

Едва мы вошли, как на нас накнулись несколько скелетов-солдат. Разве это не один из самых базовых типов нежити?

Алия промелькнула мимо нас, ударяя по ним своими двумя мечами. Ойадо исчезла позади меня и появилась позади скелета с ножом, беспрестанно вонзая его, пока позвоночник не превратился в пыль.

Скелеты были повержены, а затем я вытянул руку и сжёг их, превратив в пепел.

"Сейчас они были не до конца повержены. Даже если их разбить, они могут собраться своё тело заново и продолжать биться. Но превращая их в пепел, мы изгоняем их обратно в Бездну. Всё-таки, эта нежить была призвана из Бездны и на самом деле они никогда не исчезнут, пока Бездна не будет уничтожена."

"Мисс Фелиция, а ты много знаешь."

Воскликнула Мелоди.

"Это..."

Конечно, ведь я был некромантом, но я и не ожидал, что это не является общеизвестным фактом...

"Я слышала это от своих братьев бойцов. Они ведь наёмники, которые часто выходят из города, естественно, что они знают, ага."

"Вот как, хорошо бы ещё такого услышать."

"Ха-ха-ха, конечно."

Ойадо и Алия закатили глаза, глядя на меня. Я беспомощно улыбнулся им в ответ. Закатывайте свои глаза, закатывайте, что ещё вы можете поделаться?

В этот момент я заметил краем глаза несколько нежитей. Они двигались медленно, но их полосы здоровья были слишком очевидны.

"Электрическая Дуга!"

Несколько разрядов молнии полетели к стене и ударили три нежити. Три из них издали крик и исчезли, а остальная нежить разбежалась и исчезла.

"Так тут ещё и призраки, помимо скелетов? Похоже, что у них есть много маленьких братиков."

Сказала Алия, убирая свои мечи.

"Но больше тут никого не должно быть, верно? Идём дальше."

У Алии уровень был гораздо выше моего, поэтому естественно, что она могла видеть больше, чем я.

А я не смогу увидеть так много, если только не надену Окуляр Истины. Но хоть Окуляр и выглядит как очки, но у него уникальный дизайн, и если я его надену, то его узнают те люди, с которыми я встречался ранее.

А в данный момент, мы были с Мелоди.

"Мелоди, ты же лучше нас знакома с этим местом. Ты должна нас вести."

"Даже если бы я и повела... Я не знаю, куда идти?"

"Есть лишь пара мест, комната твоего отца и его кабинет или что-то вроде того. Я думаю, что эти два места будут самыми вероятными местами? Или в твоём доме есть нечто вроде подвала?"

"У нас нет подвала, а кабинет отца в его комнате."

"Как удобно. Тогда идём, води нас туда."

"Пожалуйста, следуйте за мной."

С этими словами, Мелоди отправилась вперёд.

Но было ясно, что её дом уже не обычное место. Окружающее нас пространство было искажено и окрашено в фиолетовый оттенок.

Но судя по моему статусу, тут не было никаких необычных эффектов. Похоже, что всё изменилось только визуально, без каких-либо дополнительных эффектов.

"Должна сказать, что твой отец, похоже, очень силён. Я видела раньше некромантов, но я впервые сталкиваюсь с кем-то, кто не только призывает нежить, или даже великую нежить, но ещё и может превратить пространство в свои собственные владения."

"Да... мой отец назвал это [Техникой Бессмертия], но я в это мне так уверена."

"[Техника Бессмертия]? Звучит соблазнительно. Но как это можно назвать бессмертием, если ты не заплатил цену..."

Я даже не узнаю, что это способ, пока не прочитаю книгу.

"Мне жаль это слышать. Но мне совсем не жаль твоего отца, его привлекло неизвестное заклинание, и он даже не подумал о тех последствиях, которое оно может оказать на его семью. Всегда есть жалкие люди, которых ненавидят, и желания твоего отца лишь дают возможность другим."

"Да..."

Сложное выражение лица Мелоди было немного неестественным. Но, через мгновение, она продолжила.

"Сюда. Кабинет моего отца находится на третьем этаже..."

Но, прежде чем она успела договорить, я схватил её за руку и потянул назад. Сразу же после этого, огромная коса пролетела над ней!

"Ого!"

Мелоди потеряла равновесие, когда я потянул её, и упала на меня.

"Враги?"

Алия достала свои мечи и начала оглядываться.

"Нет... это была ловушка."

Я улыбнулся. К счастью, низкоуровневый навык [Знаменитый Детектив] всё ещё можно было использовать. Он срабатывал всего за несколько секунд до активации ловушки, но если бы она попала, то Мелоди была бы серьёзно ранена, если вообще не разрублена пополам.

Однако, я не знаю, было ли это в силу физической разницы, но когда я активировал навык [Знаменитый Детектив], от смог увидеть косу через стену, а её местоположение было отмечено красным цветом.

Это из-за другого тела отображение было иным? Или её чётче показало из-за низкого уровня?

Тем не менее, это было хорошо. А иначе мы были бы в опасности.

"Ну же, Святые скоро придут, так что, давайте поторопимся."

"Да."

"Хотя, Мелоди, не могла бы ты сдвинуться, прежде чем отвечать. Хоть ты и не тяжёлая, но я так двигаться не могу."

"Ах! Прости!"

Мелоди густо покраснела и встала.

"Всё в порядке."

Сказал я, вставая.

"Мелоди, ты поведёшь, а я буду вместе с тобой, впереди, Алия, ты будешь сзади. Ойадо, а ты следи, чтобы ни одна живая душа... нет, чтобы ни одна нежить к нам не подкралась."

"Поняла."

Глядя на тёмную лестницу, ведущую вверх, я улыбнулся.

Кого это ты хочешь напугать темнотой? Неужели обычные люди чувствуют ужас?

Думаешь, что мы все боимся темноты? Может, ты просто не знаешь, что у нас есть световые бомбы?

—————Счастливого Нового Года, Красный Конверт... не получаю
ежемесячно—————

Как раз когда Фир и его команда вошли в Особняк Белл, Юбрил получила новости и помчалась туда.

Фэлан последовала за ней. И хотя она пошла помогать, Фэлан была больше заинтересована в том, чтобы собрать вещи другого некроманта.

"Что? Кто-то вошёл?"

Закричала Юбрил, нажимая кнопку на гарнитуре, что была у неё на голове.

"Кто вошёл? Это были студенты Королевского Колледжа? ...Э? Это была сестра Фира? А мужчины внутри есть? Нет? Как такое может быть... ладно, я скоро буду."

После этого Юбрил повернулась к Фэлан.

"Похоже, что та толпа действительно заинтересована в поиске проблем, даже если Фира с ними нет."

"Не обязательно."

Фэлан улыбнулась.

"Фир может быть там~"

<http://tl.rulate.ru/book/108/300685>