

"Эй, Вики, будь вежлива с девушками!"

Наталья Романова уже собиралась использовать свои навыки, чтобы справиться с молодым человеком перед ней. Когда она получила некоторую информацию, вдруг из-за ее спины раздался девичий голос.

Оглянувшись, она увидела группу детей, медленно идущих за ней.

Каждый держал в руках различные книги, включая философию, современную науку, химию, романы и даже несколько. Когда заговорила девочка, она не подняла глаз и выглядела очень серьезной.

Именно из-за этой ситуации Наталья Романова все больше чувствует, что в этом городе что-то не так.

Соединенные Штаты больше всего известны своим счастливым образованием. Хотя это и обман для дураков других стран, даже те дети, которые действительно занимаются бизнес-образованием, не будут иметь такой трудолюбивой атмосферы в своем возрасте.

Ребенок такого возраста - это возраст, когда люди ненавидят собак. Это самое худое время, и это также время, когда страна Орлиный соус действительно счастлива и образована.

Никто не будет усердно учиться в возрасте своих собственных детей, не говоря уже о том, что дети такого возраста находятся в первом регрессивном периоде своей жизни.

Как элитный агент, Наталья Романова многое знает, а для детей это особое изучение.

Она даже усомнилась, не перешла ли она в магическую страну по другую сторону океана, а не в Милиан.

"Ладно, ладно, моя вина, красавица, увидимся в следующий раз!"

Молодой человек равнодушно улыбнулся и извинился, но, очевидно, ему все равно, и он даже не поднял головы, когда говорил.

Просто послал Наталье Романовой воздушный поцелуй, разговаривая с ней.

Сразу же играя на скейтборде, идет впереди, и медленно уходит вместе с группой детей вокруг.

А Наталья Романова стояла там, хмурясь еще сильнее.

Она все больше чувствовала, что город странный, что ребенок будет приставать к ней, что нормально, в конце концов, Наталья Романова все еще очень уверена в своей красоте, но мальчик только посмотрел на нее пять секунд назад и потом.

Это очень ненормально. Даже взрослый с сильным контролем не будет так вести себя, когда видит свою собственную красоту.

То, что еще больше смутило Наталью Романову, заключалось в том, что даже если он ушел, молодой человек управлял скейтбордом, чтобы повернуть или что-то в этом роде. Его глаза никогда не отрывались от книги, а страницы переворачивались посередине, но в тот момент он не осознавал скорость, но, размышляя об этом сейчас, это просто случайный. Переворачивать страницу.

Даже подросток нормально. Наталья Романова все еще может понять, что подростки хотят притвориться перед своей красотой, но что, черт возьми, все дети такие?

Квантовая механика чтения?

Сканирование человеческого глаза?

"Кто эта красивая старшая сестра Вики?"

"Я не знаю, я видел ее раньше, должно быть, кто-то с улицы".

"Кто-то с улицы? Приходите и присоединяйтесь к городу Клен?"

"Откуда мне знать.."

Голос стих, оставив Наталью Романову одну, пытающуюся почесать голову..

Ее тело также было напряжено.

Этот город был ненормальным, очень ненормальным, очень ненормальным, и Наталья Романова заметила, что они очень гордятся своим городом и не считают, что в их действиях есть что-то не так.

И это именно то, что заставляет Наталью Романову быть ужасным.

Наталья Романова очень уверена в себе. Нет проблем с ее тремя взглядами и познанием. Она видела и видела больше, чем многие люди, но в этом городе она выглядит как чужак..

У этого города есть причуды, большие, большие причуды.

Наталья Романова теперь уверена.

"Наталья Романова, что ты только что сказал людям? Почему я не могу понять язык!"

Наталья Романова пыталась решить, стоит ли двигаться дальше.

Голос Ника Фьюри звучал в наушниках.

"Что?"

Наталья Романова немного обманута, он только что говорил по-английски, о чем говорит Ник Фьюри?

"Согласно подтверждению разведывательного отдела, весь разговор, который ты только что вел, был на китайском языке, Наталья Романова, в твоём профиле, хотя ты и была в этой стране на Востоке, ты не так хорошо говоришь по-китайски! Можешь ли ты объяснить мне это?"

Голос Ника Фьюри не дает услышать никаких эмоций, но вызывает у людей большое чувство давления и подавления.

Чего не знал Ник Фьюри, так это то, что.

Когда её слова упали, спина Натальи Романовой моментально похолодела, и появилось

желание развернуться и убежать, навсегда покинув этот город и больше никогда не возвращаться.

Люди всегда полны страха перед неизвестным, и странность этого города заставила Наталью Романову, агента, привыкшего видеть жизнь и смерть, и даже осмелившегося ворваться на поле боя, захотеть сбежать.

Даже если поле боя опасно, Наталья Романова уверена, что сможет сбежать, потому что понимает и уверена в своих навыках.

Но странность этого города заставляет людей подсознательно хотеть сбежать.

В глазах Наташи Романофф и всех агентов Щ.И.Т.А. китайский язык - самый сложный язык в мире. Таких людей не так много. В Щ.И.Т.А. насчитывается сотни тысяч человек, но лишь единицы действительно в совершенстве владеют китайским языком. Это место может вызвать у людей настороженность. Если вы чувствуете, что обладаете подобными знаниями, есть ли в этом что-то странное?

Это невидимое и неосязаемое присутствие заставило Наташу Романофф испытать озноб и ощутить лишь гнетущее чувство.

- Директор, вы серьезно? Я только что разговаривала с кем-то по-китайски?

Наташа Романофф глубоко вздохнула и заставила себя успокоиться. У нее не было времени спорить с Фьюри по поводу его сомнений относительно этого человека. Она серьезно спросила:

- Да, после тройной проверки вы хотите сказать, что не осознавали, что разговаривали по-китайски?

Ник Фьюри также отреагировал, нахмурившись, и он также осознал серьезность проблемы.

Каким образом человек, который совершенно не знает определенного языка, может оказаться в месте, где он естественным образом понимает и говорит на этом языке? Что это за загадочное место?

Ник Фьюри теперь испытывает такие же чувства, что и Наташа Романофф раньше, ощущая чувство страха перед неизвестным.

Наташа Романофф молчала. В этот момент она была в сомнениях. В ее сердце было таинственное стремление исследовать этот город, но вместе с тем и страх перед неизвестным.

- Наташа Романофф, я разрешаю тебе отказаться от этой миссии!

Голос Ника Фьюри зазвучал вновь.

- Нет, я хочу войти туда и хорошенько все осмотреть.

- Хорошо, будь осторожна, ты можешь в любое время эвакуироваться.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/106494/3810731>