"Взрыв!" Гарри закричал, указывая пальцем на банку, которую он выстроил в ряд, банка превратилась в металлолом, когда произошел взрыв средней мощности. Гарри не смог удержаться от смеха, глядя на осколки, упавшие в траву. По правде говоря, он чувствовал себя совсем по-детски, выкрикивая подобные слова вслух, но, как ни странно, когда он это делал, мощность взрыва увеличивалась, а не когда он этого не делал. Он не был до конца уверен, почему это произошло, и без Бет, или как там ее звали, он сомневался, что сможет разобраться в этом в ближайшее время.

Перед возвращением домой он положил волшебную палочку в задний карман, он часто приходил сюда последние пару недель, и ему было так весело, как никогда в жизни. Это даже не говоря о том, как ему было весело с мантией-невидимкой, которую он снял с Бет. Но если бы ему пришлось выбирать что ему нравится больше, палочка или мантия, то он выбрал бы именно палочку. Он использовал ее для убийства монстров, и было довольно приятно наблюдать, как они взрываются, хотя те, что покрупнее, часто получали 2-3 удара, прежде чем умереть.

Ему не терпелось выяснить, какие еще вещи он мог бы делать с помощью этой палочки, он видел, как Бет использовала свою энергию разными способами, хотя, когда он попытался использовать два других, они не оказали особого влияния на окружающую среду. Он не мог не задаться вопросом, кем была Бет, она определенно не была той за которую себя выдавала, Гарри видел, как ее кости начали расти и меняться, прежде чем она исчезла, заставляя ее думать, что она замаскирована "Интересно, смогу ли я также сделать", - подумал он про себя, направляясь домой.

"Пфффф, да, точно, я даже волосы красить не умею", - подумал он со смешком, прогуливаясь по парку, засунув палочку за пояс и натянув поверх нее рубашку, он не мог представить, что его тетя и дядя были бы рады видеть подобное, но в последние недели его все меньше и меньше заботило их мнение. Он свернул на Тисовую улицу и, еще не войдя в свой дом, услышал, как Дадли плачет, как младенец, хотя обычно это было музыкой для его ушей, это означало, что его тетя и дядя будут к нему особенно внимательны.

Гарри вошел в дом, скрывая ухмылку за каменным лицом: «В письме сказано, что мы больше не вместе!!!» Дадли застонал, когда тетя Петунья крепко обняла его, поглаживая по светлым волосам. "Какая ужасная женщина разбила сердце моего малыша, я буду звонить её матери, поверьте мне!" сказала Петунья совершенно серьезно.

"Не волнуйся, сынок, женщины любят мужчин Дурслей, у тебя точно так же появится другая девушка", - сказал он, щелкнув пальцами. Гарри покачал головой, но решил прочитать письмо, написанное рукой Дадли, к сожалению, ему не с чем было сравнить, так что было ли оно написано Бет или нет, оставалось загадкой. Письмо было довольно взрослым для кого-то, кому было 13 лет, что заставило Гарри заподозрить, что Бет была взрослой "чудачкой", подумал он про себя, представляя то, чем они занимались наедине, он закрыл дверь дома, надеясь, что они проигнорируют его.

"МАЛЬЧИК!"

Гарри со вздохом прошел в переднюю комнату и встал напротив дяди, сложив руки. «Что я тебе говорил о повязке на глазах, мальчик! Это ненормально, и я этого не потерплю», - крикнул дядя, шлёпнув толстой ладонью по приставному столику.

Гарри вздохнул: «У меня еще не было возможности поехать в Лондон, так как Дадли забрал мои очки, помнишь, дядя?» спросил Гарри, приподняв бровь.

Вернон что-то пробормотал, но затем посмотрел на своего сына и улыбнулся: "Как думаешь, сынок? Хочешь съездить в Лондон? Я уверен, что ты и твои друзья могли бы встретить там немало дам, а даже если нет, то я уверен, что там есть множество игровых залов, которые стоит посетить, - сказал Вернон, пытаясь подбодрить сына.

