

Скоро ожидалось столкновение объединенной армии эльфов, Райотории и зверолодей с демонами. Тогда, перед Кейт, Тенгфеем и Алексеем встал выбор: идти с армией или с Сидо, который вернулся в Скиратеп из своей экспедиции на руины призыва и собирался отправляться в город зверолодей. Остаться в городе, трое этим троим не давали, ведь они могли стать причиной визита сильных демонов.

Идти на крупную битву с армией жестоких и беспощадных монстров или отправиться подальше от этого? Для кого-то этот выбор мог показаться сложным, но только не для тех троих, перед которыми он встал. Они отправились вместе с Сидо и его "диким гаремом" после того, как тот пополнил запасы в городе и пообщался с Альханией Онгорской.

Онштоайцы теперь считались врагами. Они вполне могли оставить группу людей в Истоине, который занимали до взятия Ритиля, потому путь пришлось прокладывать не по дороге, а через лес, напрямую к городу зверолодей.

В дороге, Кейт и Тенгфей странно косились на львиц. Львицы странно косились на Кейт, а Алексей надоедал своими расспросами Сидо.

- Слушай, ты сделал столько разных техномагических штук, почему не сделаешь мотоцикл на мане?

- Зачем он тут нужен? - Искренне не понимал Сидо.

- Как зачем!?! - Удивился Алексей. - Чтобы ездить, конечно. Он же в разы быстрее лошади, а еще на него можно поставить пушки.

- У тебя водительских прав нету, да? - Вместо ответа последовал вопрос, сопровождаемый странной гримасой, выдававшей усталость и легкое раздражение.

- Нет. А при чем тут это? Может ты просто не можешь?

- Видишь ли, сделать двигатель на мане - это самое простое. Это в разы проще, чем двигатель на бензине. Не нужны никакие свечи, форсунки, карбюраторы и прочая ерунда. Главная проблема в том, что в этом мире нет самого главного... - Сидо выдержал паузу. - Асфальтированных дорог.

- Разве нельзя ездить по бездорожью?

На очередной вопрос, мужчина хлопнул себя ладонью по лбу.

- Резина. Загони машину с колесами, протектор которых предназначен для езды по асфальту, на траву и попробуй ехать быстро. Знаешь что будет? Проскальзывание. Для бездорожья нужна резина со специальным протектором - это для начала. При этом, что-то я не вижу тут никаких магазинов с покрышками, может ты видел, а?

- Ясно. - Опустил взгляд Алексей, но Сидо не спешил на этом заканчивать.

- Ничего тебе не ясно! Как ты собираешься ездить по бездорожью без стоек-амортизаторов? У тебя без них позвоночник в трусы высыплется. Думаешь, любой кузнец сможет сделать детали для стоек? А что на счет ее наполнения? Лично я не знаю, как заполнить их газом или маслом. Кстати, про масло. Думаешь, что металл по металлу будет легко ходить без смазки и не клинить? Про нагрев от трения и тепловое расширение не забыл? Может, ты думаешь, что тут подойдет подсолнечное масло или сливочное или ты уверен в оливковом? На Земле целые

научные отделы, лаборатории работают над созданием оружейных смазок и машинных масел, а ты тут такой - а чего это ты не сделал? "Много" умный что ли? Так иди и сам сделай!

- А чего на меня то нервничать? - Обиделся Алексей, на что услышал очередной вопрос.

- Тебя давно били?

Парень воспринял это, как угрозу и предпочел молча отойти от Сидо. Однако, прежде, чем он успел это сделать, услышал продолжение.

- А вот меня недавно. И в этом мире это происходит с долбанной регулярностью. Меня даже убили раз.

Алексей ничего не сказал на это, хотя в его глазах так и читалась мысль: "Ну а я то тут при чем!?", а на его место пришла львица с волосами стянутыми в конский хвост сзади и две тонкие, сорокасантиметровые косички спереди.

- Она часть стаи? - Кивнула в сторону Кейт Альра, возвышающаяся на пол головы на Сидо.

- Нет. - Прозвучал короткий ответ, усталым тоном.

Львица несколько раз хлопнула глазами и продолжила.

- Она воин?

- Нет.

- Она специальный работник, как Корн?

- Нет.

Альра снова несколько раз хлопнула глазами и посмотрела на Кейт.

