

В небе над Южным Морем Плоскости Юлан. Бейрут и другие передвигались на высокой скорости.

«Стать Владыкой?», - Линлэй посмотрел на находящегося впереди Бейрута.

Все события, которые произошло во время этого одного короткого дня, были слишком ошеломляющими. Линлэй чувствовал себя немного не в своей тарелке. В самом начале Бейрут продемонстрировал свою силу Владыки, затем тоже самое сделал Синий Огонь. Сразу после этого он встретил Сверхбога Жизни. Линлэй действительно чувствовал себя словно во сне.

И теперь, если верить словам Бейрута, кажется, тот собирается сделать Линлэй Владыкой.

Линлэй изо всех сил пытался успокоиться. Только после этого он заговорил: «Лорд Бейрут, почему Вы хотите подарить мне драгоценную возможность стать Владыкой? Гарри, Бебе и другие... Вы должны выбрать их», - прямо произнес Линлэй. По правде говоря, с точки зрения близости отношений, Гарри и его братья были собственными детьми Бейрута.

«Их? - Бейрут повернулся, чтобы взглянуть на Линлэй, а потом рассмеялся. - Я дал им шанс, но они не поняли этого и не воспользовались».

«Дедушка, что ты имеешь ввиду под словами “не воспользовались”?».

Летающий рядом Синий Огонь поднял свою багровую бровь, а затем, глядя на огромную, бескрайнюю морскую воду перед собой, рассмеялся: «Отлично, скоро мы будем на месте».

«Это... - Линлэй распространил свое Божественное чувство вперед. - Там, внизу, должен находиться межпространственный портал. Проход в Некрополь Богов!».

В прошлом Линлэй был одним из отважившихся войти в Некрополь Богов. В то время Линлэй был лишь Святым. Испытав бесчисленные невзгоды, он в итоге заполучил Божественные искры. Однако в тот раз, Линлэй, тем не менее, остановился на одиннадцатом этаже.

«Входим», - улыбаясь произнес Бейрут, а затем непосредственно полетел вниз.

«Гул...».

В прошлом спокойные воды моря мгновенно начали вздыматься и расходиться в разные стороны, подобно занавесу, открывающему неизмеримо глубокий туннель.

Линлэй и Бебе поспешно последовали за Бейрутом и Синим Огнем глубоко в пучины моря.

Глубоко в море стояла гробовая тишина. Нельзя было увидеть и толики света. Некоторые огромные глубоководные звери медленно плавали. Группа Линлэй из четырех человек мгновенно достигла дна моря... они двигались настолько быстро, что подавляющее большинство обитающих там магических зверей даже не заметили их.

Дно испещряло множество подводных хребтов, над которыми росли всевозможные морские растения.

Хребты морского дна оказались коралловыми рифами, растущими друг на друге. Иногда они достигали высоты тысяч метров, а иногда образовывали собой бездонно глубокие траншеи.

Группа Линлэй из четырех человек шагала по дну. Шагающий впереди Бейрут внезапно повернулся и пошел в сторону одной безлюдной траншеи рядом с рифами. У остальных не было иного выбора, кроме как последовать за ним. Траншея была невероятно глубока, походив на бездонное логово чудища... темное, холодное и бездонное.

«Дедушка, разве нам не нужно в Некрополь Богов? Межпространственный портал, ведущий в него, не здесь, а дальше. Куда мы идем», - следуя за Бейрутом спросил Бебе.

«Мне нужно кое-что забрать», - загадочно улыбаясь ответил Бейрут.

Линлэй переполняли вопросы, но он до сих пор не проронил ни слова, продолжая следовать вперед. Погрузившись еще примерно на десять тысяч метров, они, наконец, достигли дна. В самом низу находилось пустое пространство, образующее собой туннель, окружность несколько сотен метров, но была одна странность - даже морская вода не могла проникнуть в него, а вместо этого отталкивалась наружу.

«Дедушка, что это такое?», - любопытно спросил Бебе.

Находящийся рядом Синий Огонь вздохнул: «Бейрут, в прошлом ты хорошо ко всему подготовился, но, похоже, ты делал всё это зря».

Бейрут взмахнул рукой и мощный всплеск зеленой ауры выстрелил из его ладони. Она мгновенно разделилась на десятки миллионов тонких прядей зеленого света, проникая в каменную поверхность этой глубинной пещеры. Стены с жадностью поглощали этот зеленый свет и тут же, множество магических рун начинало медленно проявляться на поверхности внешней стены.

«Это магическое образование?», - говоря Линлэй нахмурился.

«Это крайне уникальное запечатывающее магическое образование, - говоря рассмеялся Синий Огонь. - В прошлом Бейруту пришлось схитрить, чтобы запечатать его в Царстве проклятых. Это запечатывающее магическое образование было изменено Бейрутом. И теперь, если ты хочешь открыть его, ты должен использовать Мощь Владыки. В противном случае открыть его попросту невозможно».

«Лорд Бейрут? - Линлэй не понимал. - Это запечатывающее магическое образование было построено в Плоскости Юлан. Но другие Владыки не в состоянии войти в нее. Почему Вы так осторожны?».

