

Персонажи:

Айзер - Бывший король богов, родной отец Рэя.

Лилит - Сатана, родная мать Рэя.

Саммаэль - Бог предательства.

Болл Вальмайер - рыцарь в отставке, отец Рэя.

Мэри - жена Болла, мать Рэя.

Мия - сестра Рэя.

Староста - Вильям, сослуживец Болла.

Зак - наречённый Мии.

Биг - гильд-мастер «Зеркала».

Оби Набимара - автор книги...

Савир - генерал государства Имфа.

Мик - слуга Савира.

Сицилия - принцесса.

Ров - король королевства Лайн.

Астарот - алкаш, друг Рэя.

Отряд «Блэйз»:

Дажп Роттен - главнокомандующий государства Имфа, лидер отряда, призыв, вода.

Лайз - преданный слуга и соратник Дажпа, разведчик, «тьень»

Хельбрам - тяжёлая броня, физический тип.

Анабель - любит Дажпа, призыв.

Карла - любит Дажпа, огонь.

Ига - жена Бахура, свет.

Бахур - муж Иги, друид.

Страны и империи:

Государство Лайн. Столица - Мезис.

Справа от Лайна - Империя Вайлет

Слева от Лайна - Империя Гроуз

За озером Зурака - государство Имфа.

Континенты:

Континент Генстерра (люди).

Континент песка (огонь),

Континент льда (вода),

Древесный континент (земля),

Облачный континент (воздух),

Континент бедствий (молния),

Миндус (полулюди).

Место действия:

Лайн.

Роттен против Вальмаера. (5)

Интересный факт: если опустошить насильно свою манну, то, при должном старании, можно восполнить её за счёт манны из окружающей человека среды. Минусы этого способа: Истощается душа, человек добровольно себя стирает. Перегрузка тела, отказ органов на некоторое время (возможно на всегда).

Итоги: крайне опасный способ сражения. Не рекомендуется к использованию.

Если бы автор этого произведения был более опытен, то он бы упомянул этот факт чуть раньше. Ну как чуть. Главы этак на десять раньше. Но автор крут другим. Поджиганием пердаков его любимых читателей. Так что дорогие читатели, начнём последние две главы этой прекрасной истории... Точнее её первой части.

Дорогие читатели, вот у Вас были моменты, когда одна секунда длилась вечность? Ты за это время успеваешь разглядеть всё в мельчайших деталях. Так вот, это и было у Болла.

Вся его семья, самые дорогие ему люди, которых по его мнению он обезопасил, оказались в самом эпицентре сражений.

На лицах всех сторонников бола был один вопрос: «как?». И ответ на него последовал секунду спустя.

Вдруг из ниоткуда возникла тёмная маленькая воронка. Из неё вышел он, виновник всей этой ситуации - Лайз.

- Главнокомандующий, докладываю: миссию закончил. Цели были доставлены в место

назначения, - преклонив колено, начал Лайз.

- В кандалы их быстрее. - прозвучало в ответ.

- Уже.

Все трое пленников оказались заключёнными в тёмную субстанцию, похожую на кандалы. И вес её был колоссален: пленники были практически придавлены к земле, неизвестной силой.

- Болл, не желаешь теперь поговорить серьёзно? - вальяжно начал Дажп.

Болл был знаком с ситуацией, когда кого-то берут в заложники. За всю его военную карьеру, ни разу не были спасены заложники. Торгуйся, соглашайся, подчиняйся, неважно - заложников убьют.

И у него не было путей спасения семьи. В эти несколько секунд, пока Дажп ждал ответа, в голове Болла проносились тысячи вариантов действия, но он не мог найти тот вариант, при котором его семья выживет.

Но этот вариант предоставил тот, про кого Болл уже и позабыл за последние несколько секунд.

Вил, верный друг, решился на крайне сложный для него шаг. Он решился отвлечься от своих противников. Это была фатальная для него ошибка. Он это знал, но всё же принял это решение.

Отбросив Бахура очередной раз, Вил бросился к Мэри. Он знал, что сможет нанести один удар. И знал истинную историю Мэри. Его план был прост. Спасти Мэри, она спасёт детей, сам же Вил будет отвлекать Бахура с Игой, Болл же будет сражаться с главным в этой шайке.

И он проследовал чётко по плану. Он разрубил кандалы Мэри, она быстро поняла что да как, и бросилась вызволять детей.

