

[Зит, Хэнсон, Джон, Тедди, выходите!]

Люди, чьи имена называли, вздрогнули.

Мужчина с усами шагнул вперед и заговорил.

«Позвать нас сюда без каких-либо объяснений и сказать нам сделать то-то и то-то без каких-либо оснований, разве это не слишком? По крайней мере, нужно дать какое-то объяснение!»

— Да, ты прав!

[О, неужели?]

— сказала Изель с мрачным выражением лица.

[Если вы войдете туда, появятся монстры. Вам просто нужно сразиться с ними и победить.]

— Что? Почему мы должны сражаться с монстрами? В этом нет никакого смысла!»

"Вот почему я не люблю 1 звезду!"

Изель схватила мужчину за запястье и швырнула его в разлом. Люди ахнули от огромной силы, исходящей от ее миниатюрной фигуры.

«У вас есть два варианта. Либо пешком, либо лети!»

«Сражаться с монстрами? Тем не менее...»

Все трое колебались, но в конце концов вошли в разлом.

Дверь закрылась.

Это неразумно.

Призывают, даже ничего не зная, и заставляют сражаться с монстрами. Я знаю, насколько это абсурдно и несправедливо. Даже я жалею, что мне не дали хотя бы минимальное количество времени на подготовку. Но это было бы слишком хорошо, чтобы быть правдой.

В фильме «Pick Me Up» есть термин «скрининг».

Как один из приемов в игровой механике, это самый простой способ классифицировать пригодных для использования персонажей с 1 звездой. Метод очень простой.

Просто бросайте только что полученных персонажей с 1 звездой в подземелье.

Тем самым...

[‘Иоанн (□) вернулся в объятия богини! Его решимость навсегда останется в памяти.]

Неопытные герои, которые не могут приспособиться к ситуации, автоматически отсеиваются.

Уровень испытаний, вероятно, 1-й этаж.

На 1 этаже появляются несколько молодых гоблинов, вооруженных старыми мечами. Это самые низкие из самых низкоуровневых монстров. Если даже персонажи 1-го уровня 1-звезды,

которые ничего не знают, справятся с этим спокойно, его можно легко преодолеть.

[Тедди (□) вернулся в объятия богини! Его решимость навсегда останется в памяти.]

Если вам не повезет, вся партия может быть уничтожена, как во время первоначального розыгрыша из 10 очков.

Но сообщения о смерти больше не отображаются.

«Ф-бой монстров...»

«Мы не можем этого сделать! Мы не можем!»

Один человек, сидевший на скамейке, резко встал.

Изель, которая несла службу по наблюдению, исчезла в разломе, так и не показавшись. Мужчина быстро начал удаляться от площади.

— Тебе не следует идти.

Дженна преградила ему путь.

Она также была из тех, кто страдал и много работал.

— Почему? Зачем мне это делать?»

«Если вы уйдете, что будет с теми людьми?»

Трое мужчин и женщин прижались друг к другу возле разлома.

— Не знаю. Они будут сражаться и умирать, я думаю! Я собираюсь убежать».

— Как насчет того, чтобы сбежать вместе? Мужчина схватил Дженну за руку.

— Оставь меня в покое. Я все равно не смогу сбежать».

Увидев, как она отказалась от его предложения, мужчина прошел мимо Дженны и попытался открыть дверь в общежитие. Он не открылся. На этот раз он потянул за дверь тренировочной площадки. Она была заперта. Ни эта, ни та дверь не позволяли мужчине войти.

«Черт возьми, черт возьми, черт возьми!»

Мужчина начал биться головой о стену.

Через некоторое время двое выживших вернулись. Оба они были маленькими мальчиками, их лица были бледными, как у призраков. Изель глухим голосом перечислила список следующей партии.

— Дика, Декерд, Сиглер, Хлоя!

— Эк!

Женщина, чье имя было названо, опустилась на колени. Аарон, который в отчаянии крепко зажмурился, встал и подошел к ним.

[Что ты делаешь? Сейчас не твоя очередь, так что теряйся.]

— Я тоже буду драться с ними!

[Что?]

Глаза Изель расширились от удивления.

Мы с Дженной были поражены не меньше.

«Эй, старший брат, ты всегда был таким?»

«Вы действительно не можете судить о человеке, увидев его однажды».

Я усмехнулся и сказал:

«Изель, порекомендуй Аарона в члены партии. Возможно, ему все еще не хватает реальных боев, но он неплох».

[Но...]

Изель некоторое время колебалась, переводя взгляд то со меня, то с Аароном, а затем исчезла.

«Аарон хочет ☐ присоединиться к «Партии 3». Вы позволите?

[Да (Выбрать) / Нет]

Если бы мы с Дженной подали заявку, нам бы отказали. Только Аарон, который находится на 2 уровне и может получить опыт даже на 1-м этаже, имел право на этот метод.

Аарон схватил за руку плачущую женщину, стоявшую на коленях, поднял ее, сказав:

«Если мы восстановим самообладание и будем полагаться друг на друга, мы сможем выжить. Не волнуйся.

Аарон тут же вытащил копье со спины и взмахнул им.

Это была демонстрация его способности защитить их. Он чуть не подвернул запястье во время процесса, но они, казалось, этого не заметили. Их лица были наполнены глубоким облегчением.

— Аарон.

— Да, хён-ним.

«Хорошо, что вы помогаете. Но не доставляйте нам больше неприятностей в этом процессе».

— Понятно.

Аарон кивнул.

Он, казалось, понял смысл моих слов.

Аарон вошел в разлом вместе с четырьмя остальными, и дверь за ними закрылась.

— Остались только эти двое.

Я проверил окно статуса молодого человека, который раньше был плотником.

У него был навык под названием «Ученик плотника». Казалось, он действительно был плотником. Поскольку Анытнг уже назначил его в столярную мастерскую, он должен был внести свой вклад.

С другой стороны, мужчина с бритой головой старательно потел и настороженно озирался по сторонам. Когда наши взгляды встретились, он быстро отвел взгляд.

«Неужели они не могут поторопиться, я хочу есть!»

Дженна, сидевшая на стуле, нетерпеливо брыкалась ногами.

Я похлопал ее по голове.

— Почему ты меня ударил?

Я не знаю, осознает она это или нет.

Двое выживших в первой битве были на грани смерти. Дженна быстро взглянула в их сторону и сказала:

«Они почувствуют себя лучше после вкусной еды и отдыха. Не так ли?

— Э-э-э!

У одного из них, у которого был плотно закрыт рот, началась рвота.

— Видишь?! Он, должно быть, опорожняет свой желудок, чтобы съесть больше».

Она превращается в демона, это совершенно новый уровень равнодушия!

Поскольку передо мной не появлялось никаких сообщений, я не мог не улыбнуться.

Заметив это, Дженна тихо прошептала мне на ухо:

— Им это удалось, не так ли?

— Что?

— Ты смеялся.

— А я?

— Ты смеялся, я определенно видел это.

Дженна присвистнула, как будто смеялась надо мной.