

Свернув с главной улицы, я решила сократить путь, а заодно и немного разведать город. Ведь мне предстоит тут жить ещё долгое время. Пройдя пару шагов я свернула в узкий и тёмный проулок, и естественно, дорогу мне преградил грозного вида небритый мужчина, а путь назад отрезали его подельники. Сейчас эти ребята меня или ограбят или похитят, и на худой конец продадут в рабство. АГА, как бы не так. Я спокойно прошла через этот проулок, так никого там и не встретив. Знаете, если вы думаете что такая шаблонная ситуация может случиться в жизни, вы сильно ошибаетесь. Это только герои глупых ранобе, могут попасть в столь очевидную ловушку. Мой пассивный навык [Чувство присутствия] работает постоянно, и заходя в этот переулок, я уже знала что там никого нет, если мне захочется найти приключений на известное всем мягкое место, я могу просто ещё раз подразнить Эри, она наверняка меня отчитает. "Очень освежает." Ведь это в разы проще и веселее, чем избивать бандитов по подворотням. Да и городок ещё маловат, так что бандиты тут не сидят по каждой подворотне.

Выйдя из переулочка, я поняла что эта улица мне ещё не знакома. Я заблудилась? Нет, я конечно могу вернуться обратно к магазину и пойти уже проторенной дорогой, но это ведь так скучно. Будем путешествовать! Мой дух авантюризма зовёт меня на великие свершения. И тут мой животик заурчал. "Я же ещё не обедала! Думаю мне не сильно влетит, если я задержусь и поем. О, а вот и подходящая палатка, пахнет жареным мясом." Не смотрите что я всего-лишь полтора метра ростом, кушаю я много, и не толстею, совсем. Многие девушки обзавидуются такому, но вы не забывайте что и выгляжу я как ребёнок, так что сексуальности во мне никакой. Одна сплошная милота.

Определившись с целью, я подошла к палатке от которой доносился запах жареного мяса. Продавец оказался обычным человеком, не проявив ко мне ни малейшего интереса, он продолжил переворачивать мясо, что жарилось в мангале на углях. Не в моих принципах слишком долго ждать, так что решив действовать, я спросила.

-День добрый, а сколько стоит мясо? -

-А? Две медных за один, если возьмёшь двадцать штук, сделаю тебе бонус. - Без особого энтузиазма ответил мне продавец.

"Вызов в его словах чувствую я, ныкавать его нужно, ня!" - Тогда дайте двадцать, вы же не против если я их прямо тут съем? - Отсчитав из моего кошелька нужное количество, я протянула ему ровно сорок медных монет.

-Мне без разницы, вот держи, осторожно, они горячие. - И протянул мне пару сочных шашлыков. Я слегка подула на них и проглотила в одно мгновение, так в мой бездонный живот улетело порядка 20 шпашек с вкусным жареным мясом. В то время пока лавочник подавал мне мясо его глаза всё больше округлялись, пока не стали размером с блюда. Знаете, а ведь картина была довольно сюрреалистичная, маленькая девочка съедает мяса как 4 взрослых человека. В конце моей трапезы, его челюсть уже лежала на земле и собирала пыль.

- Вы говорили про бонус если возьму двадцать! - Напомнила я ему. "Давай подбирай скорее свою челюсть и давай мой приз!"

-Точно, про бонус совсем забыл. - Продавец повернулся и налив в стакан какую-то жидкость, передал её мне. Однако его лицо расплылось в ехидной ухмылке.

Понюхав содержимое стакана, я сразу поняла его содержимое. "Это же морс. Напиток из воды и фруктового сока." Осушив стакан одним махом, я непроизвольно прижала уши к голове,

закрыла глаза и высунула язык. “КИСЛЫЙ. СЛИШКОМ КИСЛЫЙ.”

-Ещё кружечку не желаешь? - Ухмыльнувшись спросил меня продавец. Всем своим видом показывая, что он доволен увиденным представлением.