- Она, как сенсорик?

- Да. - Ответил Сидо, чтобы львица наконец отстала от него.

- Ясно, ее можно съесть. - Сама себе удовлетворенно кивнула Альра и направилась о чем-то шептаться с другими львицами.

- Твою ж... - Только и выдавил из себя Сидо, очередной раз хлопнув ладонью по лбу. Он не хотел тратить время и нервы на попытки объяснения "гарему" статуса Кейт. Не сожрут же они ее в самом деле, пока есть еда... правда? Сама же уроженка США, бросила косой взгляд на Алексея и Тенгфея, после чего стала идти рядом с Сидо.

- А тебе чего? - Прозвучал сходу вопрос, как только женщина приблизилась.

- Я тут подумала и пришла к выводу, что нам нужно поговорить, пока мы еще не добрались до артефакта.

- Ну хоть у тебя, похоже, что-то серьезное. Выкладывай.

- Это касается нашего возвращения на Землю.

- Не рано ли думать об этом? Еще не факт, что мы сможем разобраться в управлении. Плюс, неизвестно по каким координатам будет телепортация. Может быть нас скинет в жерло вулкана или переместит над землей на высоте в несколько тысяч метров или на дно океана. И ведь проверить будет нельзя.

- Это одна из причин, по которым нам не следует возвращаться.

- И, какие остальные?

- Я думаю, что на наши организмы может влиять не мана, а какой-то местный virus или bacteria.

- Что? - Теперь уже Сидо полностью сосредоточился на разговоре с Кейт.

- Virus или bacteria.

- Ага, понял. Вирус или бактерия.

Кейт кивнула.

- Это же другой мир. Тут столько существ, которых нет на Земле. Наверняка есть и микроорганизмы, которых нет на нашей планете. Кто знает, какая у них может быть живучесть? Если они могут распространяться воздушным путем и жить вне организма человека, это будет катастрофа. Только представь, сколько людей может заразиться и умереть, учитывая отсутствие симптомов длительное время. Я верю в нашу науку и тем более в науку США, но сколько уйдет времени на создание вак... лекарства? Испытания делятся очень долго и я сомневаюсь, что ими будут пренебрегать, пока люди не начнут умирать тысячами и тысячами.

- Отлично. Теперь мы еще и потенциальное биологическое оружие. - Пробубнил себе под нос Сидо.

- Я не хочу умирать. На Земле у меня есть семья, с которой я хочу встретиться. Но, я осознаю, что мое возвращение несет огромную угрозу, в том числе и для них.

- А у меня никого нет и я не против того, чтобы со всей этой заразой телепортироваться в Кремль. С чего ты вообще взяла, что это вирус или бактерии? Если бы мы болели, то у нас была температура.

- Не обязательно. Наша иммун... наш организм может просто не распознать вирус внутри себя или этот вирус может отключить имму... защитные системы организма. Если бы негативно влияла мана в атмосфере, то наше состояние резко ухудшалось вблизи ее сильной концентрации. Ты же ничего не чувствовал рядом с артефактом?

- Нет.

- И я тоже. Это довод в пользу вируса или бактерий.

- Значит у местных иммунитет. Можно взять их кровь с собой, чтобы на Земле быстрее разработали лекарство.

- Не все так просто. Почему не берут кровь для разработки лекарства у животного, которое является переносчиком, но само не болеет? Потому, что это животное, а не человек. Люди в

этом мире отличаются от нас, поверь. Если бы у них был такой же организм, как наш, то они не могли использовать ману. К тому же, одной склянки крови будет мало. Для экспериментов кровь нужна свежая.

- И, что ты предлагаешь? Сдаться и тихо дожидаться смерти?

- Нет, сдаваться ни в коем случае никогда нельзя. Но и просто так телепартироваться тоже. Мы должны что-то придумать, чтобы избежать возможного распространения вируса.

- Возможного. - Повторил за Кейт Сидо. - Возможно, это вирус, а возможно нет. Возможно, мы не сможем разобраться с управлением. Возможно, артефакт, за которым мы идем, не подойдет по каким-либо причинам или у него не хватит энергии. Возможно, нас вообще по дороге убьют гоблины или демоны. Давай решать проблемы по очереди. Лично я не хочу считать, что все мои старания были зря. Если это так, то остается пустить пулю себе в голову, чтобы не мучиться.

