13 – Такие мысли – 3

Для создания нужного эликсира необходимо значительное усилие концентрации.

Другими словами, чем больше внимания Серена уделяет общению, тем ниже качество эликсира.

Правильный эликсир был важен для Совол.

Поэтому нужно было не допустить, чтобы она тратила сосредоточенность на лишние дела. Проведя тщательное исследование и использовав все ресурсы, можно было через несколько дней перейти к представлению окончательных изысканий.

«Точно ли здесь?»

Клирик Руалон нахмурился и пошел в сторону, куда, судя по следам исследования, нужно было направляться.

Это было место, где собирались те, кто заправлял в закоулках территории.

«Согласно исследованию, именно здесь впервые распространились беседы».

«Зал Франца».

Место, с которым были связаны проститутки, воры, бандиты и иные.

Проще говоря – там, где была тень территории.

Лицо клирика Руалон, смотревшего на это место, не было приятным.

«Не из-за бесед ли братья и сестры наши не появляются в церкви?»

А, переборщил.

Если они не приходят в церковь из-за бесед, то и я бы стал тусовщиком, ведь так?

«Если в Зале Франца проповедуют беседы, то нельзя исключать такую вероятность».

Но пока ожидают определенного ответа, надо же дать подходящий.

Я потянулся за рукоятью меча на поясе.

Как только священник Левалон легко поднял руку, несколько рыцарей, ожидавших сзади, подняли булавы.

«Вперед».

Стоило прозвучать команде Левалона, как рыцари бесстрашно пошли вперед. Или, может, из-за стука их шагов?

Двери Зала Франца распахнулись, оттуда вышли здоровенные мужики с оружием в руках.

«Это что?! Кто вы такие?!»

«Мы – рыцари церкви. Здесь обнаружены свидетельства деятельности тайной организации».

«Что?! Ну и что?!»

«Нам нужно осмотреть это место, так что не задерживайте».

Будь это обычные бандиты, те сразу бы уступили, ничего не промямлив.

В конце концов, идти наперекор церкви – себе дороже.

Но бандиты Зала Франца, похоже, этого не знали.

Возможно, они были не в курсе, что церкви нельзя мешать проводить свои расследования.

- Звяк!!

Оружие было обнажено.

Взглянув на попытку бандитов помешать рыцарям войти, я пожал плечами.

Похоже, единственный способ договориться – это кровопролитие.

«В атаку».

Когда я отдал команду, рыцари пошли.

Бандиты вроде бы стали противиться, тоже бросились сражаться, но против несгибаемой защиты рыцарей их сопротивление оказалось бесполезным.

Что они могли сделать против тех, кто носил доспехи из толстых стальных пластин?

Как только булавы рыцарей раздробили бандитам кости и разорвали плоть, образовался проход, и я вошел.

«А».

Внутри Зала Франца был бардак.

Всюду валялись пустые бутылки и остатки еды, на полу лежали и корчились голые женщины.

Они что, пьяные? Но вроде бы спиртным не пахнет.

И наркотики тоже, похоже, ни при чем – вроде бы в нормальном состоянии.

Тогда?

Ответ появился просто.

Это галлюцинации, вызванные колдовством тайной организации.

«Кто ты такой?!»

Мужик-качок, которого, похоже, привлек шум внизу, вытащил оружие и ринулся вперед.

Я одним быстрым ударом в челюсть вырубил мужика и снова осмотрел валяющихся женщин.

Это точно.

С помощью особого обряда колдовство вызывает у жертвы галлюцинации и удовольствие.

Сильнее наркотиков, колдовство, как приятный яд, проникает в людей, превосходя даже пагубное пристрастие к опиатам за счет своих ритуалов.

Вспоминая прежние дела, связанные с играми, я спустился по лестнице, вырубая нападавших по одному, поднимаясь выше. И наконец столкнулся лицом к лицу с полуголым мужчиной.

«… Ты вроде как главный тут?»

Франц Кейн.

Человек, настолько влиятельный на задворках, что его именовали своего рода хозяином этих переулков.

Лысый с впечатляющим животом, выпиравшим из огромного телосложения, тихо хихикнул, постукивая тростью, которую держал в руке.

Это, вот прямо здесь — было доказательством колдовства.

"Что привело тебя сюда?"

"Я был уполномочен церковью искоренить колдовство на этой территории".

"Хмм... Мистер, я искренне прошу, не могли бы вы в этот раз просто развернуться?"

"Подействует ли это? Если я просто подчинюсь, они избавят меня от религиозного суда".

Суд над колдуном означал сожжение на костре, в десять раз хуже, чем мучительная агония.

Не лучше ли будет предстать с обвинением в мятеже и столкнуться с более гуманной казнью, чем столкнуться с ужасной болью от сожжения заживо? Я любезно предложил это, но он бессердечно отказался.

Вместо этого он обнажил спрятанный в трости нож.

Видя зловещую темную энергию, исходившую от него, стало ясно, что это мощный артефакт, предоставленный чародейством.

"Как бы ты ни был искусен, до тех пор, пока я держу этот меч..."

– Вжих!!

"Ах, аааа!!"

Не успел мужчина закончить предложение, как я быстрым ударом меча отсек ему руку.

Когда Франц, тупо уставившись на свою упавшую на землю руку, начал кричать, я заговорил с ним.