Дадли поднял глаза и кивнул головой: "Я тоже хочу денег на еду и новую компьютерную игру!" Он крикнул.

"Конечно, мой маленький ангел, ты можешь получить все, что захочешь", - сказала Петунья, целуя его в макушку и обнимая его, хотя ее руки были слишком короткими, чтобы полностью обхватить такое большое тело, каким был Дадли.

Гарри чувствуя тошноту, просто глядя на эту сцену, решил лечь спать.

Когда Гарри, Дадли и его буйные компаньоны прибыли в Лондон, грубые инструкции Вернона Гарри эхом отдавались в его ушах, вместе с сильным тычком мясистого пальца в грудь. "Тебе лучше вести себя прилично и присматривать за Дадли", - проворчал он, прежде чем уйти с Петунией, оставив Гарри с его рутинной задачей присматривать за кузеном.

Первое, что они сделали, войдя в торговый центр, возле которого стояли, это зашли в торговый зал, все, кроме Гарри, он сразу же отправился в оптику и купил тонированные очки. В тот момент, когда он надел затемненные очки, нагрузка на его глаза значительно уменьшилась, обеспечив небольшую передышку. Решив приобрести дополнительную пару на крайний случай, он убрал их, его поведение свидетельствовало о явном отсутствии энтузиазма перед предстоящим днем.

Шумная банда Дадли с возбужденными криками устремилась к залу игровых автоматов, их смех эхом разносился по переполненным коридорам. Безразличный к их выходкам, Гарри плелся позади, его шаги были тяжелыми от смеси скуки и отрешенности. Жестокие действия группы разворачивались перед ним, как утомительная пьеса, каждая сцена более обескураживающая, чем предыдущая.

Его незаинтересованный взгляд скользнул по хаосу, который они учинили, их хриплый смех

перемежался звуками толчков и насмешек, когда они нападали на маленьких, более робких детей, их бессердечие было полностью продемонстрировано. Безразличие Гарри усилилось, когда он наблюдал за их выходками, грань между весельем и жестокостью в их действиях была размыта.

Гарри прислонился к стене, выражение его лица оставалось бесстрастным, его мысли возвращались к возникшим у него вопросам, которые остались без ответа: "Кто такая Бет", "Что это была за палка", "Кто я". Среди шума игровых автоматов он почувствовал непреодолимую оторванность от мирской реальности, разворачивающейся перед ним.

Пока Дадли и его друзья обменивались шепотом, их ухмылки выдавали общую тайну, тяжелые шаги Дадли приближались к Гарри. "Мы собираемся поехать на метро", - объявил он с оттенком озорства, указывая на своего друга Гордона. "Он говорит, что там есть отличное место, где можно подцепить девушек".

У Гарри вырвался вздох смирения, когда он попытался напомнить Дадли о наказе Вернона оставаться в торговом центре. "Но Вернон ..." Начал Гарри, но был прерван пренебрежительной репликой Дадли. "Мне все равно. Мы уходим", - заявил Дадли.

Пока Гарри плелся за ними, его охватывало растущее чувство раздражения, подогреваемое искушением бросить Дадли и его друзей и вернуться домой. Спускаясь по эскалатору, они вышли на странно пустынную платформу, и атмосфера беспокойства окутала Гарри, как темное облако.

"Может быть, нам стоит вернуться", - предложил Гарри, осматривая тускло освещенный туннель, нахмутив брови, его беспокойство было ощутимым. Прежде чем он смог продолжить, грубый голос Дадли прорезал напряжение. "Заткнись, Гарри", - рявкнул он, подкрепляя свои слова сильным толчком, от которого Гарри слегка пошатнулся.