-Спасибо, но думаю с меня пока хватит. Шашлыки были очень вкусными, я ещё куплю, когда будет время. Пока-пока дядя. - Помахав ему рукой на прощание, я направилась к следующей лавке.

Пока ела шашлыки, я заприметила на другой стороне улицы пекарню. Вкусный хлеб, залог правильного обеда! Повторив мои изыскания в области местной кухни ещё с 2-мя лавками, я наконец направилась в гильдию. Куда идти я узнала у женщины продавца, в лавке со специями. И нет, я не ела специй горстями, просто купила немного. Не делайте из меня монстра. Я самая обычная! Обычная, ясно вам! Просто у меня хороший аппетит! Да, аппетит.

Я неторопливо шла по малолюдной улице и осматривалась, пока двигалась в направлении гильдии, как вдруг, из-за угла на меня налетел бедноватый на вид парнишка, лет четырнадцати. По идее маленькая и хрупкая я, должна была бы упасть когда на неё выскочила такая здоровенная детина. Но, вот ведь незадача, я знала о нём, и была готова, так что результат был предсказуем. Он упал прямиком на задницу, как будто о стену врезался, а в довершение картины, его левая рука сжимала мой пустой кошелёк. Вы не подумайте, он пустой не потому-что я бедная, просто я достаю деньги из пространственного хранилища, а в кошельке у меня лежат камешки, чтобы он выглядел полным. Как раз для таких ситуаций и предполагался.

-Хооо, воруете среди бела дня? А ты, как я погляжу не робкого десятка, раз решился украсть именно у меня. Но я спешу, так что если вернёшь мой кошелёк, так и быть, я проявлю милосердие, и не расскажу о тебе стражнику. Каков будет твой ответ? - “Он не отдаст, ставлю сто золотых что побежит.” Подумалось мне.

Не придумав ничего лучше парень рывком встал, развернулся и попытался убежать. “Вот значит каков твой ответ.” Это было так очевидно, используя свою природную скорость я сделала два шага и просто толкнула убегающего парня в спину. Он, успев сделать лишь пару шагов, получил неожиданный импульс в район лопаток. И явно не ожидая такого, оступился и упал плашмя обратно на землю. Чтобы он снова не сбежал, я быстро поставила свою ногу поперёк его лопаток и слегка придавила. Вот теперь он точно не сбежит, даже подняться не сможет, как и помочь себе руками встать. Надёжно зафиксирован!

Тяжело вздохнув я сказала. - А ведь я хотела разойтись мирно, теперь мне придётся сломать тебе руку. Как и полагается по обычаям моего племени. Может скажешь мне перед этим причину, ради которой ты попытался обокрасть меня? Или как мужчина стерпишь всё молча? - “Что же ты выберешь?” Пронеслась мысль у меня в голове.

Ответа не последовало, в его взгляде я увидела, что он намерен молчать до последнего. “Интересно, он смирился? Или испугался?” - Ясно, приготовься, будет больно. - Так-как я стояла справа от него, и его правая рука была мне ближе, я подняла её и заведя ему за спину, помогая себе коленом, резким движением, с хрустом выбила плечо из сустава. “Прости.” Он постарался не проронить ни звука, лишь страдальчески терпел боль, а на глазах навернулись слёзы, от боли он даже закусил губы, что аж кровь пошла. “Да, это больно, но это расплата, за неправильное решение. Этот мир не так добр как я, выживает сильнейший. А ты занятный, давай поиграем” - Если ты всё понял, приходи завтра в Гильдию Авантюристов. Буду ждать. -

Так и оставив парнишку лежать на земле, под озадаченные взгляды случайных прохожих, я пошла до Гильдии. Не став забирать свой кошелёк, я дала ему шанс насладиться своим "Призом за стойкость".

