‘Вихрь перемен в Конохе!’

Увидев, что Кушина реагирует на его технику мерцания посредством восприятия, Тору немедленно изменил свой метод атаки.

Благодаря своему наблюдению за странными отцом и сыном в зеленых трико этим утром, Тору успешно применил тайдзюцу, которому он научился у них.

Улучшенный "Торнадо Конохи" превратился из простого удара снизу в непрерывную атаку тайдзюцу, сочетающую в себе способности шарингана

Как только раздался "свистящий" звук ветра, "Торнадо Конохи" немедленно нанес удар

Кушина лишь слегка отступила, чтобы избежать атаки Тору.

Видя, что атака не возымела эффекта, Тору немедленно перешел в дальнейшее наступление.

В одно мгновение Тору использовал удар "Вихря Конохи" с разворота сзади с поразительной скоростью и силой.

Нет никаких сомнений в том, что способность Шарингана способствует развитию физических искусств.

С точки зрения Шарингана, уклонение Кушины от атаки "Вихря Конохи" было бессмысленным.

Столкнувшись с внезапным переходом к верхнему удару наотмашь, Кушина решительно отказалась от уклонения.

Естественно, она была наслышана о силе шарингана, и ее бесполезная борьба только подвергла бы ее опасности раскрыть свои недостатки.

"Очень хорошее тайдзюцу, уже за пределами возможностей среднего чунина!" Кушина выразила искреннее восхищение этим стремительным приемом Конохи.

Затем она снова переключила свое внимание на драку.

От последовательных ударов наотмашь больше нельзя было уклониться, используя обычные методы уклонения.

Однако Кушина, Девятихвостый Джинчурики, естественно, не обычный человек. Она подняла руки, чтобы преградить путь атаке "Вихря Конохи".

Внезапно время, казалось, остановилось.

Тору, который оставался в воздухе, принял позу бокового удара "Торнадо Конохи".

Однако, после того, как Кушина заблокировала удар, более половины энергии, приводившей тело во вращение, было мгновенно удалено.

"Заблокировано!" Аоба, который прятался в лесу, пробормотал что-то, и теперь он был полностью погружен в физическую схватку между ними.

Учиха, у которых активирован шаринган, обладают уникальными преимуществами в физических навыках.

Очевидно, что это всего лишь сражение по тайдзюцу уровня чунина, но оно на удивление шокирует зрителей.

"Учиха хорош в тайдзюцу. Его два томоэ и тайдзюцу соответствуют уровню чунина!"

Проанализировав ситуацию с битвой, Аоба продолжил собирать разведданные о Кушине, наблюдая за ходом сражения.

Согласно привычкам ниндзя, после получения документов о переводе из кабинета Хокаге Аоба начал собирать информацию о руководящем чунине.

Но чего он не ожидал, так это того, что даже если бы он использовал все свои методы разведки, он все равно не смог бы обнаружить никакой информации об этом таинственном учителе.

На данный момент битва между Тору и Кушиной - отличный способ собрать разведданные.

Глаза Аобы, скрытые солнечными очками, мгновенно расширились, он недоверчиво посмотрел на Кушину

"Извини, очередь следующего участника!" Кушина схватила левую ногу Тору правой рукой, повернулась боком и фактически подбросила Тору в небо.

"Странная сила!’

После того, как Кушина отбросила Тору, он мог придумать только такие слова, чтобы описать свою силу.

Она чем-то похожа на Цунаде, одну из трех саннинов, которая использует чакру для управления странной силой, чтобы увеличить разрушительную силу своих физических навыков, но в то же время несколько отличается.

На руках Кушины нет никаких следов чакры, что означает, что ее сила полностью врожденная!

Восходящий поток воздуха продолжал задевать уши Тору, поднимая волосы в беспорядке.

Едва успев стабилизировать свою фигуру в условиях растущей тенденции, Тору быстро сформировал в воздухе печати, несмотря на ощущение невесомости.

