

Я объяснил основные правила Pick Me Up Дженне.

Существование мастера, который отдает нам приказы. Мы должны покорять врагов и выполнять миссии в соответствии с этими приказами. С каждой выполненной миссией уровень пола увеличивается, и когда мы достигнем 100-го этажа, мы можем быть освобождены.

— Нам приходится все время сражаться с монстрами?

«Вот почему мы тренируемся. Мы должны стать сильнее».

Помимо тренировок, есть различные способы стать сильнее, но на нынешнем низком уровне пол большая часть контента все еще заблокирована. На данный момент тренировки — это все, что я могу сделать.

«Мы должны продолжать сражаться в одиночку?»

Я также объяснил про призыв. Мастер призывает людей из другого мира, используя драгоценные камни и золото в качестве валюты. Мы пришли в этот мир через этот призыв.

Людей будут призывать постоянно, и мы должны выполнять миссии, иногда конкурируя с ними, а иногда сотрудничая с ними.

Я скрывал мир и свою истинную сущность.

«Это все, что я могу объяснить. Вы поняли?

— Да, я понял.

Дженна кивнула головой. Выражение ее лица было не особенно хорошим, но она не показывала этого открыто. Она скрывала свои эмоции.

Она не вела себя как ребенок, не было никаких признаков истерик или плохого поведения.

Она спокойно принимала ситуацию.

— Она достаточно надежна.

— Мы ведь вместе, верно?

«Мы в этом вместе? Что ты имеешь в виду?

«Если я умру, ты умрешь, а если ты умрешь, хён, я умру».

Это не так.

Но она проявляет добрую волю.

Про синтез я тоже не объяснял, но, может быть, в другой раз.

— В любом случае, мастер скоро вернется, и тогда начнется битва. А пока продолжайте тренироваться. Это лучше, чем бездельничать».

— Конечно!

Дженна громко отсалютовала и подняла свой длинный лук.

Тренировки возобновились в очередной раз. В самом обучении не было ничего особенного; В основном это включало в себя физическую подготовку и размахивание мечами по чучелам или стрельбу из лука.

Но ни я, ни Дженна не шутили.

На карту были поставлены наши жизни.

После дня тренировок.

Причина, по которой я не смог найти Дженну в общежитии, была раскрыта.

Когда я открыл дверь в общежитие, появился дом в современном стиле, но когда Дженна открыла дверь, он показал интерьер причудливого деревянного дома. Когда я спросил об этом Изель, она ответила так.

[Есть ли у вас какие-либо жалобы? Будьте благодарны, что вы не застряли в сарае!]

Поскольку у меня не было претензий к условиям проживания, я не стал спорить и с Дженной. Казалось, что локация менялась в зависимости от того, кто открывал дверь.

И так, на третий день обучения.

[Добро пожаловать, чтобы забрать меня!]

Я перестал размахивать деревянным мечом.

Чучело, набитое соломой, было разорвано в клочья.

«Окно состояния».

[Хан Изель (□) Уровень 5 (Опыт 44/50)]

[Класс: Новичок]

[Сила: 15/15]

[Интеллект: 15/15]

[Выносливость: 15/15]

[Ловкость: 15/15]

[Навыки: Низкоуровневое Фехтование (Ур.1), Низкоуровневые Техники Щита (Ур.1)]

Я приобрел два навыка. Низкоуровневое Фехтование и Низкоуровневые Техники Щита, которые усиливают способности меча и щита соответственно. Низкоуровневый навык Дженны «Стрельба из лука» повышен до 2-го уровня.

Мы сделали все, что могли.

— Приготовьтесь. Хозяин идет.

— Уже?

— Что значит «уже»? Прошло три дня.

Мы вернули оружие и пошли на площадь.

Экипировку из сборов нельзя было вывезти на улицу.

[Загрузка завершена.]

[Т О У К Х! (Выбрать)]

«Я — Король Стратегии! Загляните в официальное кафе...»

Объявления были пропущены, а мастер появился на главном экране.

Я рассчитал соотношение времени между Землей и залом ожидания. Если мастер заходит сюда каждый день, то один день на Земле эквивалентен трем дням здесь.

Врата призыва открылись.

[Призыв!]

Партия состоит из пяти человек.

Он сыграет вничью три раза.

[Призыв героев!]

[Призывайте героев с помощью золота или драгоценных камней. Попробуйте призвать бесконечных героев Mobius Summon!]

[Учитель, призыв начинается. Мне не терпится увидеть, какой герой выйдет!]

[Венчик, свист, свист.]

— Обыкновенный!

"Мастер "Anytng" обзавелся героем "Аарон (□)"!"

— Обыкновенный!

"Мастер "Anytng" приобрел героя "Тоби (□)"!"

— Обыкновенный!

"Мастер "Anytng" приобрел героя "Йелленс (□)"!"

Все герои с 1 звездой.

Слабый свет просочился изнутри врат призыва.

Через мгновение вышли трое мужчин с растерянными лицами.

— Где это?

— Это то, что я говорю.

— Эй, мистер! Приготовьтесь сражаться первыми. Я научу тебя после того, как все закончится!»

— Ты говоришь о подготовке к бою? Ты кто? Отвечайте!»

[Создание партии.]

[Перетащите героев!]

«Аарон (□)» присоединяется к «Партии 1»!»

"Тоби (□)" присоединяется к "Партии 1"!"

«Йелленс (□)» присоединяется к «Партии 1»!»

[Откройся, разлом пространства и времени!]

Скрипеть.

Входная дверь открылась.

В это же время дверь в оружейную открылась.

Это было намного быстрее, чем в предыдущем раунде.

Мастер торопился.

— Дженна, доставай оружие, пока не поздно!

— Конечно!

Мы побежали.

Рай для реинкарнации

100-я регрессия игрока максимального уровня

Забери меня бесконечную гачу!

Убийца всех характеристик

<http://tl.rulate.ru/book/106798/3859795>