Хоть и вор, но есть в нём что-то такое, может это потенциал? Во взгляде, которым он наградил меня, было не презрение, а смирение. Сдался сильному на растерзание, уповая на милость. Такие ситуации уже случались и раньше, вот только в ответ на мои слова, я слышала угрозы и оскорбления, взгляд их был затуманен гневом. К таким, жалости у меня нет. Я ещё довольно мягко с ним обошлась, если он завтра придёт, то я так и быть вправлю ему руку. Магия восстановления или исцеления, ему не поможет. Он здоров, просто кость не на месте. Такую травму могут вылечить в церкви или опытный знахарь. Не бесплатно конечно, даже церковь за это возьмёт с вас денег, что уж говорить о знахарях. Увы специализированных костоправов тут как таковых нет, не то что врачей. Есть ещё ведьмы, что врачуют с помощью волшебных зелий. "Интересно, как там Миранда поживает? Надо будет ей письмо написать, что б знала где меня искать." Почему-то я вспомнила именно её.

Вот так, я сама не заметила как уже стояла перед входом для персонала Гильдии. Войдя внутрь, мне предстала всё та же картина что и утром, Эрианель разгребает бумажки, её идеальная осанка, напоминает букву зю, что не может разогнуться "Ты же себе так здоровье испортишь! И зрение, хотя в очках она будет смотреться очень мило, нет, нет и нет. Надо с этим срочно что-то делать! План по экстренному разгибанию Эри, старт!"

-Эри, я вернулась. Недвигаясь пожалуйста, а то будет больно. - Но моё предупреждение не достигло её вовремя.

-А это ты Ирияяяяяя!! - Крик умирающей чайки, эхом разнёсся по комнате.

Сделав усталое лицо, я подошла к ней и принялась разминать ей спину.-Я же сказала не двигайся. У тебя скорее всего всё тело затекло от такой неудобной позы, сейчас исправим, да не дёргайся ты, только хуже делаешь! Эри, ты ведь работала без перерыва с того момента как я ушла, да? Ты хоть на обед ходила, а? - Я заглянула в её изумрудные глаза, соорудив максимально серьёзное лицо.

-Да, я работала с самого утра, оооо вот тут ещё помассируй, много документов накопилось, даааа как хорошо. - Всё, Эрианель поплыла от массажа.

-Так, а теперь - закончив с подготовкой Эрианель, я сделала то, ради чего всё это затевалось. Да, я опять укусила её за ушко, "Кузь".

Не ожидая такой подлости от меня, Эри мгновенно подпрыгнула на стуле, схватившись за место укуса. Краснея, она повернулась ко мне лицом, в котором отчётливо читалось что я сейчас выслушаю что-то очень интересное. Последней мыслью, что успела пронестись у меня в голове было. "Полностью стоило того!"

Повторно выслушав утреннюю лекцию, я в очередной раз извинилась, выказав полное смирение, и прижав ушки к голове. "Воистину стоило того!"

-Сестрица, я всё поняла, можно я пойду? - Я посмотрела ей в глаза, со всё ещё прижатыми ушками. - "Я поняла что это круто, круто когда тебя отчитывают."

-Ладно, я надеюсь, ты точно всё поняла. - Бессильно опустив плечи выдохнула Эри. "Ну что за беспокойный ребёнок!" Подумал она.

-Можно я оставлю мою сумку на время здесь? - Между делом спросила я.

-Лучше оставь её в раздевалке, чтобы никому не мешала. Смотри, зайдёшь в эту дверь, и пройди в конец коридора, там раздевалка, увидишь. - Сказала Эрианель.

Оставив свою сумку с покупками в раздевалке, я направилась прямиком в зал. Пока есть время, надо сделать что-то с камнями [Оценки]. А ещё я заметила, что сотрудники, в этом филиале, пишут древними и не удобными перьями с чернилами. Это очень сильно затягивает процесс заполнения бумаг. Да ещё и каждый бланк заполнен абы как! Нету единой формы заполнения, и пока вы его прочитаете что бы понять что в нём, уйдёт куча времени! Ведь, все они заполнены в свободной форме, и отличить бланк с заданием от бланка о приёме новичка, можно только прочитав содержимое. Надо будет предложить Главе решение этой проблемы, скорее всего в больших городах так и делают, но мы то пока ещё маленький филиал в глуши. Так что я решила упростить жизнь сотрудникам, ведь я тоже работаю здесь. Инновации в массы! Дя!

