

Она сорвала лист и внимательно его осмотрела, но, не имея опыта в этой области, через некоторое время сдалась.

В таком густом лесу поблизости должны быть источники воды, верно? Но где?

Нин Синь бродила по окрестностям еще полдня и к вечеру добралась до опушки леса.

Она забралась на самую высокую точку и огляделась. Маленькое здание больше не было видно. Вместо этого впереди было несколько сплошных гор, по которым бродили зомби.

Вечернее зарево распространялось по небу, и до наступления темноты оставалось совсем немного времени.

К тому времени зомби активизируются, и она не знала, как долго сможет продержаться со своими ограниченными силами.

Нин Синь присела на корточки на ветке, наблюдая. Когда зомби вокруг стало меньше, она сжала кулаки и прыгнула вниз, бросившись вперед.

Зомби последовали за ней по пятам. Она вбежала в горную расщелину и оглянулась.

К ее удивлению, ближайший зомби был всего в дюжине шагов от нее!

Ее кожу на голове покалывало, когда она, несмотря ни на что, побежала вперед, внезапно заметив вход в пещеру. Не раздумывая, она нырнула прямо в нее.

В пещере было совершенно темно, она не могла разглядеть свою руку, поднесенную к лицу.

Нин Синь тут же пожалела, что вошла. Если бы внутри тоже были зомби, разве она не попала бы в ловушку?

Но зомби, преследовавшие ее, уже были у входа, ища ее запах. Выйти наружу тоже означало умереть.

Она больше не колебалась. Она подобрала с земли немного грязи и намазала ею себя, пытаясь замаскировать свой запах. Затем она подняла воротник, чтобы прикрыть нос и рот, и на цыпочках прошла вглубь пещеры.

Она пнула что-то на земле, и оно покатилося, казавшись круглым.

Она присела на корточки и потрогала это рукой, у нее перехватило дыхание.

На шаре неправильной формы было несколько отверстий разного размера. Судя по знакомому рисунку, это был человеческий череп.

Если здесь была голова, то где же тело?

Она не осмелилась задерживаться на этом, притворившись, что ничего не заметила, и продолжила движение вперед.

Пещера была глубокой, и через несколько минут ходьбы она увидела впереди свет.

Золотисто-красный свет лился из трещины в потолке пещеры, выглядя почти сказочно.

Подождите, что это было?

В углу лежал человек, высокий, в черной одежде, но совершенно неподвижный, как будто спящий.

Он показался мне знакомым. Нин Синь осторожно приблизилась, не в силах удержаться, чтобы не рассмотреть его поближе, и невольно ахнула.

Это был тот самый человек, которого я видела раньше!

Встретившись с ним снова, она задумалась, куда он попытается сбежать на этот раз.

Прочистив горло, Нин Синь подготовила слова, намереваясь убедить его своим языком.

Однако, прочитав пару фраз, она поняла, что что-то не так.

— Эй, проснись.

Мужчина был неподвижен, как камень, как будто даже не дышал.

В голову ей пришла одна мысль, заставившая ее вздрогнуть. Она поспешно проверила его дыхание.

К счастью, он не перестал дышать, но его дыхание было обжигающе горячим, а кожа — пугающе теплой, как будто у него был жар.

— Эй, проснись, не умирай.

Если бы он умер, где бы она нашла другого человека, с кем можно было бы выживать?

Она с силой встряхнула его за щеки, заметив неподалеку на земле пластиковую бутылку с водой. Она быстро схватила ее, намереваясь плеснуть ему в лицо, но бутылка была пуста.

Ее взгляд упал на тело мужчины, и Нин Синь нахмурилась, закатывая штанину на его левой ноге.

На его стройной икре была рана длиной в несколько дюймов, открытая, сочащаяся гноем и уже начинающая образовываться язва.

Вид такой серьезной раны заставил ее съежиться. У него был жар из-за инфекции, которая попала в рану?

Вспоминая сцену, когда он прошлой ночью побеждал орду зомби, она не могла не восхищаться им.

Этот парень действительно был силен как бык.

— Просыпайся, давай, просыпайся.

Не имея других вариантов, она в отчаянии ударила его по лицу, надеясь, что он проснется.

На мужчине была маска, которая мешала. Нин Синь сняла его, задержавшись на мгновение, чтобы рассмотреть его лицо.

Этот человек... был довольно красив.

С острыми бровями и глазами, высоким носом и тонкими губами. Даже с закрытыми глазами было видно, что у него дурной характер.

Но то, что он был красив, не значило, что на столе была еда; гораздо важнее было разбудить его.

Нин Синь продолжала отвешивать ему пощечины направо и налево, более дюжины раз.

Как только она приступила к делу, его ресницы задрожали, и он поднял веки, открывая свои черные как смоль глаза.

Шлепок!

Ее пощечина заставила его отвернуться влево, что немедленно разозлило его.

— Прекрати!

Его голос был слишком тихим из-за того, что он только что проснулся, и Нин Синь этого не заметила. Она отвесила ему еще одну пощечину.

Когда с него было достаточно, он схватил ее за запястье и одновременно поднял лежавший рядом с ним палаш. В мгновение ока лезвие оказалось у ее шеи.

— Ты хочешь умереть? — мужчина стиснул зубы, его лицо стало пепельно-серым.

Сначала Нин Синь была поражена, затем приятно удивлена.

— Отлично, ты не умер!

— ...Ты с ума сошла?

Она поняла, что он неправильно понял, поэтому быстро схватила его за руку, чтобы объяснить.

— Не волнуйся, послушай меня. Я увидела, что у тебя жар, и мне пришлось тебя разбудить. Смотри, ты уже проснулся, не так ли?

Мужчина подозрительно посмотрел на нее, все еще не желая опускать клинок.

Нин Синь поджала губы, собираясь продолжить объяснения, но услышала приближающиеся шаги сзади.

Зомби приближался!

Он подходил все ближе, и тут она посмотрела мужчину, умоляя о помощи.

— Что нам делать? Я не хочу умирать здесь. Ты знаешь, где выход?

— Выход?

Он холодно фыркнул, все еще держа меч.

— В моем словаре такого слова не существует.

С этими словами он встал лицом к лицу с зомби, размахивая сверкающим золотом мечом.

<http://tl.rulate.ru/book/106778/3866795>