6 число первого месяца зимы.

От лица одного из студентов из класса Ирии.

Прошла целая неделя с прошлого урока по магии. Судя по всему у нашего преподавателя что то случилось, ибо наша утренняя тренировка была довольно щадящей. А судя по чёрным кругам под глазами, она не спала уже пару дней. Какая занятая.

Сегодня нас собрали на стадионе, ибо наш преподаватель хотела нам что-то показать. Пускай на улице уже довольно холодно, но внутри стадиона температура почему то очень комфортная.

-А? Почему тепло? Помните показательный бой между мной и мастером Юми?-Мы все закивали в такт. Такое шоу сложно забыть.- В общем после того случая мне пришлось установить пару барьеров, а функция поддержания температуры довольно проста и удобна.-Вот что сказала Госпожа Де Луар. Да я в первый раз слышу чтобы кто-то с такой простотой говорил про барьер, а у этого ещё и дополнительные функции есть.

Мы расположились на деревянных скамейках посреди стадиона и урок начался.

-На самом деле мы должны были начать магические практики на прошлом занятии, но я совершенно забыла об этом. Так что сначала давайте кое что вам покажу.-Ректор достала из кармана мантии довольно толстую стопку бумажных листов и подкинула их в воздух. Однако вместо того чтобы просто упасть на землю, они зависли в воздухе, а затем принялись медленно кружить вокруг неё.-Это магия [Талисманов]. Каждая из этих бумажек содержит в себе заклинание. Этот тип магии позволяет вам запечатать и сохранить заклинание во “взведённом” состоянии, чтобы в нужный момент использовать его без необходимости произнесения самого заклинания. Они имеют широкое распространение на востоке континента, но совсем не популярны на западе, где большую популярность снискали свитки с заклинаниями, хотя их доступность для покупки оставляет желать лучшего. Основное отличие свитков от талисманов, это то, что талисманы можно использовать мгновенно, а свитки требуют некоторого времени на активацию. Если сравнивать стоимость и трудозатратность изготовления, то выходит почти одинаково и тем и другим нужна качественная бумага и магические чернила, но талисманы использовать намного проще, хотя они и слабее свитков. Однако все они имеют один общий недостаток - одноразовость. После использования и свитки и талисманы просто сгорают.-

Выставив руку вперёд она схватила один из талисманов и выстрелила небольшим огненным шаром. Пролетев метров двадцать он потерял всю свою силу и исчез, как и использованный талисман.

-Так как все они являются расходниками, то в бою на них особо не полагаются, а используют как козырную карту или для неожиданной атаки. К примеру, если вы мечник, то враг не будет ожидать что в разгаре боя вы выстрелите в него огненным шаром.

Хотя на востоке есть люди, которые сражаются с помощью только талисманов. Забавные ребята. А ещё удобно то, что можно использовать сразу несколько талисманов одного типа чтобы увеличить мощность заклинания.-

Поймав пару талисманов ректор запустила огненный шар в два раза больше чем прошлый, он пролетел до стены арены и оглушительно взорвался.

-Как видите мощность увеличилась. Ну а теперь устроим небольшую практику, подходите ко мне по очереди, будем учится использовать талисманы!-

Один момент, мне послышалось? Она сказала что даст нам попробовать использовать талисманы? Это правда? Судя по всему не у меня одного были подобные мысли поэтому мой одногруппник поднял руку и переспросил.

-Я сказала что то необычное? Давайте подходите скорее, у нас не так много времени до обеда, а нам нужно разобрать ещё одну тему и успеть попрактиковаться.-

Никто не хотел быть первым, поэтому я решил пойти.

-О, Дейл, молодец, решил показать пример остальным, за храбрость я дам тебе на два талисмана больше и можешь выбрать стихию.-Сказала ректор широко улыбнувшись.

-А, ну тогда выбираю огненную, водную и лёд.-Сказал я.

