увидел вдалеке экипаж Лезвий Розы, который двигался по главной дороге, их встречали как героев. Кто бы не наслаждался почётом?

“Лорд Аврин, прошу прощения, учитывая события, произошедшие перед нашим приездом, уверен, что ты хочешь как можно скорее посмотреть на город, почему бы тебе не прогуляться по городу, пока я улаживаю личные дела, ты не против?” Грегсон быстро спросил у Аврина, на что тот ответил “Не переживайте обо мне”, принимая предложение Грегсона. “После того, что случилось, думаю, что стоит немного отдохнуть. Я посмотрю на город позже. Сейчас, думаю, вам лучше заняться делами, так что, не беспокойтесь обо мне.”

Аврин действительно хотел быстрее со всем покончить, он не любил, когда его водили, поэтому он хотел сам всё изведать.

“Хорошо, Лорд Аврин... Надеюсь, ты дашь мне и время уладить дела моих покойных солдат” Аврин стал лучшего мнения о Грегсоне, видя, что он явно истощён, напряжён и немного злится.

“Ух, прошу прощения, Лорд Грегсон, кажется я забыл о прошедших событиях. Уверен, у вас полно работы, считая и задание, которое вы выполняли на континенте эльфов.”

Облегчённо вздохнув, Грегсон успокоился, “2 месяца максимум, Аврин, я лично хочу навестить семьи погибших солдат, чтобы извиниться за недостаток осведомлённости” Сказал он с грустью.

Уважение Аврина у Грегсону поднялось на пару ступенек; человек, который расценивает каждого бойца как личность, действительно достоин был уважения. “Прошу, не торопитесь, думаю, мы с компаньоном найдём таверну и немного прогуляемся по городу.”

Грегсон тихо засмеялся “Лорд Аврин, не хотите ли вы оба остановиться в моей резиденции? Уверен, она вам подойдёт.” Аврин не хотел ни привлекать внимания, ни садиться Грегсону на шею. Хотя он был бы в доме Грегсона, он чувствовал, что у того есть свои проблемы.

“Вынужден отказаться, Грегсон, но если я вам понадобится, то буду, скорее всего, в ближайшем трактире к кузнице Фафнира.” Глаза Грегсона вспыхнули, он усмехнулся “Не жалеешь ты времени на своё хобби, хаха, я уверен, что великий мастер кузнечного дела будет только рад твоим талантам, мне дать вам экипаж, чтобы вы прошли через вход для военных?”

Помотав головой, Аврин махнул Асуре следовать за ним "Всё в порядке, если не случится ничего особенного, увидимся через пару месяцев." С огромным рвением Асура с Аврином исчезли, оставив Грегсона мотать головой по поводу двух найденных им сокровищ.

Город Алтея бурлил жизнью и торговлей, товары со всей Селерии можно было здесь найти. Редкие безделушки, экзотические фрукты, уличные актёры. Улицы Алтеи были чистыми, никаких нищих или сирот на улицах не сидело.

Аврин, позади которого шёл Асура, усмехнулся. Впервые он видел такой опрятный город, который был ещё и продуманно спроектирован. Все торговые здания были на одной стороне, а жилые дома — на другой.

Конечно, на улице можно было встретить кого угодно, от людей в лохмотьях до тех, кто носил богатую одежду и кого сопровождали стражники. Все торговцы были заняты, на улице было много торговцев, Аврин понял, что содержать здесь магазин довольно дорого.

"Хозяин, здесь дышать трудно... так много людей..." Тревожно произнёс Асура. "Не будь таким ребёнком, люди здесь как-то живут" Аврин явно радовался представшему перед ним виду.

Аврин жил в высокоразвитом мире, людям не обязательно было выходить на улице, они улаживали все дела при помощи компьютера, но сейчас они были в мире с низким развитием, видеть такую жизнь и города было странно. Аврин всегда посмеивался над городами, в которых ему здесь довелось побывать.

Аврин обиделся на то, что Аврин назвал его ребёнком, но после остановился и протянул руку "Хозяин, можно мне денег на еду?" Аврин тоже остановился и посмотрел на Асуру.