Время для кардинальных инноваций ещё не настало, так что пока займусь небольшими, и начну пожалуй с камней и перьев для письма. Время уже перевалило далеко за полдень. Скоро начнётся [вечерний завал]. Надо узнать сколько у них всего камней [Оценки] есть, и понять можно ли с ними работать. Подойдя к Лайле, я поинтересовалась у неё сколько тут всего камней, и узнав что их три штуки, я пошла глянуть на один из них, что находился в одной из комнат для приёма новичков.

Камень [Оценки] - представляет из себя магическое приспособление, что позволяет узнать ваш статус в цифровых значениях, а также увидеть навыки и умения, которыми вы обладаете. Жители этого мира не могут сами видеть его, навык [Оценка] является очень редким. И тут им на выручку приходит наш камень, и чем он сильнее, тем больше информации он может показать. Помимо гильдии Авантюристов, камнем [Оценки] владеют и другие крупные государственные организации, например Торговая гильдия и Церковь. В последней кстати, за определённое "пожертвование" вы сможете без посторонних глаз узнать свой статус.

Взяв в руку стеклянный шар на каменной подставке, я провела по нему своим маленьким пальчиком. В ответ на мои действия, шар слегка засветился и мгновенно погас. Да, он же уже почти отжил своё, его надо менять. Я даже отремонтировать его не могу. Схожу к Дольберту, может у них есть материалы, и я смогу создать новый.

Выйдя из комнаты я пошла прямо к кабинету главы. Специально громко постучав в дверь, я услышала. - Да, войдите. -

-Глава, я пришла поговорить по поводу камня [Оценки], у вас есть для меня минутка?-

-А, это ты Ирия, да заходи. Так что там с камнем? Его можно улучшить? - "Хоть бы да!" Было написано на лице Дольберта.

-Увы нет, его надо скорее заменить, он почти исчерпал свой ресурс, думаю с другими такая же ситуация, у вас ведь должен быть запасной?- спросила я.

-Нет, к сожалению нет. Послушай Ирия, а ты прям совсем, не можешь ничего сделать? Ведь даже если я сейчас сделаю запрос на новые камни, то придут они в лучшем случае через год, если не позже. - На его лице читалось уныние. "И почему именно сейчас, когда у нас столько дел."

-Вообще я могу сделать несколько новых, если у меня будут нужные материалы. - "Работы на

10 минут, было бы из чего.”

Посветлев от моих слов, Дольберт достал чистый лист и перо, и протянув их мне. - Напиши пожалуйста, какие тебе нужны материалы, может у нас это есть на складе. Будет просто замечательно если ты сможешь их сделать, как можно скорее. Конечно это будет оплачено соответственно! - “Это будет нашим спасением!” Он прямо сиял от услышанного.

Поморщившись от протянутого пера, я вспомнила что хотела их тоже заменить. А ещё сделать что-то с бланками. - Хорошо - Написав список из десятка позиций, я вернула его. “Сделаю заодно и ручки и печатную машину для бланков. Отрыватся, так на полную!” С этими мыслями я написала список всего необходимого.

-Ого многовато всего, а это точно надо для создания камня [Оценки]? - С явным подозрением, на меня смотрела собачья морда “Что то тут слишком много всего, подозрительно.” Читалось на его лице.

Сделав абсолютно невозмутимое лицо, я ответила - Тут самое необходимое, уверена что всё что тут написано, должно быть у Гильдии в наличии. - Там довольно много всякой обычной мелочи, ничего легендарного класса я не требую. Пустяки одни.