-Хи хи, будто мороженое заказываешь.-Не преминула подметить она, от чего все ребята рассмеялись. -Хорошо, берёшь его в руку, а дальше дело техники.-

-Э?- Только и успел сказать я, перед тем как она сунула мне талисман.

Прежде чем воспользоваться им, у меня разыгралась любопытсво, поэтому я решил повнимательней его рассмотреть. Это был небольшой прямоугольник длинной двадцать и шириной пять сантиметров. На абсолютно белой бумаге красными чернилами был нанесён странный узор по центру и письмена по бокам. У меня вдруг возник вопрос.

-А их можно перерисовать?-Спросил я.

Она улыбнулась.

-Вполне, если у тебя будет этот образец, а также хорошая бумага и магические чернила, то велика вероятность что у тебя получится. Ну а теперь используй талисман.-

Подняв его на уровень груди у меня перед глазами появилась точка. Судя по всему это направление куда полетит заклинание. Наверное нужно сосредоточиться чтобы активировать его? Эм..? Я вопросительно посмотрел на Ректора.

-А точно, совсем забыла. Чтобы активировать талисман ты должен произнести кодовое слово, можно даже про себя. Ну или представить какой эффект ты желаешь получить используя талисман. Ах да, для верной активации с помощью последнего способа, необходимо точно знать что у тебя за талисман. А то если ты представишь выстрел ледяным копьём когда у тебя огненный шар, то ничего не произойдёт.

Огонь? Пли? Выстрел?!!!! Как только я подумал выстрелить талисман в моей руке превратился в пыль, вместе с этим в сторону точки полетел небольшой огненный шар. От неожиданности я отдёрнул руку.

-Молодец. А теперь попробуй сразу двумя.-Сказала Госпожа Де Луар и протянула два талисмана.

В этот раз я выстрелил большой водяной пулей, из-за того что я понял как это работает, всё было намного быстрее. После чего и сделал ледяной выстрел и уже дальше каждый из нашего класса сделал тоже самое, вот только заклинания у них были случайными, но все сначала стреляли одним а потом двумя или тремя сразу, кому как повезло.

-Ну думаю принцип вы поняли, если кому интересно можете на следующем году выбрать этот предмет как дополнительный, но помните что это довольно затратно. Да и талисманы никогда не сравнятся с настоящим магом.-

Её слова зажгли во мне желание научиться делать хотя бы простые талисманы.

-Ладно а теперь нас ждёт небольшая практика, а прежде чем мы начнём я расскажу вам ещё кое-что.Тема практики - манипуляция маной. На прошлом уроке я вскользь затронула эту тему и совсем забыла научить вас как её использовать. Мана находится везде и во всём. Она полностью окутывает весь мир и все живые организмы в той или иной степени подвержены её воздействию. К примеру в местах с большим скоплением маны могут появляться монстры и низшие, неразумные демоны. Но в основном только монстры.

Отвлекалась. Люди, полулюди, демоны, эльфы и другие расы, разумны и поэтому они смогли обуздать ману и придумали заклинания! Вообще заклинания это вещь довольно общая, так в основном называют определённую последовательность действий которая вызывает некий заранее известный эффект.

Существует несколько вариантов активации заклинания. Это чтение заклинания, ария и безмолвное произношение.

Думаю с чтением всё и так понятно, вы просто произносите заранее выученные слова и тем самым активируете заклинание. Этот способ достаточно распространён по всему миру и считается одним из основных способов применения магии.

Ария это когда вы поёте определённые слова и тем самым активируете заклинание. В отличие от чтения, слова арий для каждого человека индивидуальны. Вызываемые явления от такого способа в несколько раз сильнее чтения, но требуют больше маны и времени. Магов этого типа очень мало, а из-за сложности использования они в основном предпочитают выбирать мирные профессии.

Ну и последний безмолвные. Это самый сложный тип магии. Считается что когда вы достигаете определённого уровня мастерства, то сможете использовать некоторые заклинания просто прочитав их про себя. А мастеров что могут использовать высшую магию молча можно пересчитать по пальцам двух рук.