"О нет. Похоже, теперь ты не сможешь его удержать".

"Э-э-этот!!"

Но была ли это боль и ярость от потери руки? Глаза Франца закатились.

На его полуобнаженном теле начали появляться черные татуировки.

Использовать колдовство, чтобы усилить свою собственную силу, — это был нехороший ход.

Вы можете получить силу в краткосрочной перспективе, но частое использование в конечном итоге превратит вас в монстра.

И...

"Отстой!"

"Бум!!"

Это не так уж впечатляет.

Прежде чем произошла полная трансформация, были отрублены обе руки и ноги.

В то время как Франц, теперь извивающийся беспорядок на земле, заканчивал свою зачистку, рыцари начали подниматься, словно подчиненные завершили свою работу.

"Это, сэр. Это..."

"Доказательство деятельности культа".

"... Превращение в шахту".

От слов Руалона, священника, последовавшего за рыцарями, выражения лиц рыцарей изменились.

Как будто они сразу хотели разорвать Франца на части, от их выражений исходило именно это чувство. Я пожал плечами и опустил голову.

"Мы должны рассматривать это в соответствии с надлежащими процедурами церкви".

"Вздох. Ладно".

Да. Мы должны должным образом провести казнь.

В то время как рыцари уносили Франца, все еще катающегося по земле, я поднял артефакт, который он выронил ранее.

"Это доказательство того, что Франц связан с культом. Это артефакт культа, так что пусть священник Руалон позаботится о нем".

"Спасибо. Благодаря тебе нам удалось завершить это дело без особого ущерба".

"Это было наименьшее, что я мог сделать".

Благодаря этому нам удалось стереть все следы деятельности культа на этой территории на данный момент.

Конечно, все еще были такие задачи, как отслеживание и расследование культа, связанного с Францем или другими, которые могли находиться где-то еще, но это уже работа священника Руалона или центральной церкви.

Задача, поставленная Серене, заключалась только в том, чтобы разобраться с инцидентами, произошедшими на этой территории, поэтому теперь она могла сосредоточиться исключительно на изготовлении святой воды, которую я желал получить.

"Итак, тогда я прощаюсь".

"Да. Да пребудет с тобой благодать Господа, отец. А, и насчет мессы на этой неделе..."

"Как я могу присутствовать? В то время я должен быть болен..."

Хотя мне и не нравятся культы, я не хочу присутствовать на мессе.

Правда.

Сообщив лорду о том, что инцидент исчерпан, я вернулся в восточную штаб-квартиру и усмехнулся.

Перед восточной штаб-квартирой было довольно много карет. Что происходит? В недоумении я вошел и увидел воинов, которых раньше не видел.

"О, отец. Вы пришли?"

"Да. Но... что это?"

"А, наши восточные торговцы в последнее время очень активны на Востоке. Возвращающиеся являются частью крупной торговой сделки".

Разве это так? Довольно долгое путешествие на Восток и обратно. Они, должно быть, много работали.

Я неопределенно кивнул слуге и взглянул на привезенные ими товары.

"Хмм?"

Именно тогда я заметил девушку примерно возраста Со Воль, разгружающую багаж.

From Noble mtl dot com

В ней угадывались характерные восточные черты — прекрасная, сдержанная привлекательность и тёмные блестящие волосы. Не обладая таким мастерством, как Со Воль, она всё же имела значительный талант.

Жаль. Если бы у неё было чуть больше таланта, то она могла бы стать моей второй ученицей.

Но после того, как я взял в ученицы Со Воль, обладавшую необычайным талантом, я не мог не думать, что эта девушка может померкнуть в её присутствии.

Если бы ни мои обязательства, возможно, я бы мог подумать о том, чтобы взять её в ученицы…

«Почему ты так смотришь на Лайлу?»

«Просто наблюдаю. Разве это запрещено?»

«В этом нет ничего плохого, но Лайла — и мой близкий друг, и телохранитель».

«О, неужели?»

«Так что, пожалуйста, не думай о ней как-то иначе».

«Как ты относишься к своему учителю?»

Внезапные холодные слова Со Воль заставили меня слегка стукнуть её по лбу.

Наблюдая, как она потирает это место, я оценил состояние Со Воль.

«Похоже, ты справляешься со своими заданиями».

«Хочешь проверить меня?»

«Ты наверняка хорошо справилась. Нет необходимости в проверке».

«Значит ли это, что сегодня возобновляются занятия?»

В последние несколько дней я не мог проводить полноценные уроки из-за изучения светских манер. Со Воль намекнула на возобновление занятий, но я ещё не мог это сделать.

Мне нужно собрать ингредиенты для тоника.

«Мне нужно посетить ближайший город. Занятия — это слишком».

«…С жрицей Серин?»

Она занята изготовлением амулетов. Зачем её с собой брать?

«Я возьму тебя».

«…Меня?»

Что такого удивительного?

Со Воль, которая раньше тупо смотрела на меня, слегка повернулась и сжала кулак.

«Это хорошо?»

«Ох нет~?! На самом деле я очень занят и всё такое, но поскольку Учителю это действительно нужно, я сделаю это вместе с ним!»

Несмотря на сказанное, её выражение лица было удивительно приятным.

http://tl.rulate.ru/book/106874/3853997