-Да ты права, всё это у нас есть, подойди к заведующему приёмом материалов с монстров. Его зовут Курт. Он немедленно выдаст тебе необходимое. И ты сможешь сразу приступить к созданию новых камней. - Подписавшись на листке, он протянул его мне.

Поклонившись, я вышла из кабинета и направилась к Курту, получать заказанные материалы. Курт же оказался слегка полным мужчиной, лет тридцати пяти. Грубые черты лица дополняли его борода. И конечно же он был высоким, на четыре головы выше меня. Смотря на него сразу понятно, что он много работает с материалами. Недолго думая, я решила представится.

-Добрый вечер, я Ирия. С сегодняшнего дня работаю здесь.- Закончив с представлением, я слегка поклонилась ему. - Мне необходимы материалы из вот этого списка, вот. - Я протянула лист бумаги с подписью Главы.

Пробежавшись по нему глазами, он без лишних разговоров, скрылся в подсобном помещении. Через пять минут на стойке лежало всё что я просила. За один раз я сама всё это не унесу, придётся пару заходов делать.

-Помочь? - Неожиданно произнёс Курт - Куда это отнести. -

-Ам.., а тут есть место, где меня никто не потревожит? - Я буду крайне сосредоточена, посторонние будут лишь мешать.

-Да, можешь занять одну из комнат для приёма новичков. - Взяв часть материалов, он направился в комнату.

Я поблагодарила его за помощь, и он ушёл работать дальше. А меня тем временем, ожидает творческий процесс, создания новых магических устройств! Начну пожалуй с самого простого, камень [Оценки]. Вообще процесс создания и написание формации чем то похож на математику с каллиграфией, и лёгкой примесью программирования. Всё довольно просто. Вы берёте энергию из кристалла маны и указываете, что вы хотите чтобы она делала, прописывая необходимое потребление энергии, и силу явления на выходе. Если ошибится в расчётах, то это просто не будет работать, и вы испортите ценный материал. Мне же нет нужды всё записывать на бумагу и рассчитывать вручную, благодаря навыку [Множественное мышление]

я могу решать несколько задач одновременно, из-за чего возрастает скорость с которой я могу к примеру могу проводить сложные вычисления, и к тому же возрастает точность самих вычислений.

Через тридцать минут я закончила создание 3-х камней [Оценки], они получились довольно неплохими. Конечно, будь у меня камни из монстра В или А класса, я бы создала поистине сильный магический инструмент. Те что сейчас есть у Гильдии показывают только расу, пол и возраст, а после того как я исследовала его, мне стало понятно, что сам кристалл сделан с множественными ошибками, и лишним нагромождением ненужных формаций, из-за чего, его эффективность и прочность упала в разы. Дилетантская работа, хотя даже такой камень считается ценным. Во время моего путешествия, в подземном королевстве Гномов, я видела несколько камней [Оценки], в них конечно были допущены мелкие ошибки, но как меня заверили, то были образцы для общего пользования. А значит у них есть и более мощные и качественные камни. Скорее всего они являются достоянием нации. Но, и мои камни [Оценки] тоже вышли на славу. Из трёх камней С ранга я сделала качественный инструмент, что может показать большую часть вашей статистики, такой как: Имя, пол, возраст, расу, класс, предрасположенность к выбору профессии и навыки обычного ранга редкости. При том выглядит камень [Оценки] как каменная котлета со слегка выпирающим кристаллом. Я изготовила три таких, по десять минут на каждый. Удобство их в том что магический камень по центру создаёт изображение прямо в воздухе, и каждый может увидеть что написано на нём.