Свирепо взглянув на Дадли, Гарри выпрямился, испытывая прилив разочарования. "Нет, правда, что-то здесь не так", - настаивал Гарри. Дадли, терпение которого иссякло, бросил на Гарри ядовитый взгляд. "Перестань быть слабаком, просто сиди тихо и следуй за нами", - выплюнул он, в его тоне слышалась смесь превосходства и презрения.

Ничуть не смутившись, Гарри сжал челюсти, собравшись с духом, чтобы стоять на своем. "Я не думаю, что это безопасно, Дадли", - заявил он. Выражение лица Дадли исказилось в усмешке, его терпение полностью испарилось. "Я сказал, заткнись!" рявкнул он, его рука напряглась, как будто он был готов нанести еще один удар.

Теперь Гарри понял, в чем была проблема: "Дадли, нам нужно уходить прямо сейчас!" Он сказал, схватив своего кузена за руку, что знал, что ему придется проявить немного силы, потому что кузен ни за что не послушал бы его. И, как и ожидалось, его кузен отмахнулся от него: "Отвали!" Он кричал, его было трудно удержать, потому что его жир был таким мягким, что напоминал попытку схватить желе.

Глаза Гарри расширились, "Черт" он подставил подножку Дадли и тоже пригнулся, по туннелям пронесся порыв воздуха. Гарри услышал пронзительный скулящий звук и что-то похожее на шлепанье мяса об пол. Гарри поднял голову, и его глаза расширились: у всех друзей Дадли, которые не пригнулись, была отрезана верхняя половина туловища. Гарри пришлось сдерживать позыв к рвоте, когда он и Дадли были покрыты кровью: "Дадли, пошли!" Сказал он, вставая и пытаясь оттащить своего почти кататонического кузена с платформы.

Он не знал, как чудовищу удалось подобраться так близко незаметно для него, но в данный момент это не имело значения, несмотря на то, что он ненавидел Дадли, он не хотел его смерти. Он позволил своей энергии течь по своему телу, поднял Дадли и закинул его себе на плечо, прежде чем попытаться выбежать с платформы, "Дерьмо" Гарри выругался, когда понял, что у него ничего не получится, поэтому он швырнул Дадли по коридору и с платформы, одновременно отпрыгивая назад, чтобы избежать новой атаки.

Гарри увидел неглубокие порезы, оставленные вдоль платформы, он никогда раньше не сталкивался с монстром, способным запускать нечто, похожее на лопасти ветра под давлением. Существо появилось из темноты туннеля, оно было похоже на большую гусеницу коричневатого-серого цвета, на его теле были не только отверстия, но и щели. Его лицо было толстым и сплюснутым внутрь, но у него были большие фиолетовые губы, которые выглядели поджатыми, на что было довольно противно смотреть.

СВИСТ

Монстр посылал мимо себя острые, как бритва, порывы ветра. Гарри пригнулся и извивался, прижимаясь спиной к холодной стене, пытаясь избежать режущих потоков. Его дыхание вырывалось неровными рывками, гнетущая сила ветра ограничивала его возможности.

Гарри рванулся вперед, пытаясь подобраться ближе к существу. Он протянул руку, его пальцы коснулись пульсирующей сердцевины, волна необузданной энергии прошла через него, когда он приготовился к удару. Но прежде чем он успел нанести удар, яростный порыв ветра вырвался из центра монстра, впечатав Гарри в потолок с такой силой, что задрожали кости.

Ошеломленный и дезориентированный, Гарри потряс головой, пытаясь прояснить зрение, пока лежал, растянувшись на земле. Призвав на помощь всю свою внутреннюю силу, Гарри встал и нанес серию заряженных энергией ударов по разъяренному существу. Тем не менее, несмотря на силу, стоящую за его атаками, существо, казалось, почти не пострадало, его форма колебалась и пульсировала с потусторонней упругостью. Гарри стиснул зубы: "Жаль, что я не захватил с собой эту палочку, мог бы воспользоваться ею прямо сейчас", - подумал он про себя.

