

Карабкаться по древу науки и техники - очень хлопотное занятие, но Анкай счастлив, что может стать лучше в жизни после судного дня. Теперь, когда у него осталось одно очко навыка, поразмыслив, он добавил сначала третий уровень мудрости. Мудрость должна быть восполнена, и он не хочет пропустить ни одного из последующих творений. Поскольку рано или поздно вам придется добавить его, и теперь у вас в руках есть очки навыков, вы можете просто использовать их. В любом случае, он скоро снова прорвется. После целого дня поисков у него не только хороший урожай еды, но и большой опыт. Есть также опыт в поиске. Чем дальше вы заходите, тем опаснее для вас становится, и чем больше припасов вы получаете, тем богаче будет ваш опыт. А с учетом уровня интеллекта Ascension, опыт, полученный от крафта, также может быть дополнен бонусом. На первом уровне он составлял 10%, 25% на втором уровне, а теперь и на третьем бонус к опыту достиг 50%. Хотя чем выше уровень, тем больше опыта вам нужно, но тем больше опыта вы получаете. Никаких потерь! После добавления некоторых пунктов, Ан Кай некоторое время рассматривал газету при свете свечи. Он не получил никакого усиления опыта, и его это не особо волновало. Это просто то, с чем вы можете ознакомиться, но не просить об этом, потому что вы не знаете, какую книгу или газету вы увидите, когда система даст вам постоянный бонус. Не рекомендуется получать бонус во время чтения

. Относитесь к чтению как к своего рода досугу, а получение удовольствия от этого процесса делает его еще более увлекательным и приносит двойное счастье. Когда свеча догорела наполовину, Ан Каю захотелось спать, и он задул ее. "Скорпион днем разгуливает, а ночью не ложится спать, чтобы наполнить промежность. Это же я, верно." - пожаловался он сам себе, разделся и забрался в кровать. Только тогда он понял, что звуки выстрелов снаружи каким-то образом исчезли. "Я привык слушать взрыв каждый день, когда ложусь спать". Исчезновение взрыва не является хорошей или плохой новостью. Это может быть, армия людей победила, может быть, армия людей была уничтожена, а может быть, обе стороны временно прекратили войну, и мы увидим это снова завтра, надеясь получить хорошие новости в это время. С такими мыслями, И Кай постепенно заснул.... "Предупреждение всем гражданам... Зи-Зи... Наша война с зомби... поэтапная победа... Цзы-Цзы... Мы вернули себе всю территорию провинции Энлай... Полная победа не за горами... Цзы-Цзы... Пожалуйста, оставайтесь в живых. Граждане расслабляются... вскоре после этого... мы восстановим порядок..." Трансляция по-прежнему полна шума. Однако на лице Ан Кая не отразилось ни малейшей радости. Он стоял перед окном и смотрел на зомби, группами прогуливающих по улице вниз, и в его сердце не было надежды на политиков этого мира. Человек

армия потерпела поражение. Буквально прошлой ночью, когда стихли последние выстрелы, город официально потерял надежду. В группе зомби вы также можете увидеть фигуры в желтой военной форме. Эти солдаты, которые были поцарапаны и покусаны зомби, пополняют ряды зомби. С такими зомби, несомненно, труднее иметь дело, хотя они потеряли рассудок и больше не могут пользоваться огнестрельным оружием. Но военная форма на них обеспечивает им более надежную защиту, чем у обычных зомби, а физическая подготовка солдат, как правило, намного выше, чем у обычных людей. После того, как обычные люди становятся зомби, они по-прежнему обладают физическими качествами спортсменов. Можно представить, насколько ужасающими будут эти солдаты, когда они станут зомби. Ан Кай не мог не испытывать чувства благодарности. К счастью, вчера он нашел достаточно еды и вернулся в квартиру до окончания битвы. В противном случае, сегодня он будет зажат на улице группой зомби, и тогда его жизнь или смерть могут оказаться под вопросом. Хлоп, хлоп, хлоп--Вдалеке раздался яростный выстрел, и Ан Кай посмотрел в том направлении, откуда раздался выстрел. На перекрестке в двухстах-трехстах метрах от них несколько фигур слабо двигались, и они продолжали стрелять, чтобы уничтожить окружавших их зомби. Однако

вокруг было слишком много зомби. Выстрелы отвлекли зомби еще дальше. С точки зрения Анкай, вы можете ясно видеть, что

окружающие его зомби похожи на диких собак, которые, услышав о падали, сходят с ума. Несколько человек бросились наутек. Окружение быстро сжалось, но в течение десяти секунд несколько человек были уничтожены зомби. Кай смутно слышит крики зомби, но у него только маленький пистолет, и он не может спасти этих людей. Обернувшись, Ан Кай больше не смотрит на происходящее за окном. Это только начало. С возвращением зомби выжившим в городе определенно будет нанесен сокрушительный удар, и никто не знает, сколько людей сможет выжить. В этот момент Ан Кай подумал о паре чистых глаз. Мэри. Местная выжившая, который хотел напасть на себя, но в итоге остался жив. Она определенно не очень стара, и, судя по голосу, ей не больше двадцати лет. Менее чем за двадцать живут молодые люди на земле, которым меньше двадцатилетние все еще погружены в башню из слоновой кости, чтобы насладиться прекрасной юностью, и этот мир превратился в Преисподнюю. Ан Кай немного беспокоится о безопасности Мэри, но потом я думаю о том, какой квалификацией обладаю я. Я не хочу сказать, что другие не имеют ко мне никакого отношения, поэтому скажу, что я все еще в опасности. Когда у меня действительно будут силы защитить себя, тогда я подумаю о других вещах. Люди. Ан Кай погладила себя по щеке, и Ан Кай приободрилась. Взяв в руки такие инструменты, как молотки, пилы и ломы, Ан Кай вышла. <