"--Ты со мной уже довольно давно и до сих пор не можешь сформировать деньги? Ты только ешь --" Глаза Асуры округлились, будто он понял, к чему клонится разговор "--Хозяин, пожалуйста, не говорите мне того, что, я думаю, вы собираетесь--."

Со зловещей улыбкой на лице Аврин пошёл дальше "--На востоке отсюда находится большой лес, иди туда и тренируйся, не возвращайся, пока не сможешь создать золото. Ты достаточно уже его трогал, чтобы понять какое оно, у тебя есть и моё знание--."

Асура заскулил, отчего проходящие мимо люди в замешательстве воззрились на него. "--Хозяин...Но я хочу жить в городе людей--" Аврин нахмурился, поскольку Асура использовал слова вместо телепатии, вытащил три золотые монеты и передал их Асуре "3 золотые монеты на 2 месяца.

Я буду развивать собственные навыки и не собираюсь вечно тебе потворствовать. Ты второй представитель моей расы, я не хочу, чтобы ты так действовал, как ты используешь эти монеты зависит от тебя. Но не ищи меня, пока не станешь совершеннее."

Держа монеты обеими руками подобно ребёнку, которому выделили на карманные расходы меньше, чем он ожидал, Асура глубоко вздохнул, после чего кивнул "Да, Хозяин..." Он знал, что Аврин не передумает и подумал, что это, может, и к лучшему.

Аврин повернулся и пошёл по своим делам. "Хехе, но сначала я перекушу" будто ребёнок, направляющийся в магазин сладостей, Асура растворился в торговых рядах. Аврин не стал тратить время и направился к округу ремесленников.

Торговый округ был ближе всего ко входу в Алтею, чтобы людям было проще приходить в город

и продавать товары, места дальше от входа были чище и на них было меньше людей.

Округ ремесленников располагался рядом с торговым округом, чтобы быстрее получать материалы, а также продавать товары лавочникам, а от них в магазины, или продавать их искателем приключений и подобным людям, чтобы им не пришлось много ходить.

Конечно, были и исключения, во внутренних округах жили благородные люди, там могут быть роскошные рестораны или шикарные магазины одежды или вещи, которые могут позволить себе только богатые люди.

“Простите меня, сэры, не подскажете, где мне найти кузню Фафнира?” Спросил Аврин стражника, облачённого в полный доспех. “Хаха, незнакомец, позвольте мне посоветовать вам не тратить сил, сомневаюсь, что вы можете позволить себе что-либо из ассортимента, там только благородные, которые могут потратить сотни золотых монет за какую-нибудь вилку, созданную там.”

Аврин под своей маской моргнул, он чувствовал, что может добыть здесь важную информацию. Конечно, сначала придётся уговорить стража. Он протянул золотую монету поражённому стражу, быстро её схватившему. “Расскажите всё, что вы знаете.”

Страж с огромной радостью смотрел на монету, Конечно, им платили неплохо, но эта монета была платой за 2 недели работы. “Хаха, добрый незнакомец, кузней Фафнира управляет великий магистр карлик.”

Аврин нахмурился “Этого мало. Почему там так дорого?? Должна же быть какая-то причина, почему люди платят сотню золотых за стальную или железную вилку” Страж помотал головой, его шлем, закрывающий всё лицо, слегка затрясся. “Это не так. Я слышал, что в кузне Фафнира не плавят такие мелкие металлы, как медь, железо, даже сталь, материалы, которые они используют, стоят дорого, поэтому только благородные люди могут их себе позволить. Для остальных есть кузницы попроще.”

Аврин тщательно размышлял, он не был уверен в своём отношении к кузне Фафнира, Клинтон много сказал ему о том, как тяжело быть кузнецом и как они уважают своё ремесло, почему же тогда в этой кузне пренебрегают металлами?

“Понимаю...” Передав стражу ещё одну золотую монету за ценную информацию, Аврин в сопровождении стража пошёл напрямик в кузницу. Он не был голоден и не устал, хотя и пропустил своего ежедневного Пульсирующего Дракона, он забыл забронировать комнату в трактире.