Тору быстро сформировал печати обеими руками, и когда он добрался до последней печати, он остановился

Его левая рука сохраняла позу печати, в то время как правой рукой Тору нащупал сумку с инструментами ниндзя на поясе.

"Высвобождение огня: Техника Красного цветка!"

Благодаря таланту [Учихи Саске] в ниндзюцу, а также его собственному пониманию ниндзюцу.

Тору молча вывел в уме метод использования ниндзюцу, основанного на дзюцу Огня Феникса - Техника Красного цветка

Ощущение, что тебя подбрасывает в небо, идеально подходило для выполнения этого ниндзюцу. Тору с надутыми щеками достал из сумки несколько сюрикенов и подержал их в

руках.

В тот момент, когда Тору отменил печать, он быстро выплюнул изо рта огромный огненный шар.

Из-за своего небольшого веса, Тору был неизбежно отброшен на определенное расстояние обратным ударом ниндзюцу.

Хотя этот огненный шар выглядит как мощная техника огненного шара, на самом деле это просто техника огня феникса, которой занимает слишком много времени.

Тору воспользовался возможностью и бросил в огненный шар все сюрикены, которые были у него в руках.

В тот момент, когда сюрикен соприкоснулся с огненным шаром, первоначально сферический огонь Феникса взорвался и распространился вокруг него, как одуванчик, раздуваемый ветром.

"Подождите минутку, исполнение этого ниндзюцу ничуть не хуже, чем у ниндзюцу уровня "А", выпущенных этими джонинами, верно? Он только что получил диплом генина." Стоя на верхушке дерева, Аоба смотрел на ошеломляющие красные цветы и чувствовал себя немного оцепеневшим.

"Это техника Огня Феникса, которую я знаю?"

Скорость падения с большой высоты, ветер, который время от времени распространяет огонь и разжигает его, а также сюрикены, сделанные из тонкого железа, завернутого в него, увеличивают скорость этого ниндзюцу.

Благодаря множеству случайностей и совпадений Аоба увидел эту сцену своими глазами

Кушина подняла голову и посмотрела на ниндзюцу, выпущенное обычным генином, который был отброшен ее собственными руками.

Очевидно, что это были всего лишь две обычные вещи, но эффект от их сочетания был просто потрясающим. Высокоскоростной огненный шар после комбинации огня феникса и сюрикена резко снизился, как будто собирался поглотить ее.

Распространяющееся и жгучее пламя окутало сюрикен, словно семена недотроги, почти закрыв все поле зрения перед Кушиной.

Со скоростью и дальнобойностью, с которыми не сравнится огненный шар, ошеломляющий огонь Феникса обрушился на него, как густой дождь.

"Ой, это ниндзюцу слишком мощное!"

Сила, которая намного превосходила оценку Тору, уже летела в направлении Кушины.

Теперь у Тору нет времени думать о Кушине, потому что он, кажется, вот-вот разобьется насмерть!

Несмотря на то, что выпуск огня был завершен всего за секунду, благодаря силе реакции, текущий рост Тору достиг несколько пугающего уровня.

Он достал из сумки кунай и поспешно сжал его в руке. Тору, который падал на большой

скорости, изо всех сил старался прижаться к кроне дерева рядом с ним.

Он воткнул кунай, который держал в левой руке, в ствол дерева, пытаясь остановить падение.

После сильного трения черный дым не только вырвался из узкой щели между кунаем и стволом дерева, но и во время падения кунай также задел похожий на ствол выступ на дереве.

Застигнутый врасплох, кунай в его левой руке случайно отлетел в сторону во время столкновения.

Тору, который стремительно падал, то и дело натыкался на ветки с пестрыми листьями. Хотя ему было немного больно, это замедлило его падение.

Защищенный множеством переплетенных ветвей, Тору, который в панике упал на землю, должен был успешно приземлиться после некоторого кувыркания.

[Связь с Учихой Фугаку укрепляется, и получены фрагменты Учихи Саске (Вечный Мангеке Шаринган) × 2]

http://tl.rulate.ru/book/106465/3870147