«Я просто подготовился на все случаи».

Бейрут вздохнул: «Я беспокоился, что настанет тот день, когда я буду убит Главным Владыкой Света, а также мои сокровища будут отняты. Поэтому я никогда не носил их с собой, а вместо этого держал их здесь, в Плоскости Юлан. Но также я волновался, что он отправит Высших Богов захватить их и поэтому, чтобы открыть этот запечатывающий массив, нужна полноценная сила Владыки».

«Если бы я умер, эти сокровища перешли бы на хранение Синего Огня», - произнес Бейрут. Подводный туннель становился всё ярче, пока и вовсе не стал слепить глаза.

Вдруг...

«Взрыв!».

Четыре стены пещеры вдруг задрожали, а затем полностью превратились в пыль, которая потекла наружу.

«Великое запечатывающее образование?», - теперь Линлэй стало всё ясно. Бейрут использовал это великое образование, чтобы невероятно сильно уплотнить метровый слой каменистой породы внизу этой подводной пещеры. Учитывая способности Бейрута, после того как великое образование было создано, если чужаки по-прежнему хотели уничтожить его, они должны были быть по крайней мере столь же сильными, как и он.

Но создать это образование было, безусловно, не просто.

«Лорд Бейрут, почему Вы пришли сюда именно сегодня, чтобы сломать это великое запечатывающее образование?», - непонимающе спросил Линлэй.

«В нем больше нет смысла, поэтому я и сломал его», - улыбнулся Бейрут, а затем взмахнул рукой. Порыв ветра прокатился вниз, размывая песок во все стороны и обнажая черный ящик размером с ладонь. Глаза Бейрута загорелись и он вытянул руку, хватая черный ящик.

Видя это, Синий Огонь радостно рассмеялся.

«Дедушка, что внутри?», - озадаченно спросил Бебе.

«Угадай?», - усмехнулся Бейрут.

«Дедушка, может быть именно из-за этого сокровища Главный Владыка Света хочет тебя убить? Это сокровище - искра Владыки? Или это сокровище, которое находится на одном уровне с талисманом Сверхбога?», - угадывал Бебе.

«Ха-ха, ты весьма умен. Хорошо, пришло время нам отправиться в Некрополь Богов», - улыбнулся Бейрут.

Линлэй последовал за Бейрутом. Они вылетели из этой глубокой траншеи и направились к межпространственному portalу. Портал располагался на вершине огромного, черного, как смоль, камня, который находился в самой середине глубокой морской долины. Группа Линлэй уже издали отчетливо почувствовала и даже увидела странные пространственные волны.

«Заходите», - с одной мыслью Бейрута межпространственный портал открылся.

Четверо человек тут же влетели внутрь.

Пролетев к другой стороне портала, они прибыли в другую Плоскость.

«Некрополь Богов, - Линлэй приходил сюда и раньше. Он ощущал ограничительную силу этой Плоскости и не мог не взглянуть недоумевающе на Бейрута. - Лорд Бейрут, эта Плоскость на гораздо более высоком уровне, чем любая материальная Плоскость... как она может быть тесно связана с Плоскостью Юлан?»,

Раньше Линлэй вошел в это место, когда еще находился на уровне простого Святого.

Даже духовное чувство одного из пяти Верховных Святых континента Юлан, Фаина, ученика Бога Войны, было ограничено радиусом около десяти метров.

«Эту Плоскость создал Владыка, - спокойно улыбнулся Синий Огонь. - Это так называемая "Божественная Плоскость". Естественно ее ограничительная сила намного выше, чем у материальной Плоскости».

«Тем не менее, по сравнению с Царством проклятых, ее ограничительная сила гораздо слабее», - оценил Линлэй.

Находящийся рядом Бейрут рассмеялся: «Линлэй, став Владыкой, можно создавать полноценные Плоскости. Однако, согласно легенде, Царство проклятых, Загробный мир, Царство судьбы и Царство жизни, были созданы соответствующим Сверхбогом. Конечно их ограничительная сила велика. Что касается Семи Божественных Плоскостей, они были созданы совместными усилиями семи Владык каждого элемента. Например, Божественная Плоскость Света была создана Главным Владыкой Света при поддержке шести других Владык Света, которые работали согласованно. Она также более стабильная и мощная, чем эта Плоскость. В конце концов, эта Плоскость, которую я, Младший Владыка, создал полагаясь только на свои силы».

«Как я и думал», - у Линлэй уже было смутное подозрение, что, вполне возможно, именно Бейрут создал эту Плоскость.

«Создать Божественную Плоскость? Ничего себе, это невероятно, - Бебе удивленно радовался. - Но дедушка, Владыки должны суметь войти в эту Божественную Плоскость, не так ли? Ты не боишься, что придет Главный Владыка Света?».

«Не волнуйся. Эта Божественная Плоскость соединена с Плоскостью Юлан. Если другой Владыка захочет войти в мою Плоскость, то, как только он коснется ее границ, я, будучи ее создателем, сразу же узнаю об этом. Если придут Главные Владыки, я немедленно улечу в Плоскость Юлан», - улыбнулся Бейрут.