- Я не это имела в виду. Я лишь хотела сказать, что мы должны что-то предпринять для безопасности перед перемещением, если до него дойдет. Если...

- Всем замереть! - Громко скомандовала Ферра, перебив Кейт.

Сидо взял Очко в обе руки и вопросительно посмотрел на львицу. Однако, Ферра не спешила ничего объяснять. Она, как и остальные львицы, разглядывала лес широко раскрытыми глазами. Кончики хвостов териантропов нервно подергивались, а оружие переместилось в руки.

- В чем дело? - Не выдержав, спросил Сидо после безрезультатного разглядывания деревьев вместе с львицами.

Не было никого и ничего. Ни подозрительных звуков, ни запахов. Даже сенсорик ничего не заметил. Вокруг не было густых кустов, в которых кто-либо мог прятаться, только деревья, некоторые из которых были сухие, а одно и вовсе с поломанным стволом.

- Кажется, я заметила движение возле поломанного дерева. - Ответила Ферра.

- Это, как обычно, могла оказаться птичка. - Опуская руки с кинжалами, съязвила Когра.

- В этот раз я так не думаю. - Все не расслаблялась Ферра. Ее звериные глаза, уши и нос сейчас работали на все сто, пытаясь уловить мельчайшие признаки чужого присутствия, но все было тщетно.

- У меня есть способ получше, чем вынюхивать. - Усмехнулась Когра и метнула один из своих кинжалов в дерево с поломанным стволом, возле которого Ферре что-то показалось. Она не стала дожидаться результата броска и развернулась, озаряя всех своей самодовольной улыбкой. По ее виду можно было сразу понять, что она хвасталась перед людьми своим умением метать кинжалы, ожидая попадания клинка в ствол.

Однако, вместо изумленных взглядов, она увидела испуганные.

- Да что в мире. - Выкрикнула первая Кейт, от чего улыбка териантропа, как водой смыло.

Четырехметровое, поломанное дерево, в которое воткнулся кинжал, начало двигаться.

- Лесной люркер! - Распознал монстра Сидо.

Это был монстр, маскирующийся под дерево. Его верхняя часть головы представляла из себя множество неровных костяных наростов, имитирующих поломанный ствол, а шесть длинных конечностей раскидывались подобно веткам в то время, как еще одна пара втыкалась в землю, словно корни. Он обладал шкурой, на которой росли небольшие ветки с листьями, благодаря чему его было нельзя отличить от настоящего дерева, а отсутствие запаха и вовсе делало его обнаружение практически невозможным даже для сенсориков.

Дерево-монстр повалилось вперед, выдернув ноги из земли. Теперь лесной люркер опирался на четыре конечности, а его рост составлял три метра. Он был похож на богомола... только отличался числом конечностей, формой головы и всего остального, шкурой и, самую малость, размером.

Четыре верхние конечности, оканчивались тонкими, острыми и покрытыми шипами "мечами". При этом, на каждой лапе таких "мечей" было по четыре, образуя клешню. Помимо них, на этих же конечностях были еще одни клешни, расположенные ближе к телу монстра, только образованы не чем-то острым, а, казалось, самыми обыкновенными толстыми ветками.

Неразличимые, черные глаза смотрящие из "дупла" определили группу, как добычу и лесной люркер устремился к своей жертве с невероятной скоростью.

Львицы отреагировали мгновенно, отбегая с пути монстра и ловко отпрыгивая от его ударов, а их хвосты следовали за ними, словно след от трассирующего снаряда.

То, что тогда выкрикнули Тенгфей и Алексей, переводчик перевести не смог, но это и не было важно. Важно было то, что эти двое поспешили за ближайшее дерево, как и Кейт. Сенсорик, в свою очередь, перешел на все четыре лапы и запрыгал прочь.

Позже всех среагировал Корн со своим слабым зрением и лесной люркер располовинил его одним движением, а другим схватил Сидо, который, на момент атаки, находился чуть ближе, чем Тенгфей, Алексей или Кейт.

Нужно отдать должное драконьей чешуе, ибо она выдержала, но у самого ее обладателя было чувство, что он тюбик зубной пасты и сейчас из него эту "пасту" вот-вот выдавят.

