"Папа, я зайду..." - предупредил Висенте, как всегда прежде, чем открыть дверь в комнату Эндрю.

Войдя внутрь, он не обратил внимания на смрад и посмотрел на человека, который сейчас больше походил на человеческий скелет, чем на мужчину.

Эндрю сидел в кресле, глядя на темное море, с бутылкой выпивки в одной руке и без рубашки, демонстрируя Висенте свои ребра.

За последние месяцы волосы на животе Эндрю сильно отросли, но больше всего поражало то, насколько тонкой была его кожа - признак низкого процента жира в организме.

Но не только это: его мышцы атрофировались, и теперь он выглядел скорее болезненным, намного старше, чем должен был быть в его возрасте.

"Что такое, Висенте? Я сказал тебе, что любое твое решение будет правильным", - проговорил он тихо, низким тоном, как голос человека, мертвого внутри.

Но он и был мертв. С тех пор как он потерял Кейт, в этом мире для него больше не осталось радости.

Забота о детях вызывала беспокойство, но по мере того, как Висенте становился все более способным, а Лорен превращалась в женщину, его волнения за них уменьшались.

Может быть, если он умрет, он станет меньшим бременем для своих детей.

Кто знает, может быть, он им мешал. Они уже могли обойтись без него. Эндрю заметил это за последние несколько недель.

Эти мысли не давали ему покоя в последнее время, поэтому, увидев приближающегося к нему Висенте, он не мог не задуматься, чего хочет этот мальчик.

Висенте сказал: "Папа, завтра день рождения Лорен, ей исполняется 14 лет. Ты не пойдешь на ее пробуждение?"

"День рождения?" Он посмотрел на него и увидел, как его сын вырос за последние несколько месяцев.

Вскоре Висенте исполнится 11 лет, а сейчас его рост составляет около 1,65 метра, а вес - 57 килограммов. Он был похож на отца Кейт, когда тот был моложе.

Глядя на это, Эндрю вспомнил, как впервые встретил Кейт, и закрыл глаза. "Значит, завтра Лорен пройдет свое магическое пробуждение... Время летит быстро".

Висенте сжал кулаки за спиной, но ничего не сказал старику.

Несмотря ни на что, он очень уважал этого человека и не считал справедливым читать ему нотации сейчас, когда Эндрю находился на дне.

Правильно ли для сына повышать голос на отца?

Возможно, пренебрежение детьми было ужасно, но, по крайней мере, Эндрю не препятствовал им и не причинял им вред своими действиями. Он только разрушал себя.

Но тут Висенте увидел, как его отец встал, и обратил внимание на то, что он делает.

"Хорошо, я должен подготовиться к завтрашнему дню. После того, как Кейт проснется, мы вернемся", - сказал он.

'Кейт?' Висенте это услышал, и его глаза сузились. 'Ты просто пьян или...'

Глоток!

"Лорен, папа. Пробуждение Лорен".

"Да, именно так. Мы вернемся домой после этого. Так что я рассчитываю на тебя, сынок, что ты все подготовишь". Эндрю улыбнулся Висенте и направился в ванную.

...

На следующий день в Солтстар-Сити выдался туманный день.

Хотя в текущем сезоне стоит теплая погода, небо этого прибрежного города заволокло серыми тяжелыми облаками с признаками приближающейся бури.

Море бушевало, а волны были на несколько метров выше обычного.

Дул сильный ветер с моря, и жители этого города выходили из своих домов, закутавшись в теплую одежду, а также сдержанностью холодных дней.

Посреди этого Висенте вышел из курорта рядом со своей семьей, неся на руках Нину и шагая рядом с Лорен.

Эндрю стоял перед ними, одетый в элегантный костюм, но сейчас он смотрелся на нем нелепо из-за потерянных килограммов.

С другой стороны, даже в ее обычном настроении последних месяцев на Лорен было красивое желтое платье - подарок от матери, когда они покинули деревню Мартелл.