Подойдя к зданию, Аврин удивлённо глаза. Это больше было похоже на поместье, а не на кузницу. И конечно, несколько стражей, одетых в изысканную броню, украшенную изображением дракона, охраняли вход.

Внутри было несколько притягательных горнов, у которых работали как мужчины, так и женщины с сильными телами. Аврин осторожно подошёл к стражам и вытащил данное им Клином письмо. “Добрый вечер, сэры, у меня есть рекомендательное письмо, данное...”

Не обращая внимания на слова Аврина, страж взял письмо, внимательно глядя на печать, после чего сказал “Подожди здесь...” Немного шокированный и раздражённый его отношением, Аврин спросил другого стража. “Что-то не так?”

Страж быстро посмотрел на него. “Хах, не так? Ты не знаешь, что каждую неделю у нас тут

несколько ублюдков с поддельными рекомендательными письмами пытаются прорваться внутрь и учиться кузнечному делу.” Не удивительно, что с ним так обошлись.

Аврин с любопытством осматривался по сторонам, он увидел железную изгородь, за которой люди спокойно могли работать над особенными рудами.

Трое мужчин в робах без рукавов, обнажавших их шрамы и мускулы, вышли из огромного здания, похожего на поместье, каждый был разгневан. Все кузнецы затихли и начали перешёптываться. Один спросил у другого “П...Почему мастера вышли...?” Второй, бывший ближе к воротам, ответил. “Я слышал, что у парня есть рекомендация, хаха.”

Страж, стоявший рядом с Аврином, застыл и побледнел, открыв ворота. Трое людей, у которых были длинные неопрятные бороды, словно выжженные огнём, посмотрели на Аврина. Тот, что был посередине, поднял руку и бросил что-то на землю.

Аврин увидел, что это его скомканное письмо. “Да как ты смеешь... Меня тошнит от этих поддельных рекомендаций... Думаешь, можешь придти сюда и учиться... Да ни в жизни ты не сможешь... Чёртов лжец” Бранился старший из них, плюнув рядом с ногой Аврина.

На его громкий голос все кузнецы сбежались посмотреть. Все они смеялись и насмехались “Сэр, должен сказать, что рекомендация была насто-.” Другой старик крикнул, не дав договорить “Да отвали... Как можешь ты так воспринимать наше искусство? Думаешь, это забавно и легко?!!”

Все кузнецы смеялись над ним, волна ярости начала поднимать внутри Аврина. Он улыбнулся под маской, вздохнул, повернулся и пошёл назад. “Не возвращайся, нам не нужны такие чёртовы лжецы!!”

Мимо Аврина проехал экипаж, остановившийся у центральных ворот кузни. На нём была такая же эмблема дракона, как и на броне стражников. Аврин ушёл и все кузнецы, а также старики увидели экипаж и поклонились. “Добро пожаловать назад, великий мастер дел кузнечных!!”

Маленький, но мускулистый карлик, вышел из экипажа, смачно рыгнув и почёсывая себе задницу. “Что за шум на этот раз? Карлик Броккр, как выяснилось, носил длинные чёрные волосы с серыми нитями в них, соединявшие волосы с его бородой, доходившую ему до груди.

Один из этих людей извинился “Простите, великий мастер, у нас снова поддельная рекомендация... Мы сыты ими по горло.” Простые кузнецы редко видели Броккра, но двое мастеров, стоявшие по краям, приказали им возвращаться к работе.

Броккр, подняв бровь, наклонился и взял письмо, идя в здание. Ему часто нравилось читать такие поддельные рекомендации. Он дошёл до полпути и тихо вздохнул.

“Хаха, это очень похоже на почерк Клина” Трое мастеров кивнули с гордостью, поскольку смогли опознать подделку. “Что выдаёт подделку, это тот факт, что самозванец утверждает, что он смог одним ударом выровнять лазурное железо, какой абсурд....”

Трое мастеров и Броккр засмеялись, когда он бросил рекомендацию в ближайшую жаровню. Аврин опечалился. “Делают из меня дурака...” Он сжал кулаки, собираясь отправиться найти трактир, когда его остановил голос.