Однако возмездие существа усилилось, его бешеная атака стала более беспорядочной и агрессивной. Острые лезвия ветра рассекали воздух, оставляя багровые следы на коже Гарри, когда он пытался увернуться и отразить безжалостный натиск. Жгучая боль от рваных ран слилась с пронизывающей до костей болью от предыдущих ударов.

Когда усилились порывы ветра, они начали швырять Гарри, как обычную тряпичную куклу, его тело с пугающей силой швыряло из одного конца туннеля в другой. С каждым ударом его дыхание становилось все более затрудненным, воздух выбивался из легких, пока он пытался найти твердую опору среди безжалостной суматохи. Его окружение расплылось в головокружительном вихре, пока он боролся, чтобы сохранить контроль над своим сознанием, он приземлился на платформу с шлепком, приземлившись в кровь и останки друзей Дадли.

Он поднялся на колени и не смог удержаться от смеха, если бы кто-нибудь увидел его, они могли бы подумать, что он сумасшедший, но для Гарри вся эта ситуация была почти комедийной "Это первое интересное событие, произошедшее со мной за многие годы, и оно также будет моим последним, АХАХХАХАХАХАХАХАХА", - рассмеялся он, поднимаясь на ноги.

Это не обязательно конец

Гарри перестал смеяться, услышав странный голос, он начал думать, что, возможно, его слишком сильно поколотили, но он был при смерти, так что терять ему было особо нечего: "Не думаю, что у меня есть право голоса в этом вопросе"

Позови меня, и я всегда отвечу

Гарри нахмурился: "Но я не знаю твоего имени", - ответил он, стоя там и ожидая, когда монстр нанесет завершающий удар.

Прислушайся к своему сердцу...

Гарри чуть не усмехнулся голосу, не было никакого способа, чтобы все это было реальным. По крайней мере, это то, что он хотел сказать, но не так давно он разговаривал со змеями и овцами, не говоря уже о Бет или странных способностях, которыми он обладал. Итак, он прислушался к своему сердцу, и мир вокруг него, казалось, погрузился в тишину, и только биение его сердца эхом отдавалось в его голове. Его руки, казалось, двигались сами по себе, когда он образовал ими треугольник.

"Звезда Овна, Заряд Смелости, Овен, встань и охраняй мои владения".

"Техника призыва двенадцати звезд: Овен"

Яркая вспышка света озарила станцию, и как раз в тот момент, когда еще один клинок ветра прилетел, чтобы разрубить Гарри пополам, он был заблокирован прозрачным золотым барьером, который, казалось, появился из ниоткуда. Гарри, который закрыл глаза, открыл их и увидел большого барана, доходившего ему до пояса, он был полностью белым, а его рога в данный момент светились золотом. Гарри не знал, как, но это было так, как будто что-то наводнило его мозг информацией, связанной с этой новой способностью, однако сейчас все это не имело значения, он посмотрел на монстра с ухмылкой и пробормотал одно слово.

"Заряд"

Овен деактивировал барьер, и Ариес с грохотом рванулся вперед, его мощный импульс столкнулся с большой массой существа, от удара ударные волны отразились по всему узкому пространству подземного хода. Монстр корчился и бился в конвульсиях под безжалостной силой, его порывистые ветры хлестали Овна, пытаясь отразить грозное наступление Тарана.

Столкновение двух сил породило бешеный вихрь хаоса, безжалостный разгром Ариеса был встречен воющими порывами ветра существа. Воздух потрескивал от необузданной энергии, когда два титана вступили в жестокую борьбу, каждое резкое столкновение вызывало дрожь, пробегающую по стенам, само основание туннеля дрожало от напряжения.