Она очень хорошо в нем смотрелась, с ее хорошо очерченными изгибами и практически безупречной кожей.

Она не хотела надевать его сегодня, но ее брат убедил ее. Хотя ее настроение не соответствовало теплоте выбранного матерью наряда, Кейт выбрала это платье для такого момента, и надеть его было способом почтить ее память.

Итак, они все вместе сели в карету и без промедления отправились в Храм Пробуждения в центральной части города.

«Старшая сестра, ты готова? Хочешь пробудить свои магические способности?» – спросил Висенте Лорен по пути.

«Нет. Мне не терпится отправиться домой», – сухо ответила она.

Лорен знала таланты своих родителей, поэтому не ожидала, что добьется чего-то другого, в отличие от них.

С другой стороны, ее магические силы должны быть похожи на родительские, так что,

вероятно, она получит магический камень, который даст ей власть над обычными элементами.

Нет причин возлагать на это событие какие-либо ожидания!

Висенте понял свою сестру и не стал ее расспрашивать.

«Пробуждение связывает нас глубже с нашими способностями, дает нам врожденную способность, которая приходит с первой магической пентаграммой, и усиливает все наши чувства…

Но это зависит от наших талантов», – закрыл глаза Вайс.

Большой талант привлечет более высокоранговый магический камень и естественным образом приведет мага к более впечатляющей судьбе.

Магическая пентаграмма, которая будет формироваться во время поглощения магического камня, будет наилучшего возможного качества, а ее способность может развиваться вместе со способностями мага.

Но это было для мага с хорошим талантом. Тот, у кого талант слабее, добьется лишь самого минимума, недостаточного для того, чтобы вызвать эйфорию у таких людей, как Висенте или Лорен.

Поэтому, когда они прибыли к Храму Пробуждения, только Нина заинтересовалась окрестностями, с любопытством осматривая их по сторонам.

Она увидела здание, похожее на большой колизей, высотой в пять этажей, красно-черное, с различными золотыми символами кое-где.

Висенте и его семья следовали указаниям, указанным на знаках вокруг, присоединившись к группе из нескольких десятков человек, которые также были там для пробуждения своих родственников.

Только человек, пробуждающий способности, мог войти на платформу пробуждения. Тем не менее, члены семьи, друзья и даже зеваки могли наблюдать за этим событием с галерей храма.

Пробуждение было чем-то особенным, поэтому все вокруг, казалось, были счастливы, единственным исключением была группа Висенте.

Когда они прибыли ко входу в храм, было два пути попасть внутрь. Один – вход для молодых людей, которые будут проходить пробуждение, а другой – вход на галереи.

Перед входом стояли несколько человек, указывающих, куда следует идти.

«Кто в вашей группе собирается пробудить магические способности?» – спросил один из них группу перед Висенте.

«Мой сын, уважаемый», – сказал мужчина средних лет, сияя от уха до уха.

«Ему уже исполнилось 14 лет, или ему исполнится позже?» – спросил тот же человек.

По какой-то причине пробуждение происходило в середине дня. Но только молодые люди, которым уже исполнилось полных 14 лет, могли пройти пробуждение.

Поэтому молодые люди, родившиеся после 12 часов дня, должны были пробудить свои способности на следующий день. Только те, кто родился до этого, могли пробудиться в этот день.

«Да, ему исполнилось полных 14 лет», – заявил мужчина.

«Очень хорошо, он может следовать в этом направлении», – указал пальцами человек из храма, показывая путь, по которому этот молодой человек побежит вскоре после этого.

Затем настала очередь группы Висенте.

«Моя дочь – та, кто пробудит свои способности», – сказал Эндрю. – «И ей уже исполнилось полных 14 лет».

«Тогда она может прийти сюда», – сказал один из стоявших там мужчин, но затем Висенте спросил:

«Уважаемый, моя сестра слепая. Могу ли я сопровождать ее? Обещаю не отходить в подходящее время», – сказал он, привлекая внимание окружающих.

http://tl.rulate.ru/book/106550/3828708