БР />теперь, когда он готов начать восхождение на древо науки и техники, это означает, что он должен выполнять волна крупномасштабного производства, и материалы, необходимые станут массовым. <БР />к счастью, нет недостатка в жизнь материалами и стройматериалов в квартиру. Он может разбирать двери, окна, стены и все остальное. Просто теперь, когда зомби вернулся, ему нужно большое и безопасное пространство для передвижения. Заблокировать дверь - хороший выбор. Кай подошел к четвертому поднимайтесь как можно быстрее, но зомби еще не успели подняться. Он внимательно прислушался и смутно расслышал топот зомби на лестничной клетке. Очевидно, зомби проникли в жилой дом. Но зомби, очевидно, не умеют подниматься по лестницам, и если их ничто не привлекает, скорость подъема по лестнице будет еще ниже, если зомби будут бесцельно бродить. Это возможность для Кая! Он сразу же добрался до конца четвертого этажа, выбрал комнату с большим количеством мебели и приступил к демонтажным работам. Даже если система используется для разборки мебели, она будет создавать определенный шум, но преимущество заключается в высокой скорости разборки, не отнимает много физической силы у Анкай, и шум постоянный, и не будет таких ошибок в работе, которые вызывают много шума. Тридцать кусков дерева были извлечены на одном дыхании, Ан Кай положил их в рюкзак, а незагруженные куски надел на

его плечи. Принесите дрова к лестнице на четвертый этаж и сложите их, Анкай включит систему и выберет проект строительства. □ Деревянная дверь, строительная, съемная, прочная и горючая. Необходимые материалы: дерево*10, гвозди*5, металлические петли*1. □ Там были гвозди, и он забрал их с собой, когда спускался вниз. Металлические петли можно достать, разобрав дверь, или сделать своими руками, используя металллом. После выбора цели зрение Кая внезапно улучшилось., превращаясь в точку зрения Бога. Он может видеть даже собственную макушку. Манипулируя разумом, он поместил дверь на третий с половиной этаж, его зрение вернулось, и перед Каем появилась иллюзорная дверь. Он сразу же выбрал изготовление. Дерево на земле и гвозди-петли в рюкзаке вылетел из, быстро влетев в фантом подъезда. Материал исчез, и деревянная дверь стала реальной со скоростью, видимой невооруженным глазом. В течение десяти секунд изготовление было закончено, и самая обычная деревянная дверь была прочно установлена на лестничной клетке. Но это еще не

конец. Причина, по которой Ан Кай собрал 30 кусков дерева, понятна. Включил систему, выбрал скошенную деревянную стену, указал на лестничные перила и быстро выровнял положение.[Скос деревянная стена, конструкция, съемная, укрепляемая и горючая. Необходимый материал: дерево*10. □производство!На этот раз не использовались гвозди и петли.Тот же процесс, то же время.Десять секунд спустя пространство над перилами лестницы также было перекрыто деревянной стеной.Затем над деревянными перилами осталось небольшое пространство. дверь. Поскольку это необходимо, компания Ankai решила непосредственно изготовить деревянную стену. Расходные материалы те же, что и для скошенной стены, и последнее пространство тоже перекрыто.Но это не успокоит Ан Кая, он должен укрепить эти деревянные стены и двери. Поэтому он повернулся и продолжил разбирать мебель, и вскоре вернулся с тридцатью куски дерева. [Укрепление, дерево может быть использовано для усиления цели, укрепления здания Вознесения. □ Поскольку это первое укрепление, потребовалось всего пять кусков дерева. После некоторого времени лязга деревянные двери и деревянные стены стали явно толще, и даже лестничные перила были покрыты слоем деревянных досок.Двадцать кусков израсходованы дрова, но это нормально. Если вы возьмете слишком много, то можете использовать его сразу.Укрепление только один раз, очевидно, не отвечает потребностям Ankai. "Продолжайте!"Ан Кай взял инструменты и продолжил разбирать материалы.Для второго для усиления требуется десять кусков дерева. В общей сложности для четырех мест, нуждающихся в укреплении, требуется сорок кусков дерева. Считая оставшиеся, Ан Каю все равно пришлось взять еще тридцать кусков дерева. Он уже освободил две комнаты, и теперь я

в процессе демонтажа третьей комнаты. Мебели в третьей комнате было не слишком много, и даже дверь сняли вместе. Все было еще немного хуже. Ан Кай сразу же разрушил четвертую комнату пополам, чтобы сэкономить достаточное количество материалов. Время для второго укрепления относительно невелико, требуется целых двадцать секунд. У него нет навыков [архитектора], поэтому он не может сократить время и расходные материалы и может ждать только 20 секунд. секунды.В ходе этого процесса, после нескольких лязгающих конструкций, некоторые зомби были привлечены и медленно поднимались вверх.К счастью, работы по укреплению почти завершены.Через полторы минуты.Сорок кусков дерева также были подняты. было добавлено, это предел, на который сейчас способен Анкай. Посмотрев на полностью заблокированную лестницу без просветов и прислушавшись некоторое время, убедившись, что зомби не забрался вверх, Ан Кай удовлетворенно кивнул. Прочность молотка и ручной пилы в его рука упала до нуля, превратилась в осколки и растворилась в воздухе. В то же время в его ушах зазвучала прекрасная музыка. Он снова прорвался.

<http://tl.rulate.ru/book/106976/3869637>