Так же не повезло Алексею, который, к его сожалению, бежал не впереди Тенгфея, а сзади. Ему, в момент маха рукой назад при беге, смертоносная клешня отхватила кисть.

Вместе с рычащим криком сквозь зубы "ыыаа" раздались звуки первых выстрелов Очко и три порции картечи проникли в дупло с глазами. Кора под дуплом разверзлась и монстр издал непонятный стрекочущий рев. Тем не менее, Сидо все еще оставался зажат в клешню монстра, не желающего отпускать свою добычу, и оторван от земли.

К этому моменту, львицы расположились вокруг лесного люркера и смело кинулись в атаку.

Вторая клешня устремилась к схваченной добычи, которая почему то не умерла сразу, с целью откусить ей голову. И, это непременно бы произошло, если бы не женщина с львиной головой и ногами. Ферра бросила один из своих ятаганов, ухватившись за оставшийся двумя руками и в нечеловеческом прыжке за мгновение оказалась возле конечности, угрожающей главному члену ее стаи. Рык, удар и, отсеченная в суставе, клешня полетела на траву. У нее не было шансов, ведь Ферра могла разрубить за один удар и человека в латах средней паршивости. В конце концов, она одна из сильнейших представительниц всех женщин-териантропов. Король

зверолюдей не взял бы абы кого себе в жены.

Ласра, чей хвост продолжал вилять, только уже как-то нервно, и Когра своими непрекращающимися, молниеносными ударами целили в суставы задних конечностей.

Нэрра же запрыгнула на брюшко монстра и, впиваясь в него когтями зверинных ниже колен ног, атаковала кинжалами верхний сегмент лесного люркера.

В ход пошла четвертая конечность с клешней из мечей. Неизвестно кому она хотела принести смерть, Сидо или Ферре, но ее ждал тесный контакт с Альрай, которая не могла позволить этому случиться. Допусти она такое и, учитывая прошлый случай с Микарой, ей уже точно никогда не отмыться от позора, а главенстве среди женщин в стае и тем более больше можно даже не мечтать.

Из-за неудачного положения конечности монстра, Альра не могла выцелить сустав и отсечь ее часть, как Ферра. Вместо этого, она использовала свою силу, которой превосходила всех остальных.

Две руки териантропа против одной лапищи монстра и клешня последней меняет траекторию, в итоге зарываясь в землю. Альра пытается рубануть ятаганом по суставу, но монстр не испытывает "пошагового" синдрома и не замирает в ожидании, моментально отдергивая конечность, бросая ее на борьбу с, забравшейся на него, Нэррай.

Лесной люркер яростно перебирает уже тремя нижними конечностями, беспорядочно двигаясь во всех направлениях, пытаясь сбросить Нэрру, при этом атакует окровавленной клешней Сидо которого трясет в воздухе, не в силах перекусить драконьи чешуйки.

После первых трех выстрелов в дупло с глазами, Сидо сразу же осознает, что это ему не помогает, и делает еще пять в ближайший сустав. Картечь буквально вырывала куски плоти и в результате, человек, зажатый в клешне из мечей, упал на трав, оставив смертоносные тески болтаться на остатках мягких тканей.

Потеряв добычу, лесной люркер стал метаться еще яростнее и львицы, отработывающие его нижние конечности, больше не могли точно попадать. Нэрру монстр так и не смог достать, но зато ему удалось ее сбросить с себя. Теперь его основное внимание было сосредоточено на борьбе с Феррай и Альрай, держа вне досягаемости их ятаганами своею потрепанную тушку за счет огромной длины конечностей с клешнями.

Достигнув ближайшего дерева, Кейт осмотрела из-за него поле брани.

Алексей лежит, истекает кровью и орет непонятные слова. Сидо корчится на траве и орет что-то неперебиваемое волшебным переводчиком. Львицы рычат. Монстр ревет. Что она могла сделать в такой ситуации? Прятаться и ждать, когда все закончиться? Нет! Кейт уже была в подобной ситуации, только без монстров. Она медик и должна выполнять свою работу, чтобы ни случилось.

Невзирая на опасность попасть под случайный удар беспорядочно двигающегося монстра, Кейт побежала напрямик к Алексею. Первым делом нужно было остановить кровотечение.

