Элиан глубоко задумался, размышляя о возможных причинах изменений, которые он наблюдал. Внезапно всплыло воспоминание: в браслете содержалось около 5% примесей.

Обычно присутствие примесей не вызывало особого беспокойства, поскольку ничто не является абсолютно чистым. Обычно эти примеси не оказывают существенного влияния на свойства материала. Однако Элиан находился на неизведанной территории, поэтому имело смысл исследовать и этот аспект.

Он обратился к Zero One и запросил тщательный анализ примесей в браслете. Он знал, что в базе данных Zero One нет информации об этих конкретных примесях. Он хотел, чтобы Zero One провел химические и физические тесты, а затем сравнил результаты с данными о известных материалах, доступных в Интернете. Именно так Zero One раньше идентифицировал Квантопоток.

К сожалению, результаты анализа оказались далеки от удовлетворительных.

"[Неубедительные результаты]", - объявил Zero One, и сразу после этого: "[Но мастер, я предлагаю вам изучить руническую структуру этих примесей].

Элиан был удивлен; Zero One редко делал такие предложения. Вероятно, это означало, что ИИ что-то подозревал, но не имел подтверждения. Соглашаясь с предложением Zero One, Элиан ответил: "Хорошо", прежде чем приступить к работе.

Затем он активировал свой глазной дар и несколько минут тщательно сканировал руны Квантопотока, чтобы определить местонахождение примесей. Сначала эта задача оказалась сложной, так как 5% примесей были распределены по оставшимся 95% Квантопотока. В конце концов, он прибег к использованию линз-увеличителей рун, чтобы упростить процесс.

Когда он наконец нашел то, что искал, его реакцию можно было бы описать словом "шок".

Перед ним был чистый холст. Пустота без каких-либо рун. "Как это возможно?" - вслух воскликнул он.

Он с трудом мог это понять. Отсутствие рун могло быть связано только с двумя различными возможностями.

Во-первых, материал мог возникнуть в среде, лишенной маны, и никогда не взаимодействовал с ней, подобно элементарным компонентам на Земле до катаклизма. Однако эта гипотеза столкнулась с несколькими противоречиями. Прежде всего, эти примеси были смешаны с Квантопотоком, веществом, изначально пропитанным рунами от взаимодействий с маной. Это означало, что сам Квантопоток взаимодействовал с маной, что делало маловероятным, что смешанные примеси не были. Кроме того, комната была в настоящее время насыщена маной, что означало, что она должна была уже внедриться в эти примеси.

Единственной оставшейся возможностью было то, что эти примеси взаимодействовали с маной в микроскопическом масштабе, который был для него незаметен, оставаясь инертными в более крупном масштабе. Эта идея бросала вызов логике, но это было единственное правдоподобное объяснение.

Элиан внезапно остановился, прослеживая ход своих мыслей, бормоча: "…. в таком мелком масштабе?"

После долгих часов неустанных исследований ответы на его вопросы наконец кристаллизовались в его сознании.

"Элиан, дурак!" Его голос сорвался от разочарования, когда он выплеснул свой гнев на свою собственную глупую оплошность.

Как он мог упустить из виду фундаментальное происхождение и природу Квантопотока? Когда Квантопоток регистрировал данные, он вызывал изменения на квантовом уровне.

Постоянные сдвиги в руническом состоянии, вероятно, были результатом этих квантовых флуктуаций, происходящих внутри атомов. Тем не менее, оставался один назойливый вопрос. Если эти изменения означали запись данных, это породило новую тайну - откуда взялась эта информация, передаваемая в Квантопоток?

Затем он сформулировал гипотезу.

Может ли Квантопоток, являющийся неотъемлемой частью ядер подземелий, имитировать их поведение? Мог ли Квантопоток создавать пространственные искажения, подобные тем, которые создаются ядрами подземелий, возможно, облегчая создание или вызов существ? Нет, такая гипотеза не выдерживала критики; отсутствие спонтанно появляющихся существ подрывало эту идею. Тем не менее, концепция квантового потока, создающего пространственные возмущения, его заинтриговала.

Он схватил лист бумаги и начертал на нём примитивную пространственную руну под названием «Пространственный разрушитель». Эта руна обладала силой ненадолго нарушать структуру пространства. Однако в процессе нанесения символа он заметил заметное отсутствие пространственных искажений в помещении. Если бы такие искажения присутствовали, процесс нанесения руны был бы гораздо более сложным.