“Эй, парень, я вижу, хаха, что ты тяжело воспринял это шоу, но такова плата за поддельную рекомендацию.” Аврин повернул голову и посмотрел на седобородое создание со шрамами на

лице и повязкой на глазу. На голове у него волос не было. “Карлик?” Пробормотал Аврин, впервые он видел карлика.

“Эй, не говори так, будто это отвратительно...нас здесь немного...” Ответил карлик, поправляя несколько мешков на спине существа, похожего на осла. “Эта рекомендация была настоящей...” Ответил Аврин, пытаясь защититься.

“Да, да, все они так говорят... Если на самом деле хочешь быстро заработать денег, то кузнечное дело тебе не подходит, парень, кузнечное дело намного больше” Аврин нахмурился, он уже это знал, но не стал говорить. “Я просто найду другую кузницу, в которой смогу учиться, золото меня не волнует...” Искренне ответил он.

Карлик засмеялся “Хаха, это правда?... Ну, если действительно хочешь учиться в кузнице, то пойдём в мою, я только пару дней назад открыл её и у меня ещё нет помощника” Ответил карлик. Аврин размышлял. “-Карлики рождены для того, чтобы стать мастерами, без сомнений, у всех них есть талант, я могу научиться кое-чему у этого скряги-”

Аврин кратко ответил “Хорошо. ” Почти немедленно ответил карлик и передал Аврину поводок от осла “Великолепно! Раз деньги тебя не интересуют, то будешь учиться бесплатно, но можешь спать и есть в кузнице”

Он с позором принял поводок и уже был достаточно унижен, чтобы спорить. Он сомневался, что вокруг много хороших кузниц, не говоря уже о тех, которые принадлежат карликам. “О...Отлично...” Осторожно принял он предложение.

Через несколько минут Аврин узнал, что карлика зовут Эйтри, о том, почему он оказался на центральном континенте карлик не сказал ничего. Они прибыли к магазину карлика, который был расположен на узкой улице, был всего десяток метров в ширину и выглядел неухоженным.

“Ну... Уверен, это место видело и лучшие дни...” Прошептал Аврин, на что Эйтри ответил “Парень, вот тебе первый урок. В кузнице может быть грязно как на свалке, но пока кузнец вкладывает сердце и душу в свою работу, он всегда будет высоко цениться.”

Аврин моргнул, карлик был либо обидчивым, либо очень любил свою работу. “Хорошо, когда я начну ковать?” Аврин снял перчатки, показывая свои руки, над которыми засмеялся Эйтри. “Хахаха, этими девчачьими руками? Тебе нужно сделать их жёстче!”

Покрасневший Аврин хотел бы врезать Эйтри, чтобы впредь тот так не высказывался, но сдержался. Кузнечное дело изменило его, раньше он был беспечным, теперь он хотел учиться и мог сносить критику.

Эйтри снял мешки со спины осла и препроводил животное в его дом. После возвращения он развязал мешки, в них была железная руда низкого качества. Аврин наклонился и вытащил пару образцов, изучая их.

“Почему вы взяли такую дешёвую руду, уверен, за вменяемую цену можно купить руду лучшего качества?” Эйтри нахмурился. “Второй урок... к каждому куску руды нужно подходить с уважением... даже простецкую руду можно сравнить с острейшим золотым лезвием. Иди и мой их в аркане до тех пор, пока они не начнут блестеть.”

Аврин подошёл к аркану. Впервые он пользовался этим прибором, раньше все руды, которые он ковал, были уже чистыми и подготовленными. Ркан был простым устройством, но он истощал пользователя. Авркан использовал ману человека для того, чтобы очистить руду от множества

примесей, которые в ней были.

Почти как чистка картошки, только слиток руды очищался с помощью маны. Конечно, только кузнецы старой закалки всё ещё использовали такие методы. Обычно арканы наполняли камнями маны, а не собственной энергией, но когда Аврин спросил у Эйтри где ваять камни маны, тот засмеялся. “Камни маны? Парень, ты считаешь, что я богатый? Хаха.”