Линлэй про себя вздыхал в похвале: «Бейрут действительно осторожен».

«Некрополь Богов впереди», - указал вдаль Бейрут.

Вода глубокого моря хлынула вперед. Впереди Линлэй мог отчетливо разглядеть огромный, двадцатитысячечетовый в высоту, десятидесячечетовый в окружности, остроконечный Некрополь Богов. На смотрящей на них стене Некрополя была высечена огромная, спирально сворачивающаяся скульптура. Ее аура была поистине удивительной.

На остальных трех сторонах были высечены фигуры других Божественных зверей.

В последний раз, Линлэй не понимал этого, но сейчас он понял всё и поспешно нервно спросил: «Лорд Бейрут, из четырех скульптур, огромный дракон абсолютно точно идентичен моему Фантому Лазурного Дракона, который появляется, когда я использую свою врожденную Божественную способность. Что касается остальных трех Божественных зверей, они идентичны скульптурам Божественных зверей, которые я видел в пределах Гор Небесного Обряда Царства проклятых. Есть ли что-то особенное в этом месте?».

«Да. Это действительно четыре скульптуры четырех Божественных зверей», - со вздохом произнес Бейрут.

«Следуй за мной», - Бейрут сразу же полетел к верхней части Некрополя Богов.

Линлэй незамедлительно последовал за ним. У Некрополя Богов было в общей сложности

восемнадцать этажей. Логически говоря нужно было войти на первый этаж, а затем постоянно подниматься вверх. Но на этот раз, Бейрут действительно привел Линлэй и других непосредственно к пику Некрополя Богов. В верхней части стены, словно из ниоткуда, появился туннель.

Бейрут и Синий Огонь шагнули вперед. Хотя Линлэй и Бебе недоумевали, они всё еще следовали сзади.

Они оказались в огромном пустом пространстве. Весь пол был вымощен большими, десятиметровыми в длину, булыжниками Синих Камней. Гигантский пол из Синих Камней, казалось, растягивался до бесконечности.

Поверхность на самом деле была лазурного цвета.

Небо тоже было лазурным. Лазурный, без каких-либо других цветов... это выглядело так отчетливо и ярко.

Бейрут, Линлэй и другие стояли на полу из Синих Камней.

«Это...?», - Линлэй озадаченно осмотрелся вокруг. По идее на каждом этаже Некрополя Богов должен быть хранитель, но здесь действительно не было никого.

«Это вершина Некрополя Богов. Восемнадцатый этаж», - улыбнулся Бейрут.

Бебе удивленно произнес: «Дедушка, почему это здесь, на легендарном восемнадцатом этаже, нет никого? Разве здесь не должно быть наиболее ужасающее опасно?».

«Кто сказал, что восемнадцать этаж опасен?», - засмеялся Бейрут.

«Разве не должно становиться опаснее, чем выше ты поднимаешься? – непонимающе пробормотал Бебе. - Эй, босс, ты куда?».

Бебе вдруг понял, что Линлэй идет куда-то вперед.

Видя, что происходит, Бейрут рассмеялся: «Пойдем. Линлэй уже обнаружил его».

Линлэй действительно обнаружил его. В прошлом, в самый первый раз, когда он вошел в Некрополь Богов, он почувствовал, что что-то вызывает к нему с самых его верхов. Но тогда у него не было достаточно сил, чтобы подняться выше. И теперь, Линлэй обнаружил, что зывал к нему именно восемнадцатый этаж.

«Лорд Бейрут, этот пол из Синих Камней... под ним...», - Линлэй повернулся к Бейруту.

«Подожди», - идя по вымощенному из Синих Камней полу, Бейрут рассмеялся и взглянул вниз на конкретное место.

«Скрип».

Бесчисленные Синие Камни, которыми был вымощен этаж, начали упорядоченно двигаться, медленно поднимая огромный объект. Плиты Синих Камней, которые служили в качестве пола, в мгновение ока сформировали гигантскую платформу, на вершине которой лежал труп Лазурного Дракона, который был в длину более десяти тысяч метров. От него исходила родная, близкая аура, которая зывала к Линлэй.

«Предок... Лазурный Дракон?», - ошеломленный Линлэй уставился с широко раскрытыми глазами. Он сразу же смог узнать его.

Бейрут подошел и затем вздохнул: «Верно. В общей сложности есть три Некрополя Богов. Другие два используются только для хранения трупов обычных Божеств, в то время как этот – для великих. С этого направления на восемнадцатом этаже Некрополя Богов покоится труп Лазурного Дракона. Что касается восемнадцатого этажа с других направлений, в них покоятся трупы Алой Птицы, Белого Тигра и Черной Черепахи».

P.S. Взялся за новый проект: Сказания о Пастухе Богов - <http://tl.rulate.ru/book/12626> микс мрачного, готичного мира с крышесносным юмором.

<http://tl.rulate.ru/book/107/118479>