

[Временной скачок на 2 месяца]

Потребовалось еще 2 месяца, чтобы успешно контролировать и перемещать свою "од" по телу. "Од" Широу была слишком низкой. Контролировать и перемещать ее было очень сложно, поскольку малейшее ослабление концентрации приводило к рассеиванию энергии. Тенкецу противодействует этой проблеме. Как только вся "од" израсходуется, человек умрет. К счастью, тело начнет проявлять признаки слабости и истощения, когда физическая энергия станет опасно низкой, люди могут даже потерять сознание. То же самое касается и очищения чакры. В противном случае Широу и другие могли бы тренироваться до смерти. Из-за характера тренировок Широу стал есть намного больше. К счастью, приют управлялся хорошими людьми, и финансовое положение тоже было хорошим. Но Широу не нравилось полагаться на других. Именно это заставило его прошлое "я" быть скованным и выполнять приказы из-за обязательств.

«Мне нужно найти способ быстро зарабатывать деньги. Через несколько месяцев мне исполнится 4 года. Я уверен, что к тому времени я в некоторой степени овладею чакрой, чтобы иметь возможность посещать академию. Будет возможна подработка, соответствующая моим навыкам. У меня уже есть на примете идеальная работа. Оружейное дело», — размышляет Широу.

Как меч, воплощенный в жизнь, Широу сможет постигать любые объекты, связанные с концепцией мечей, до уровней, намного превосходящих обычные пределы. Вся информация от прошлого его создания до настоящего, все, кто когда-либо владел им, их техники — все будет доступно Широу. Даже оружие, которое встречалось или сталкивалось с ним. Их также можно постичь, используя историю оружия. Возможности этого были безграничны.

«Я больше никогда не буду скован. Никогда».

Это был его самый большой страх. Чтобы преодолеть его, самым важным было обрести силу, Абсолютную Силу. Деньги, интеллект, связи и влияние — это хорошо, но перед лицом абсолютной силы они ничто.

Взять, к примеру, Кагую. Мир шиноби трепетал перед ее силой. Она была непобедима в этом мире. Даже протагонисты истории, Наруто и Саске, не могли убить ее, они могли только запечатать. Даже это было из-за отсутствия у Кагуи боевого опыта. Если бы он у нее был, то даже болтовня Наруто не спасла бы их.

Широу также вспомнил Гильгамеша. Хотя его нельзя назвать самым сильным в Насуверсе, он определенно был близок к этому. Без его высокомерия от чрезмерной силы и нежелания использовать свои самые сильные благородные фантазмы Широу не мог представить, каким ужасом станет Гильгамеш. Тот факт, что он даже не был на пике своей силы, только добавляет ужаса.

Недавно Широу начал думать о возможности существования Зелретча в этой вселенной. К сожалению, Широу не может быть уверен в его присутствии или отсутствии, пока этот вампир не раскроет себя. Широу может только молиться, чтобы Зелретча здесь не было.

«Пожалуйста, пусть будет какое-нибудь правило высшего уровня или что-то в этом роде, что держит его подальше от меня», — взмолился Широу.

Широу сейчас находится в библиотеке, читая книгу о дзюцу печати, или Фуиндзюцу. Фуиндзюцу невероятно силен, как показано, что он способен запечатывать огромных чакровых монстров, таких как девятихвостый, и даже Кагую. Чем больше он читал о нем, тем больше понимал, что это своего рода программирование. Символы и слова, которые они образовывали, напоминали Широу операторы и выражения. Будучи книгой для начинающих, она описывает лишь несколько печатей. Широу был опытным программистом в своей прошлой жизни, поэтому он решил включить Фуиндзюцу в свой арсенал. У него была идея объединить мечи с печатями, чтобы создать мистические коды. Скорее мистические мечи.

Проблема с Фуиндзюцу заключалась в том, что книги содержали только основные вещи о запечатывании. Продвинутое техники запечатывания держались в секрете. Широу нужно было знать, как все работает, если он хотел создавать свои собственные печати.