Аврин посмотрел на грубый квадратный прибор, вокруг которого были разложены руны. “-Как оно будет работать со мной... Я не использую ману...” Аврин решил попробовать, если ничего не получится, то он сам купит камни маны для автоматической мойки.

Аврин поместил первый кусок руды в центре плоского предмета, аркан был простым прибором, нужно просто сфокусироваться на мане, которую ты ощущаешь. Ей мог пользоваться любой, кто однажды почувствовал свою внутреннюю ману, насколько хорошо у них получится зависело от того, сколько они тренировались.

Конечно, Эйтри получил Аврину такое задание для того, чтобы тот лучше управлялся со своей внутренней маной. Аврин понятия не имел что произойдёт, когда он вольёт в предмет тёмную материю. Руны, вместо того, чтобы засветиться синим цветом, стали фиолетовыми и испустили дымную ауру, после чего тёмная материя начала поглощать все нечистоты подобно изголодавшемуся льву.

Результат был потрясающим. Руны прибора были механизмом, созданным для очистки примесей, Аврин влил тёмную материю и направил её, а руны позаботились об остальном.

Примерно как залить ядерное топливо в газонокосилку. Не осталось ни кусочка грязи, не только все нечистоты исчезли, но и сама руда засияла как золотой слиток. Эйтри с отвисшей челюстью наблюдал за Аврином, в его голове мелькнула мысль “-Этот парень... Что... Быть не может... Может, он обладатель Энигмы... Хмммм-”

Аврин, не замечая взгляда Эйтри, с гордым выражением лица принялся за другой кусок породы. Сначала он нервничал, но медленно успокоился, не успел он продолжить, Эйтри быстро взял отполированное очищенное железо. “Парень... Твоя мана... Ты точно пользователь уровня Энигмы...” сказал он, глядя на железную руду, которая весила 5 грамм.

Процесс очистки с помощью аркана мог уничтожить часть железа, но, кажется, всё железо было очищено без потерь, что удивило Эйтри, который хотел научить Аврина неудачам.

“Это так и я надеюсь, что вы сохраните это в тайне.” Эйтри засмеялся. “Парень, пользователь Энигмы ты или нет, этот титул поражает только королей и благородных лиц, в моей кузне ты даже ещё не кузнец, ты просто мойщик железа” Эйтри улыбнулся. “Но ты молодец, а теперь помой все куски руды!!”

После слов Аврина о том, что он пользователь Энигмы, люди обычно начинали проявлять к нему больше уважения, но, кажется, Эйтри это мало заботило, его реакция больше напоминала реакцию дельца, во всём ищущего выгоду, после его слов 'Но ты молодец, а теперь помой все куски руды' Аврин улыбнулся, после чего нахмурился.

Промыв все 76 килограмм железной руды в итоге осталось 23 килограмма металлического порошка, ярко сияющего.

Эйтри и Аврин смотрели на порошок, который был размещён в нескольких контейнерах. “Когда порошок нагреется, некоторые кузнецы добавляют другие материалы, такие как цинк или

медь, чтобы дополнительно подзаработать, но я таким дерьмом не занимаюсь, тут всё или ничего. Что хорошо в железе — это...”

И он начал объяснять Арину тонкости, которые тот уже немного знал, вскоре он узнал то, о чём даже Клин ему не говорил, будто раньше он только подошёл ко входной двери и думал, что это и есть весь замок. Теперь он понял, что у него есть множество других комнат для исследования.

После объяснений Эйтри о том, как ковать железо, его подход отличался от подхода Клина, Аврин вспотел, после чего прокашлялся. “Я попробую.” Эйтри раньше хотел на пару лет оставить Аврина у аркана, после чего объяснить ему остальное, но карлик был переполнен радости, видя потенциал Аврина и то, что его учение — пользователь Энигмы, поэтому он решил ускорить процесс.

Горн, которым пользовался Эйтри, длиной был в несколько метров, но с очень маленьким отверстием, всего в 30 сантиметров. Карлик использовал заготовки. Обычно отверстие было почти метр шириной с приставленной к ней формой для плавления.