Таким образом, пространственные искажения были исключены как возможная причина. Затем он приступил к кропотливой задаче, методично документируя каждую перемену в течение нескольких секунд с помощью Зеро Один. Часы шли, а он продолжал делать записи, но никакой различаемой закономерности или повторений так и не выявилось.

Усталость начала одолевать его, но сдаваться было не вариант. Это начинание представляло собой кульминацию заветной детской мечты; он не мог позволить себе оставить её сейчас.

— Почему бы тебе не сделать перерыв и не поесть что-нибудь? Прошло уже два дня, — вставил Лис с искренней обеспокоенностью.

Она была рядом с ним с самого начала его начинаний, и её беспокойство росло с течением времени. Ещё вчера она ожидала, что его мать, Джулия, прервёт его работу, призвав его на уроки. Но когда прошёл целый день без такого вмешательства, она предположила, что Джулия, возможно, приостановила занятия Элиана, чтобы дать ему время поскорбеть.

Ситуация ухудшалась, поскольку он не подавал никаких признаков того, что собирается остановиться, несмотря на очевидные признаки истощения. Она думала вмешаться несколько часов назад, но воздержалась из-за его упрямой решительности. Однако теперь она поняла, что ей ничего не оставалось, кроме как вмешаться.

Заметив беспокойство в глазах своего друга, Элиан решил последовать её совету. В конце концов, при отсутствии каких-либо немедленных зацепок короткий перерыв казался прагматичным выбором.

Тем не менее, был ещё один последний эксперимент, который Элиан хотел провести, прежде чем завершить работу на сегодня. На его ум закрался вопрос: какая информация действительно была записана в квантовых структурах кристалла? До этого момента его попытки расшифровать их были безуспешными. Однако возник новый подход — попытка напрямую наблюдать квантовый мир и понять природу его содержимого.

Кто-то может спросить, почему он не пробовал сделать это раньше. Ответ заключался в изнурительной природе его дара. Из-за того, что дар питался его ментальной энергией, расширение его возможностей требовало определённой цены: невыносимой боли в глазах и головных болях невообразимых масштабов, когда он выходил за пределы своих возможностей. Это не позволяло проводить дальнейшие исследования. Однако перспектива получения глубокого понимания теперь вынудила его рискнуть.

Когда день подходил к концу, а его желание прекратить работу становилось сильнее, в его голову пришла идея. С мольбой в глазах он посмотрел на Лис:

— Не могла бы ты дать мне ещё пять минут?

— Ни секундой больше! — твёрдо ответила Лис, глубоко обеспокоенная тем, что он зашёл за рамки разумного.

Понимающе кивнув, Элиан собрался с силами для предстоящей задачи. Активировав свой уникальный дар, он отбросил рунические лупы, которые были бесполезны в тех масштабах, в которых он собирался исследовать. Он сосредоточился на браслете и начал процесс приближения. По мере того, как он углублялся в микроскопические руны, напряжение в его глазах возрастало, и он не мог сдержать крик от боли.

Лис разрывалась между своим инстинктом вмешаться и заверениями Зеро Один, что прерывание процесса может свести на нет весь прогресс, которого он достиг. Нехотя она воздержалась от вмешательства, а её беспокойство было очевидно во внимательном взгляде.

Элиан продолжал упорствовать, преодолевая дискомфорт, продвигаясь всё глубже в квантовый мир. Он достиг атомного уровня, и его глаза выдали его решимость, из них сочилась кровь. Боль была невыносимой, но он оставался непоколебимым. Он знал, что находится на грани разгадки ответов, которых искал.

Его решительность вела его вперёд, пока он наконец не достиг желаемого уровня наблюдения. Глаза его истекали кровью, его агония была непреодолима, но он радовался своему прорыву. Моменты, которые казались ему вечностью, он изучал квантовые руны, его выражение менялось от криков агонии до невероятного изумления. Он обнаружил нечто экстраординарное.

Когда его глаза уставились на откровения внутри квантового царства, мучительные крики Элиана затихли, сменившись ликующей улыбкой. Информация перед ним бросала вызов убеждениям, развеивая его сомнения и вознаграждая его настойчивость.

Но его тело перенесло больше, чем могло выдержать. В разгар его триумфального открытия в нём поселился груз усталости и напряжения. С улыбкой на лице Элиан обмяк, его сознание угасало.

Лис действовала быстро, поймав его, прежде чем он упал на землю. Её беспокойство усилилось, когда она увидела следы крови и истощения на его лице, но ликующая улыбка сохранилась. Когда она нежно обняла его, она не могла не чувствовать смесь беспокойства и восхищения своим решительным другом.

http://tl.rulate.ru/book/106552/3827882