

Тьма, более темная, чем черная, охватила весь лес, сведя видимость до абсолютного минимума. В лесу было абсолютно тихо, очевидно, это был секретный фронт, чтобы скрыть спрятанную внутри военную базу. Внезапное движение на одном из этих деревьев внезапно нарушило тишину, и листья развевались во всех направлениях. Человеческая фигура сидела на вершине одной из верхних ветвей дерева. Эта темная фигура идеально маскировалась среди темного молчаливого окружения. На фигуре был полный темный костюм и маска, закрывающая все лицо, гладкая темная нагрудная броня, которая была безукоризненно спроектирована, пара обычных ботинок и пара очень высокотехнологичных перчаток, закрывающих руки. «Статические шумы», фигура быстро взяла в руки старую рацию, которая также была скрыта темным окружением. – Готово? – Спросила фигура, которая теперь подтвердила, что это мужчина. — Да, вирус, который я имплантировал, должен отключить их систему безопасности, как только вы будете готовы. – Сказал роботизированный голос, обеспокоенный происходящим. – Но,,, Мика, ты не обязана этого делать!! . У нас тысячи сторонников, один из них может занять ваше место. ПОЖАЛУЙСТА, прекратите это, прежде чем умрете! Это была тишина, душераздирающая тишина, которая длилась всего секунду, но для двоих она показалась часами. «Мы уже говорили об этом, Ури. – Я УЖЕ ЭТО ЗНАЮ, НО...! – Я устал, Ури, устал оставлять такую жизнь, – сказала Мика, и это заявление повергло Ури в молчание. И снова было молчание. обе фигуры перефокусировали свои мысли. – Хорошо, я понял . но тебе лучше выжить. Ты знаешь, что ты нам все еще нужен, – сказал Ури, его роботизированный голос резко повысился. – Конечно, когда-нибудь ты видел, чтобы я плохо работал? – ответил Мика, слегка улыбаясь. – Это обещание, Мика, лучше не нарушай его, – сказал роботизированный голос, тихо смеясь. – Увидимся позже, Ури, – сказал Мика, прежде чем выключить машину. Прежняя улыбка исчезла, словно это был сон. – Прости, Ури. Снова воцарилось молчание. Мика, казалось, почти задумался, его тело было совершенно неподвижно. Ни дыхания, ни подергиваний, ни движения глаз — поистине ужасающий уровень неподвижности, который любому нормальному наблюдателю показался бы совершенно ненормальным. Его глаза все еще были прикованы к военной базе, наблюдая за ней с ясностью, которая была невозможна на таком расстоянии, когда он находился от базы. Более внимательный наблюдатель увидел бы, что его широко расширенный черный зрачок излучает едва заметное белое свечение, контрастирующее с его такими же голубыми глазами. «ТУМ, тук, тук!» Все источники света на базе внезапно отключились, повергнув военную базу в панику, а ночные охранники вскочили и кричали. Мика, наконец, двинулся, внезапное резкое движение, которое полностью потрясло дерево, на котором он стоял, когда его тело рванулось вперед, прыгая с дерева на дерево с захватывающей дух грацией. Расстояние в 10 км от базы он преодолел за 5 минут. Поразительно, но при приближении к базовым параметрам его скорость увеличилась, и, совершив поразительный прыжок, он с невероятной грацией взобрался на стену высотой 10 метров. «Там» он приземлился молча, никому не известный, когда начал ориентироваться по комплексу. Имея определенный уровень знакомства, а почему бы и нет, он провел последний месяц, запоминая каждый уголок базы. Мика двигался бесшумно и тихо, совершенно как призрак, избегая главной базы и направляясь на юг, вглубь объекта, поскольку количество охранников, с которыми он столкнулся, было полным нулем, чего он и ожидал. Чем дальше он продвигался, тем меньше становилось количество объектов, а растительный покров становился все более редким. Это продолжалось около двух минут, пока он не достиг ожидаемой цели — маленького особняка, очень уродливого для него особняка. Мика увидел более организованную охрану и лучшее боевое снаряжение по сравнению с прежними объектами, через которые он проходил. Каждый из них был группой из трех человек; каждый из них оснащен парой тепловизионных очков, новейшей винтовкой Аццелератор [винтовка А.Р] и имплантированным экзоскелетом, который расширит их возможности, но, в конце концов, они все равно останутся людьми, хрупкими и легко сломанными. Безопасность показалась бы не впечатляющей, если бы кто-нибудь знал, кого скрывают в этом самом доме, но тренированный глаз, скорее всего, заплакал бы от невозможности и удачи, которые