Так, а теперь пришла пора сделать аналог шариковой ручки из моего мира, только в моём случае, не будет шарика и чернил. Это скорее получается уже карандаш с чернилами. Я уже делала нечто подобное, правда он писал маной. Здесь будет похожий принцип действия. Основная часть, это стержень, он важнее, а кристаллы являются расходниками, их я уже подготовила. Поколдовав порядка сорока минут, у меня было готово целых семь стержней с формациями. Я пятнадцать минут возилась с первым, зато остальные шесть были сделаны быстро, частично благодаря копированию. Трудность была в том чтобы сделать формацию восстановления маны, получилось так, что пока чернильным карандашом не пользуются, он восстанавливает ману что хранится в кристалле. Получился некий аналог бесконечного карандаша. Вот только у кристалла тоже есть ограничение на количество циклов восстановления. Так что рано или поздно, он всё равно сломается. А вот стержень нет, он почти вечный, его конечно можно сломать, но это будет сложно. “Я пожалуй умолчу, что сделала их настолько невероятными. А то цена за такое подлетит до небес.” Даже камнем [Оценки], не удастся посмотреть что за чары на них наложены, я наложила на них чары [Сокрытия]. Теперь мы снизим затраты на чернила.

И последним пунктом в сегодняшнем шоу “Очень Умелые Лапки” у нас устройство для создания пустых бланков. Не став мудрить, я сделала что то наподобие копира, в отсек сверху, вы кладёте пустой бланк, и закрываете крышку, а в нижний отсек, пустой лист, ждёте пару секунд, и готово! Просто и быстро. Всего за десять минут справилась, какая я молодец. Надо будет себя наградить.

“Всё, теперь пойду покажу что сделала Главе.” Смахнув перчатки обратно в режим украшений, и распахив всё по карманам, я взяла в охапку копир, и направилась на второй этаж. Войдя в главный зал, и мельком глянув я заметила что народу сейчас не так много как было утром, хотя уже начался [вечерний завал], вот только большинство людей сидела и выпивала в нашей таверне, а некоторые неторопливо ели свой ужин. Скорее всего, они будут сдавать задания утром, когда выберут новое. Удобно. Хотя некоторые, всё же подходили к стойке и сдавали задания, таких групп было мало. Я поспешила поскорее ретироваться.

Войдя в кабинет главы без стука, я заявила - В общем, вот что у меня получилось. - Гордо

выпятив свою маленькую грудь, я выложила на стол все, что сделала за это время. “Хвали меня полностью!”

Потерев переносицу, давая глазам отдохнуть, он ответил мне - Я конечно рад что ты это сделала, но, не могла бы ты рассказать мне поподробнее, что вот это за штуки? - Он указал пальцем на карандаши и копир. “Что за проблемный ребёнок, она же говорила что сделает камни [Оценки], а тут ещё горка непонятных фиговин.”

Рассказав о копире для бланков и магическом карандаше, я показала как ими пользоваться. Скрыв некоторые подробности я, в первый же день работы, получила прибавку к зарплате, на несколько лет вперёд. Неожиданно, однако получилось. Мне было поручено завтра утром рассказать остальному персоналу, как этим пользоваться. А когда я сказала, что моя форма уже готова, получила лишь очередной удивлённый взгляд от Дольберта. “Сколько же у него ещё этих удивлённых выражений лица в запасе?”

-Хорошо, завтра утром начнешь работу в зале, и займешься приёмом новичков. Камень [Оценки], конечно удобный инструмент, но ты видишь больше, так что с завтрашнего дня, полагаюсь на тебя. Работай и дальше так же усердно. - Улыбнувшись, подытожил Дольберт. Будто вспомнив кое-что он добавил. - Ах да, на сегодня ты можешь быть свободна, Эрианель пусть тоже заканчивает и идёт отдыхать. Удачного вечера.

Слегка поклонившись Главе, я в приподнятом настроении спустилась на первый этаж, проскользнула за стойку администратора, и уже через мгновение очутилась сидящей на коленях у Эрианель.

-Сестрица, пойдём в гостиницу, я получила разрешение от Дольберта, у тебя нет выбора, идём.
- Давай устроим весёлые девичьи посиделки!

Редактура : Sekisetsu

Вычитка :Scuyan

Конструктивная критика в комментариях приветствуется!

R v2.5.

<http://tl.rulate.ru/book/10836/213109>