Аврин такого прежде не видел, он спросил у Эйтри в чём дело. “С помощью этого горна весь порошок за 30 секунд расплавится и станет литейным слитком. Все остальные кузнецы, которых я видел, не беспокоятся, будет ли это время на 5, 10 или даже секунду больше, но они глупы!! Они забыли, что во всём содержится мана, в живых и неживых предметах. Когда ты поместишь элемент земли к элементу огня, то он медленно начнёт терять ману.

Когда железо плавится, то теряет ману, именно поэтому нужно ровно через 30 секунд вытащить её из огня. Парень, слушай меня внимательно. Если плавящееся железо теряет по 20% маны каждые 10 секунд, то если ты потеряешь 2% маны, это может показаться небольшой цифрой, но в этом-то и разница.”

Аврин не смел говорить, его только что будто продвинули по службе. Он на самом деле хотел попробовать. Он немедленно поместил форму с железом в горн и ровно через 30 секунд с улыбкой вытащил её, Эйтри засмеялся и произнёс.

“Неверно!!” Аврин нахмурился. “Что не так, эти 30 секунд?!” Эйтри усмехнулся. “Парень, я сказал тебе — всё или ничего. Думаешь, я позволю пламени уничтожить мою работу, то, как я работаю, не похоже на остальных кузнецов. Эта форма, которую ты держишь в руках, разработана мной, она особенная, посмотри на неё внимательно”

Аврин пристально посмотрел на рукоять формы и заметил рунические письмена на ней “Руны?” Эйтри кивнул, после его помотал головой. “Не просто руны... Эти руны вливают ману в железо в зависимости от элемента кузнеца, потерянная мана железа компенсируется элементом рабочего, давай я тебе объясню.”

Эйтри показал свои знания и опыт не только в кузнечном мастерстве, но и в таинственных искусствах “Поскольку горн сжигает ману земли, если рабочий тоже обладает такой маной, то слиток получится первоклассным. Но что произойдёт, если потерянную ману заменить маной элемента огня или даже воды или природной маной? Слиток станет зачарованным и не нужно будет платить этим странным зачаровывателям.

Этот инструмент на самом деле был удобен и Аврин с нетерпением хотел увидеть его в действии. Эйтри взял слиток и влил в него собственную ману элемента огня. “Парень, смотри внимательнее, вливать ману не так просто, ты должен держать поток постоянным. Слишком много маны нарушит баланс, слишком мало — и потеряешь время, нужно будет отложить

слиток и дать ему передохнуть, пустая трата времени, к тому же медленно разрушающая железо.”

Он внимательно смотрел и увидел, что железо испускает слабую красноватую ауру, чем-то это было похоже на лазурное железо “Потрясающе...” Тихо прошептал он, Эйтри быстро посмотрел на него “Это ерунда. Я могу заменить 70% ослабленной маны земли своей огненной маной. Это мой предел. Однажды я смогу заменить 100%.”

“-Значит возможно не только заменить потерянную ману, но и заменить её полностью-” После он спросил у Эйтри. “Если просто заменить 70%, то почему так сложно добраться до 100%?” Эйтри засмеялся, помотав головой.

“Чем больше ты заменяешь, тем больше металл земли заменяет ману, когда ты достигнешь 30% то каждый раз медленно будешь улучшаться, набирая по 1% дополнительно, но когда достигнешь 40%, то станет сложнее, тебе нужно будет концентрироваться не только на процентах, металл будет терять свою физическую форму и превращаться в энергию. Я выгляжу так, будто могу себе позволить инструменты, которые могут ковать металл, сделанный из маны? Я едва могу заменить ману в железном слитке, какой шанс у меня с другими материалами.”

Аврин облизал губы, если Эйтри, кузнец с огромным опытом, смог добраться только до 70%, то с остальными рудами всё должно быть ещё сложнее, он подумал, после чего спросил.