Возможно причиной был голод, а, возможно, что-то еще, но, несмотря на свое положение, лесной люркер не спешил отступать и бился до последнего, используя все четыре верхние конечности, некоторый из которых были недавно укорочены. Конечно, травмированная лапка монстра уже не могла никого располовинить, но могла сильно ударить или схватить

оставшейся тупой клешней. Этого, вкуче с большой скоростью монстра, вполне хватало, чтобы не подпускать к себе воинственных тереантропов. Можно было подумать, что львицы могли зайти через слепое пятно, но казалось, что у лесного люркера глаза были повсюду.

С непрерываемым потоком непередаваемых переводчиком слов, Сидо сменил снаряд в подствольнике Очко.

- Разошлись! - Наконец мужчина, лежащий на траве, выкрикнул то, что переводчик смог перевести.

Львицы послушно увеличили дистанцию от монстра, сохраняя его окружение, после чего последовал глухой звук выстрела подствольника.

Хотя лесной люркер постоянно метался из стороны в сторону, трудно было промахнуться по цели высотой в три метра, не считая размер огромного брюшка, располагавшегося параллельно земле, тем более, что до нее было каких-то шесть-семь метров.

Сидо не промахнулся. Снаряд попал в брюшко рядом с одной из нижних конечностей и эта точка стала центром, из которого распространялось обморожение.

Через секунду, обмороженное основание конечности не выдержало движения монстра и рассыпалось. Задняя часть брюшка лесного люркера, лишившегося двух опорных конечностей, упала на землю. Львицы смотрели быстро переводили взгляд с раненного монстра на Сидо и обратно, но не атаковали.

- И чего вы ждете!? Кончайте его! - Раздался второй, более менее переводимый переводчиком, выкрик Сидо.

Львицы не колебались. Их глаза сверкнули, а лица озарились улыбками. Териантропы ринулись добивать некогда грозного монстра и, не прошло и пары минут, как лесной люркер с грохотом упал замертво.

Бестиарий

Лесной люркер

Описание

Крайне редкий вид. Огромные твари, напоминающие своим строением насекомых и достигающие общей длиной до пяти метров. Передвигаются на четырех длинных конечностях, которые имеют острый шип. Этот шип лесной люркер может использовать для атаки целей, находящихся слишком близко к его телу. Имеет четыре верхние конечности, заканчивающиеся мечеобразными клешнями из прочной кости. Кости мечей прочнее, чем другой скелет лесного люркера. Этими клешнями он способен за один раз перекусить взрослого человека на две части. Помимо этого, каждая из четырех верхних конечностей имеет еще по одной клешне, тупой и более массивной. Быстрый, но наибольшую опасность в бою представляет из-за того, что, помимо основных глаз, расположенных спереди в глазнице, напоминающей дупло, имеет еще четыре маленьких, незаметных глаза, располагаемых по кругу головы, что обеспечивает ему круговой обзор без слепых пятен. Лесной люркер способен подстраиваться под любую лесную местность. Достигает он это тем, что срезает небольшие ветки деревьев клешнями и садит их на себя. Шкура этого монстра обладает специальными порами, в которые он и садит

ветки. Посаженные ветки подпитываются им пока люркер их не скинет. Имитирует дерево, вставая на две нижние конечности, частично втыкая их в землю, как корни, и опираясь на брюшко. Все другие конечности монстр поднимает, имитируя ветки.

Оружие и защита

Лесные люркеры обладают смертельно опасными конечностями. Четыре верхних конечности оканчиваются клешнями из "мечей". Кроме того, на этих же конечностях вырастает еще по одной, оканчивающейся клешней, используемой этим монстром для захвата. Не стоит игнорировать и четыре других конечности, на которых лесной люрккой передвигается. На них есть шип-каблук, которым он может колоть, как копьем. Шкура прочная, но хороший воин легко сможет ее пробить даже обычным оружием, однако неподготовленному человеку лучше даже не пытаться. Так же слабы против огня и морозной магии.

Тактика

Маскируется под дерево и замирает, ожидая, пока добыча не подойдет на близкое расстояние, после чего кидается на нее и режет своими конечностями.

Алхимия

В качестве реагентов используется жидкость, содержащаяся внутри пор лесного люркера и сок из поджелудка, расположенного под его желудком.

Среда обитания

Леса.

<http://tl.rulate.ru/book/10948/1107454>