«Структурный анализ продвинутой печати должен показать мне, как они функционируют. Должны быть и другие способы. В конце концов, такие люди, как Орочимару, Цунаде, Кушина и многие другие, смогли расшифровать и создать свои собственные техники Фуиндзюцу. Черт возьми, Тобирама смог создать технику воскрешения мертвых. Это было похоже на ритуал призыва слуг Святого Грааля из Насуверса. Может быть, моя техника восприятия на основе энергии инь также сможет помочь», — размышлял Широу.

Выйдя из библиотеки, Широу отправился домой и снова начал медитацию.

«Мое чутье подсказывает мне, что сегодня я наконец-то смогу это сделать».

Широу игнорировал все и сосредоточился только на себе. Он начал контролировать "од", чтобы она проходила через его тенкецу. Благодаря всем предыдущим тренировкам его контроль над энергией достиг беспрецедентного уровня. После некоторой борьбы Широу наконец-то удалось пропустить ее. Ощущение, чувство его тенкецу очень уникально. Это было похоже на внезапное осознание того, что у тебя было что-то, чего ты не знал до сих пор. Ты не можешь не думать: «Как я мог это упустить». Это было похоже на то, как если бы ты вдруг осознал, что все это время у тебя была лишняя рука.

Широу сосредоточился на движении этой новой руки, которая является его тенкецу. Произошел некоторый сдвиг в его клетках, он мог это почувствовать. Он приближался все ближе и ближе к правильному способу двигать этой новой рукой. Наконец, начался процесс очищения. Энергия инь внутри его тенкецу слилась с энергией ян в клетках, превращаясь в чакру. Широу чувствовал, как его тенкецу медленно заполняются "од", но теперь ее следует называть чакрой. Поскольку чакра извлекается с помощью тенкецу, эффективность была

намного выше, чем у "од". Расход энергии был меньше, преобразование происходило быстрее, и ее даже можно было хранить в тенкецу.

Широу был очень счастлив. Он наконец-то начал свое путешествие ниндзя, или следует назвать его путешествием мага? Нет, Широу не был ни ниндзя, ни магом. Идеи, тренировки и планы, которые он составляет, чтобы стать сильнее, скорее всего, будут противоречить традициям и идеологиям как ниндзя, так и магов. Ниндзя верили, что все, что они делают, должно быть для будущего и процветания деревни. Маги, с другой стороны, имеют только одну цель — достичь корня. Они исследуют, накапливают знания, улучшают свой магический герб и передают все это своим детям, чтобы они могли повторить процесс, пока однажды потомок не будет иметь достаточно знаний, умений и силы, чтобы наконец достичь корня. Но Широу другой, он не будет выходить из своего пути, как первоначальный Широу, чтобы защитить всех и деревню, или оставлять знания, чтобы другие могли закончить то, что он начал. Он будет учиться всему, чему сможет, он будет вводить новшества с идеями, которые они считают невозможными или игнорируют, и он сделает все возможное, чтобы стать могущественным.

Широу продолжал очищать чакру до своего предела. Он ждал, пока его тело восстановит физическую энергию, и продолжал очищение. Наконец, его запасы чакры были полны.

Широу пошел искать Ишиду, который был в своем кабинете. Поскольку этот парень был сенсором, Широу предположил, что он может сразу понять. Широу открыл дверь.

— Эй, угадай, что случилось, — сказал Широу.

Ишида, который занимался бумажной работой, услышал Широу и поднял глаза, чтобы увидеть его. Через мгновение он это почувствовал. Широу был удивлен, потому что сцены с отвисшей челюстью, показанные в аниме, нереалистичны, но, глядя сейчас на лицо Ишиды, это было очень близко.

— Сумасшедший мальчишка... ты действительно сделал это, — произнес Ишида.

В ответ Широу одарил его ослепительной улыбкой.

— Конечно, я сделал это. Поверь в это, — сказал Широу.

«Вовремя ли я это сказал? Кого это волнует, я всегда хотел это сказать», — подумал Широу.

<http://tl.rulate.ru/book/107099/3916743>