“Мастер, вы пробовали эту технику с другими металлами?” Спросил уважительно Аврин, отчего Эйтри почувствовал себя старым, он нахмурился, после чего положил железный слиток с маной, изменённой на 60%, слиток был красноватым. Он взял свой молот, на котором были вырезаны руны, на конце рукояти была вырезана голова дракона. Он 4 раза ударил по слитку, расплющив его.

При каждом ударе появлялось маленькое пламя, оно горело несколько секунд. Аврин видел резонирующую внутри энергию. “Я пытался с медью и смог достигнуть 40%, такой же результат и с оловом, что до серебра, хаха, то я могу заменить 20% потерянной маны.”

Аврин всё больше узнавал о кузнечном деле, он чувствовал, что узнал лишь малую толику и только начал понимать скрытые тайны. “Это... Разве это можно назвать кузнечным делом, если вы так концентрируетесь на мане и вливании её?” Спросил он. Эйтри засмеялся. “Парень, кто сказал, что кузнечное дело для меня на первом месте, ты говоришь с первым тайным кузнецом в Селерии” гордо произнёс он.

“Ва, такие, как ты. Может, ты и носишь эту странную белую маску, но могу тебе сказать, что ты ещё не встречал настоящих мечтателей!” Аврин был немного ошеломлён, карлик казался немного параноидальным. “Э...Это не так, пожалуйста, продолжайте, мастер.”

Эйтри начал очищать и полировать пылающий слиток железа своими руками, на которых были шрамы от ожогов, кажется, слиток совсем его не жёг. “Я скажу тебе немного. Поскольку я тайный кузнец, то хочу в первую очередь фокусироваться на вливании маны в металлы.”

Аврин присел на ближайшую табуретку и произнёс “Но разве нет руд, уже пропитанных маной, например, лазурная руда?” Эйтри засмеялся. “Парень, лазурное железо такое же. Это странно сформированная железная руда. Структура состоит из 10% маны земли, после 10% другой маны. После опять 10% земли.

Потом опять 10% той же маны. Структура такой руды странная, о чём думали боги, создавая

такое, я не знаю, но уверен, что они пили слишком много. Я делаю всё аккуратнее. Когда ты плавишь лазурное железо, оно пердит как жирный карлик, который перепил эля, и хочет глотка воздуха. Ну, в этом случае, хочет ближайшей к нему маны.”

Несколько секунд молчания “-Этот карлик на самом деле много знает, Клин с ним по знаниям не сравнится. Но что это за ... тайное кузнечное дело, я никогда о нём не слышал, какая-то штука карликов? -” Подумал Аврин “Мастер, вы сказали, что вы тайный кузнец, уверен, что и ваши знакомые карлики тоже этим занимаются?”

Эйтри засмеялся, после чего взял кубок с выпивкой, который оставил вчера, понюхал и выпил его. “Эти простачки выпихнули меня за дверь, потому что я и мои методы слишком странные, говорят, что я нарушаю традиции и всё такое дерьмо, но прогресс и новые методы должны помочь нам, карликам. Мы должны открывать новые методы обработки металла, должны их изучать.

В конце концов, теперь и люди, эльфы, звери и демоны тоже могут создавать предметы, они тоже могут заниматься кузнечным делом. Однажды их навыки сравнятся с нашими, именно поэтому нам нужно вводить новшества и достичь вершин мастерства, чтобы снова выбиться в лидеры.”

Аврин считал, что Эйтри не занимается ерундой, кажется, он действительно хочет, чтобы карлики достигли вершин мастерства. Конечно, с ними сейчас никто не сравнится, но он хочет, чтобы так оставалось и впредь на бог знает сколько лет вперёд, он действительно хочет, чтобы его расу уважали.

“Жаль, что они однажды вышвырнули вас, уверен, однажды они об этом пожалеют” Эйтри засмеялся и встал, отодвинув в сторону красноватую заготовку, после он указал на Аврина молотом с рукоятью в форме головы дракона “Забудь этих старых ублюдков, теперь посмотрим, какой слиток сделаешь ты со своими способностями Энигмы” Эйтри выглядел почти как ребёнок, который обнаружил новый аттракцион.

<http://tl.rulate.ru/book/11/52302>