необходимы, чтобы пройти через территорию незамеченным. Глаза Мики снова расширились в поисках чего-то, и он, наконец, заметил их, небольшое смещение, которое произошло над всем маленьким особняком. Небольшие колебания и почти бесшумный гул. «Дроны Слеепер, модель, которая имела возможности камеры на 360 градусов, матрицу искажения света, делавшую ее почти невидимой, и электрошокер с достаточной энергией, чтобы нокаутировать слона. Единственным вопиющим недостатком было их программирование, которое заставляло их больше сосредоточиться на злоумышленниках, чем на патрулирующих охранниках. Несмотря на это, нельзя не отметить уровень его подготовки. с дронами будет легко справиться благодаря техновirusу Ури, который сделает его невидимым для дронов. Перчатки, которые он носил, были точно подготовлены для работы с экзоскелетным костюмом, который носили охранники, нагрудник, работающий на водородных элементах, создавал достаточно низкую температуру, чтобы считаться нормальной для тепловидения охранников, а с остальным можно было справиться с помощью электрического импульсного пистолета, который у него был. под рукой. Было ровно 1:32 ночи, или, по крайней мере, так показывали его внутренние часы, следующая смена охранников произойдет через следующие три минуты. Он находился на западной стороне небольшого особняка и наблюдал за окном второго этажа, своим входом в эту темную ночь. Охранники уже начали уходить, пока подошла следующая группа. Сейчас! Он немедленно бросился вперед, и мир в его восприятии замедлился (это умение, которое ему нравилось использовать, заряжая мозг), когда трое сменивших охранников покинули это место. Его движения были бесшумными, бесшумными, как смерть, когда он приблизился достаточно близко, чтобы охранники наконец увидели его, но было уже слишком поздно. Первый попытался поднять свою винтовку А.Р, в то время как двое других отступили, чтобы обеспечить прикрытие, в то время как другой вызвал подкрепление, но, к несчастью для них: «Я быстр».. «шиу, шиу, шиу» тихо, но мощно, его импульсный пистолет произвел три последовательных выстрела, первый из которых попал в охранника сзади, который пытался позвать на помощь, отбросив его назад с ужасным хрустом, следующие два выстрела оба попали в винтовки. двое охранников держали их, из-за чего они вспыхнули и стали непригодными для использования. В следующую секунду он приблизился к первому защитнику и нанес быстрый удар ему в горло, сломав защиту в этой области, а также трахею. Затем он сделал один большой шаг и зажал рот секунданту, пока тот извивался под его руками. «СТУД» Шея охранника быстро изогнулась, его тело дергалось, когда Мика держался за нее. «Ууу», он глубоко вздохнул, восхищаясь созданным им произведением искусства, в нем был определенный уровень красоты, и в то же время оно вызывало отвращение к самому его существу. «Шиу, шиу, шиу», — он закончил работу, выпустив импульсный луч. у каждой из их голов. Одна минута уже прошла, у него оставалось еще девять. Затем Мика слегка присел и заставил мышцы ног напрячься. Он подбросил вверх свои перчатки и ботинки, светившиеся тусклым синим светом, и прилип к стене рядом с окном. На темном комбинезоне, который он носил, появился тусклый синий контур, соединяющийся с парой перчаток. Он прижал руку к окну, и тусклая энергия вырвалась наружу с холодным холодом, вспышка идеально заморозила окно. «Трэк» — окно вылетело внутрь после того, как он постучал по нему, и он прыгнул в комнату, гостевую спальню, он знал. Он быстро подошел к двери и слегка приоткрыл ее. «Здесь все будет еще сложнее», - напомнил себе Мика голубое сияние, возвращающееся к его перчаткам и ботинкам. «Осталось восемь минут», он тихо открыл дверь, прыгнул на верхнюю крышу и осторожно толкнул дверь, чтобы она закрылась за ним. Он держался ползком и начал ползти к главному офису особняка. Причина для этого была двойной: во-первых, он хотел избежать нажимных пластин на полу, а во-вторых, он посмотрел вниз на механическую собаку, проходящую под ним, ее красные светящиеся глаза и бритвенные зубы - явный признак их жестокой натуры. Мика быстро прибыл в офис и легко обошел систему безопасности на дверном блоке. Он вошел, чувствуя, как его охватила мгновенная волна ностальгии. Он подошел к единственному портрету в комнате. Семья из трёх человек; блондинка в лабораторном халате с мегаваттной улыбкой, крупный темноволосый мужчина с каменным

холодным лицом и седовласый ребенок с кристально-голубыми глазами. Мика наблюдал за этим изображением тихо, молча, его глаза отстранились. Искра чего-то зловещего чувствовалась в самом воздухе, который окружал его, прежде чем исчезнуть, вернувшись снова к тишине. Он подошел к портрету... Осталось четыре минуты, и он снова полз по верхнему коридору, его скорость была заметно быстрее, поскольку его нагрудника больше не было с ним. Он приближался к своему конечному пункту назначения, который, к сожалению, охранялся, двое охранников, у обоих из которых был только экзоскелет, стояли в ожидании перед массивными дверями, хозяин комнаты явно что-то компенсировал. Он прополз прямо над охранниками и погрузился в свободное падение. Он мог чувствовать то же самое сильное чувство, которое он чувствовал раньше, когда его руки размылись и вцепились в шеи двух охранников. «толстый, толстый». Прежде чем его ноги коснулись земли, они оба были уже мертвы. Он посмотрел на огромную дверь, которая не имела никакой защиты, в лучшем случае это была бы очень твердая дверь. Он почти почувствовал себя оскорбленным этим фактом, но толкнул дверь и вошел.

<http://tl.rulate.ru/book/107653/3938283>