Всё бы вышло прекрасно, но он забыл о существовании, казалось бы одного из самых опасных личностей, что недавно присоединился к сражению - Лайза.

Этот парниша, только что выполнивший свою миссию, был горд тем что угодил хозяину. И вот когда он заметил действия Вила, он разозлился и изменился до неузнаваемости.

Лицо что всегда было радостным, переполненным раболепия и счастья услужения своему хозяину, исказилось яростью. Тёмной неопикуемой яростью.

И в момент когда Мэри бросилась к Мие освобождать её, сверху полилась кровь.

- Зачем ты пытаешься навредить хозяину? - прозвучал уже изменившийся до неузнаваемости голос Лайза.

Никто не заметил как это произошло, но это произошло. Тёмный клинок пронзил сердце уже не молодого воина.

- Сделал, что смог, друг. Прости... - прозвучало в ответ.

Молчание. Такое долгое, и неопикуемо тяжёлое.

Картина складывалась невероятная, особенно для ребёнка.

Рэй вообще не понимал, что происходит. Он с мамой и сестрой планировал пойти ужинать. Завтра им надо было уже выдвигаться дальше. Таков был план.

Но вдруг, пол под ногами чернеет, и они проваливаются куда-то. Потом, спустя пару секунд абсолютной темноты, они падают в новом месте. Только он замечает, что здесь отец, как что-то тяжёлое появляется на его руках и тянет вниз. Не сдвинуться. Страшно. Что это такое? Тут дядя Вил появляется из ниоткуда и освобождает маму. Только она, в свою очередь, бросается спасать сестру, как что-то красное, жидкое и горячее хлестнуло мальчика по лицу. Он поднимает глаза, а там дядя Вил и какой-то странный парень с чёрным клинком в руках. Этот клинок идёт от руки, идёт и, прерываясь телом дяди Вила, уже покрытый этой же красной жидкостью, от которой исходит легкий пар, продолжается дальше. Вил что-то говорит и начинает падать на мальчика. Мэри разворачивается и, откинув уже практически мертвого Вила, разрезает кандалы Рэя. Мию она уже освободила. Она что-то кричит детям, но дети в ужасе.

Всё происходит слишком быстро. Мия плачет, Рэй пытается что-то понять по его детский разум впервые на войне. И он впервые теряет кого-то близкого. Друга семьи. Всё это занимает буквально секунд двадцать, как вдруг прозвучало что-то столь громкое, что больше походило на взрыв.

Болл вошёл в режим берсерка, если это так можно назвать. Одно было ясно, одним взмахом своего меча, он выпустил огромное количество магии, опустошив себя. Эта колоссальная магия, подобно бомбе, разгремелась по воздуху и привела в чувство Рея.

Он осознал, что его семья снова в опасности. В след за отцом, мальчик вошёл в боевой режим, только, в отличии от отца, у мальчика всё было под контролем. Он как раз получил новую силу, и надо было её проверить.

Драконизация, эту силу он получил от нового друга. И мальчик использовал её. Его тело покрылось лёгкой, еле видимой желтоватой пеленой, под глазами появились маленькие чешуйки, а на голове два маленьких рога. Это были изменения только внешние, но это было не всё: аура, что он излучал ранее, уплотнилась и стала ещё мощнее. Подобно цунами она разлилась по всему полю битвы.

На этом поле брани было много сильных противников, но больше всех Рэй боялся именно Лайза. Они даже не знали как друг друга зовут, но одно было известно точно - «он опасен», «его надо устранить в первую очередь».

Мэри и Мия тоже были удивлены этой силой Рэя. Они не знали что такое возможно, но сейчас было не до этого. Им надо было выйти из этого эпицентра и как можно дальше бежать.

Но всё не могло идти по плану ибо были не учтены опять же все фигуры на доске.

Путь им преградили Бахур и Ига.

- Сдайтесь, вам не выбраться. – попытался наладить диалог мужчина.

Ответа не последовало. В ответ было лишь нападение. Мэри бросилась на оппонента с голыми руками.

Это было бессмысленно. Бахур оказался прав. Удары Мэри были бесполезны против столь сильного противника.

Прим. ред.: Комментарии мне!!! Как я узнаю, что работа не напрасна?!

Автор: Дайлайн

Редактор: by_Soby

<http://tl.rulate.ru/book/10877/449668>