Когда Овен снова бросился вперед, его массивные рога столкнулись с вращающейся массой существа, от удара чудовище отшатнулось назад, его фигуру швырнуло, как потрепанную куклу, после безжалостной атаки Овна. Несмотря на попытки существа отразить атаку Овна, сила Овна оказалась слишком огромной, его мощные рога вонзались в существо, с каждым ударом отбрасывая монстра все дальше и дальше назад.

Однако существу удалось вызвать всплеск энергии, объединив ее в грозное лезвие ветра, которое рассекало воздух с оглушительным ревом. Лезвие ударило Ариеса со страшной силой, заставив Барана отшатнуться назад и прорезав его кожу. Гарри предположил, что даже Овен не дотягивает до уровня монстра, хотя из полученной им информации это имело смысл, поскольку Овен, казалось, был приспособлен для защиты.

Гарри сотворил знак рукой и отпустил Овна, поскольку казалось, что он больше не будет сопротивляться, призыв превратился в свет и полетел обратно в тело Гарри, ему удалось немного прийти в себя, и он решил, что пришло время действовать. Пока Гарри мчался к выходу, избегая порывов ветра, существо сделало то, чего он не ожидал. Порыв ветра оторвал его от земли и взмыл в воздух, в итоге он приземлился перед Гарри и преградил ему путь.

Гарри поскользнулся и упал на землю, пытаясь попятиться, когда большая пасть существа втянула воздух.

Гарри поднял руки, чтобы прикрыться, когда в его сторону подул порыв ветра.

"Протего!"

Гарри услышал чей-то крик, и точно так же, как до этого был установлен барьер, который блокировал порыв ветра, который разорвал бы его в клочья, Гарри поднял глаза и увидел красивую девушку с короткими розовыми волосами, она посмотрела на него сверху вниз с улыбкой и подмигнула: "Привет, я Тонкс, тебе удалось так долго продержаться против проклятого духа 1-го класса? Это довольно круто, особенно для того, кто даже не первокурсник, - сказала она с дикой ухмылкой на лице.

"Сосредоточься, Тонкс", - сказал мальчик, сидевший рядом с ней, они оба были одеты в эти странные причудливые одежды, мужчина был невысоким, но довольно широкоплечим и с копной рыжих волос. "Ах, брось, Чарли, ты должен признать, что это довольно впечатляюще", - сказала Тонкс, толкая его одной рукой.

Чарли повернулся и свирепо посмотрел на нее: "Ранее вымерший дракон был найден в Альпах и доставлен в румынский заповедник, Найджелу удалось раздобыть для меня несколько фотографий, но если я в ближайшее время не встречу его в Дырявом котле, он отправится домой. Можете догадаться, что будет дальше?" Он спросил.

Тонкс вздохнула и покачала головой: "Я бы покончила с собой, а потом убила бы тебя!" Он крикнул со слегка заплаканными глазами. Тонкс кивнула, но затем посмотрела на него в замешательстве: "Подожди что?" Но прежде чем она смогла продолжить, в ее щите начали образовываться трещины, и они оба сосредоточились на монстре перед ними, они посмотрели друг на друга и кивнули, как будто безмолвно обсуждая план.

Тонкс схватила Гарри за воротник и сняла щит, затем отскочила назад, в то время как Чарли бросился вперед к проклятому духу. Тонкс вывела Гарри из боя. "Оставайся здесь, мне нужен кто-нибудь, кто скажет мне, как здорово выглядит моя задница во время боя", - сказала она, подмигнув, прежде чем броситься вперед.

Чарли на бегу выронил палочку из руки и начал стрелять заклинаниями в существо, чтобы привлечь его внимание. Проклятый Дух завизжал и начал втягивать воздух через различные отверстия в своем теле, Чарли улыбнулся этому:

"Значит, он использует ветер ... это будет легко", - подумал он про себя, засовывая палочку за ухо.