Это базовая информация, более подробно мы позже всё разберём. Это вам для общего развития.

Чтобы использовать магию вам нужно научиться управлять маной внутри своего тела. Даже если у вас нет таланта к магии эта практика поможет вам лучше контролировать энергию внутри себя. Думаю некоторые легко справятся с сегодняшним заданием.-

Госпожа Де Луар достала из кармана небольшой стеклянный шарик.

-Смотрите, ваша цель заставить шарик светиться, направив в него свою ману. Сейчас сядьте в удобную позу, закройте глаза и постарайтесь почувствовать внутри себя энергию, а потом направьте её в шарик.-

После этого она раздала каждому по одному и мы приступили к практике. В полной тишине я был сконцентрирован на своих ощущения. У меня нет таланта к магии, поэтому не знаю как это должно быть.

Уже десять минут как я безуспешно пытаюсь почувствовать ману внутри себя. Кажется ещё немного и усну. И тут я услышал как госпожа ректор шепнула мне на ухо. -Ты слишком сосредоточен Дейл, я немного помогу тебе, не бойся.- Она коснулась моей спины и тут меня пробило.

Мои глаза были закрыты но буквально на мгновение я увидел себя со стороны, как девушка касается моей спины и поток необузданной энергии проходит сквозь моё тело. Теперь мне понятно. Вот что такое магия…

****

Кажется я потерял сознание. Открыв глаза я осмотрелся, белый потолок и незнакомая кровать. Вот только всё выглядело слегка странно. Кажется всё оно было живым.. Не в смысле состояло из мяса, а слегка двигалось. Повернув голову направо я увидел небольшой чёрный сгусток, он сидел на стуле? И читал книгу? Это странно…

-Очнулся?- Спросил чёрный сгусток голосом ректора.

-Ааа?-Удивлённо воскликнул я.

Ко мне потянулась тьма и я рефлекторно отпрянул назад.-

-Понятно… Это занятно, ты видишь меня даже с завязанными глазами. Очень интересно.- Сказал чёрный сгусток.

Я коснулся своих глаз и понял что они действительно закрыты куском ткани. Развязав его я наконец увидел…Предо мной сидела Госпожа Де Луар, однако её силуэт окутывала чёрная дымка.

- Ам.. что произошло? И почему вы так странно выглядите?-Спросил я.

-Хороший вопрос… Ты получил благословение богини Тьмы. Судя по твоей реакции ты видишь что то странное?-Я утвердительно кивнул.-Хорошо, не против если я посмотрю?-Я снова кивнул.

Её алые глаза слегка сверкнули а тёмная аура вокруг слегка дрогнула.-Понятно, прими мои поздравления, ты получил очень хороший навык.-Она тихонечко похлопала в ладоши.- Теперь ты счастливый обладатель [Глаза Магии], это не считая бонусов от благословения богиней Тьмы.-

-Понятно- только и смог вымолвить я прежде чем снова провалиться в сон.

От лица Ирии.

Это было максимально странно. Вроде это должен был быть очередной урок по магии, но как так вышло, что Богиня через меня, благословила этих детей? Ничего плохого конечно не произошло, но я уверена что это не моих рук дело. Пускай я и слуга Богини, но дарить её благословения просто передав немного маны другому, невозможно. Для этого нужно молиться и надеяться что она услышит и откликнется. Шансы конечно мизерные, но есть. А тут она похоже решила подкинуть мне забот и благословила весь мой класс, и мне теперь предстоит с этим разбираться.

Веселуха, что ещё сказать. Хорошо что Герой не в моём классе, хотя интересно было бы

посмотреть получил бы он новую силу или нет. Ну а пока мне и этого хватит..

Автор: Keil K.

Вычитка : Scuyan

Корректор:

Критика и пожелания приветствуются. И я как всегда буду рад вашим комментариям.

http://tl.rulate.ru/book/10836/571695