Проклятый Дух закончил втягивать в себя весь воздух и собирался выстрелить им в Чарли. Чарли вытянул руки перед собой, а затем плюнул на них обе, прежде чем хлопнуть друг о друга "Щекотливая ситуация: 3 форма", - прошептал он, и вместо того, чтобы выпустить ветер из тела Проклятого Духа, он был остановлен у входа в каждое отверстие. Это была семейная техника Уизли, она позволяла им соединять вещи вместе, хотя пределы этой способности были неясны.

"Тонкс!" Чарли закричал, когда начал потеть, удерживать свою магическую технику на чем-то легком и быстром, как ветер, было сложно, Тонкс пробежала мимо него, направляя свою палочку.

"Конфринго!" Она закричала, и в Проклятого Духа была направлена огненная стрела в одно из больших отверстий, которое расширилось из-за выхода воздуха. Болт скользнул внутрь и расширился из-за кислорода, питающего огонь, и проклятый дух вспыхнул пламенем. Тонкс подняла щит, чтобы защитить их, в то время как Чарли применил свою технику и сделал глубокий вдох. "Поторопись и закончи это, я хочу уйти", - сказал он, вытирая пот со лба.

Тонкс фыркнула и шутливо отсалютовала ему, прежде чем убрать свой щит и выстрелить мощным Редукто в голову Проклятого Духа, разнеся ее в пыль. Затем она убрала палочку и начала потягиваться. "Я помню, на третьем курсе я была в восторге от патрулирования, теперь все это такая рутина", - раздраженно сказала она.

Чарли кивнул в знак согласия, подойдя к трупам друзей Дадли: «Бедные магглы, наверное, были живы еще секунд 30», - сказал он, покачав головой. Затем он направил на них свою палочку, и их тела исчезли, как и кровь. "Я уже наложил Обливиэйт на толстяка в коридоре. Что будем делать с ним", - спросил Чарли, жестом указывая палочкой на Гарри.

Гарри напрягся и, хотя ему было довольно больно, приготовился бежать, направляя энергию в ноги. «Не будь таким придурком, Чарли, и если ты не заметил, что он сам волшебник, как, по-твоему, он выжил так долго», - сказала Тонкс, отпихивая его с дороги.

Она с улыбкой подошла к Гарри и опустилась перед ним на колени: "Привет, как тебя зовут?" Она прямо спросила.

Гарри прищурился, глядя на нее: "Дадли Дурсль", - сказал он без колебаний, в последний раз, когда он видел, как кто-то размахивал палочкой, она была направлена на него, поэтому он не хотел рисковать.

Тонкс фыркнула: "Тебе определенно подойдет такое имя, в любом случае, сколько тебе лет, Дадли?" Она спросила.

"Двенадцать, почти тринадцать", - ответил он, все еще готовый сорваться с места в любую секунду.

Она улыбнулась еще ярче: "Тогда, думаю, мы скоро увидимся", - сказала она, прежде чем встать и вернуться к Чарли, она взмахнула над ним палочкой, и он обнаружил, что на нем нет ни капли крови. "Я уверена, ты сможешь доставить себя и этого толстяка домой, да?" - Спросила Тонкс, но отвернулась прежде, чем Гарри успел ответить.

Трещина

Как и Бет, они обе, казалось, исчезли в трещине в воздухе, которая сразу же закрылась. Гарри позволил себе упасть на землю, он чувствовал себя обессиленным, так много всего произошло за такой короткий промежуток времени, что он был рад заснуть на платформе. Но он вспомнил, что ему нужно разобраться со своим двоюродным братом, поэтому он встал и, прихрамывая, вышел в коридор, обнаружив, что его двоюродный брат ушел. Сфокусировав взгляд, он увидел, что его кузен уже покинул станцию с улыбкой на лице, как будто ничего не произошло, Гарри просто позволил себе упасть на землю: "Интересно, что она имела в виду, говоря "скоро увидимся"", - подумал он про себя.

Нимфадора Тонкс

<http://tl.rulate.ru/book/107516/3916707>