Теперь, когда Чу Цяньцю примет эликсир, он может начать действовать, чувствуя душу судьбы своего будущего наследника и становясь его дитём.

Это звучит возмутительно и странно.

В начале, когда Чу Цяньцю узнал о действии эликсира, он чуть не вынул его и не выбросил в снег.

Он проклинал ММР в своём сердце, спрашивая, не обманывает ли его система.

Когда рождается ребёнок, должна быть душа, которая останется.

Эта душа придёт, это судьба, и это также неизбежность небесного пути.

Раз уж Небесные Дао расставлены, зачем ему всё ещё нужна эта паршивая пилюля?

Разве он не праздный и скучающий, ищет себе занятие?

Позже, когда он узнал об этом, он понял, что оригинал действительно немного отличался.

Во-первых, души, притянутые Небесными Дао, в основном умершие люди, которые попали в Нижний мир.

Этими людьми манипулируют Небесные Дао, большинство из них обычные люди, и они являются обычными людьми и после смерти.

А эликсир вдохновляет мощные души, которые могут временно покинуть преисподнюю и остаться в мире.

У этих душ, которые должны были сделать что-то за свою жизнь, теперь есть след одержимости, блуждающий по небесам и земле.

После успешного подключения к этим мощным душам Ю Чу Цяньцю мог быть только хорошим.

В непостижимом мире бессмертного взращивания часто есть большие силы, чтобы сделать шаг вперёд и перерождиться и возродиться.

Их средства достигают неба, и после возрождения их квалификация должна быть превосходной, и они родятся драконами и фениксами.

Жаль, что за это их наказали Доа Неба.

Как только кто-то попытается попробовать, Небесные Дао Громовые Бедствия грянут.

Таким образом, душа проигравшего также находится в прахе, не попадает в реинкарнацию, память изнашивается громом бедствия, и сохраняется лишь след упорства стать сильным человеком.

Поэтому самая большая роль Божественной Пилюли Небесного Призыва — призвать эти мощные души, которые могут существовать, чтобы Небесные Дао временно не заперли их и не жили ещё одну жизнь.

К сожалению, это всего лишь теоретическая вероятность.

На самом деле, где в мире столько потрясающих душ, которые вдохновляют его?

Даже если бы они были, пришли бы эти души сюда?

Он живёт в городе Циндам, где не водятся птицы.

Так что эта пилюля, скорее всего, предназначена для поедания северо-западного ветра.

"Забудь об этом, раз уж это зависит от удачи, давай попробуем."

“... В конце концов, я не могу сопротивляться закону истинного аромата. "

Дело дошло до этого, вещи не нужно использовать зря, Чу Цяньцю достал пилюлю с мыслью попытаться.

По словам системы, эту пилюлю нужно только проглотить в рот, и этого достаточно.

Когда активируется действие эликсира, его собственная душа превратится в свет, покрывая окрестности и временно экранируя Небесные Дао.

Таким образом, огромная территория, сосредоточенная на нём, станет местом гармонии, и пока блуждающая душа достаточно сильна, её можно увидеть.

...

Когда пилюля принимается, она тает во рту.

Чу Цяньцю не заметил, что с ним произошло.

На самом деле, сейчас вокруг него сверкает золотой ореол.

Отверстие расширилось, быстро покрыв весь город Чондам, а затем продолжало покрывать окружающие горы за горами.

В далёких горах всё эфемерно.

В тёмную ночь в лесу животные, казалось, заметили намёк на аномалию.

К сожалению, они ещё не разумные, не способны различать и продолжают отдыхать.

И на какое-то время всё тихо, а горы по-прежнему как обычно.

После приёма божественной пилюли небесного призыва ничего не произошло.

Кажется, что это изолировано от мира, где не водятся птицы, здесь действительно нет никаких божественных странствий.

Чу Цяньцю догадался об этом, но он не был сильно разочарован.

Он постепенно успокоился, уже не обращая внимания на то, что происходило дальше, а собравшись с духом, внимательно прислушивался к хлопотливым голосам матери в доме.

Вот только вдалеке, эликсирный свет распространялся до самого края, и фиолетовая душа, которую нельзя было обнаружить невооруженным глазом, заметила ненормальность.

В этой области, простирающейся на тысячи миль, бродила лишь ее одинокая душа.

Как душа, она... Постепенно проснулась.

Она прибыла из Высшего Мира и попала в этот смертный мир.

Она не принадлежала этому миру, и мир не принимал ее.

Когда-то она была несравненной, а в своей прошлой жизни она была императрицей, недосягаемой и почитаемой всеми святыми.

В молодости у нее был влюбленный человек, и они вдвоем договорились встретиться на вершине.

Позже они все стали Верховными в Высшем Мире, и она даже достигла должности императрицы, и бессмертным с обеих сторон было завидно.

Достигнув большого успеха, она захотела прорваться через Небесный Дао, создать истинную бессмертную позицию и увести его с собой.

Он с облегчением выступил против Небесной Дао Небесной Трибуляции и защитил ее Дхарму.

Однако в критический момент они объединились под началом всех святых и попали в сети.

В этом мире абсолютно сильным людям не место.

Врагов было больше, и они вдвоем быстро потерпели поражение.

Она не могла отвлекаться во время грозовой катастрофы, она могла только плакать.

А он, в одиночестве, никогда не отступал, поклялся защищать свою возлюбленную до смерти.

Наконец, под началом святого, он разбил свои кости, лишил свою душу бессмертной индивидуальности, попал в подземный мир и умер смертным.

После такой перемены ее прекрасные глаза остекленели, ее сердце было разбито, и у нее не было желания становиться бессмертным.

Во время сильного грозового бедствия из ее рта пошла кровь, и ее гнев превратился в Девяти Небес Божественного Феникса, сжигающего все.

Под упорным сопротивлением первого каждый из святых был серьезно ранен и чувствовал себя очень плохо.

А ее огонь испепелил этих людей, превратил их в порошок, лишил их духа, и они полностью погибли.

Врагов не стало, и она была измотана.

Громовая скорбь уничтожила ее нефритовое тело, а ее душа была изгнана Небесным Дао и никогда не попадет в реинкарнацию.

Но даже так, она не жаловалась, а только сожалела о том, что ей захотелось ненадолго ослепнуть и разорвать сердечную любовь, чтобы попрощаться.

Тысячи поколений, не настолько хороши, как весенние цикады.

Не ради достижения бессмертия, она просто хотела снова взглянуть на него в красной пыли.

Позже в Небесах Высшего Мира осталась трогательная легенда, и обе стороны истории давно исчезли.

И с сожалением ее душа путешествовала по миру, но его след не наблюдался.

Даже если это был похожий цветок, его никогда не находили.

С тоской, от Высшего Мира до Нижнего Мира, ее сердце постепенно остывало.

В конце концов, она закрыла свое сознание и погрузилась в глубокий сон, позволив своей душе плыть по течению.

Пока... Что-то ее разбудило.

"Свет?"

Насколько хватало глаз, она дрейфовала в густую гору.

На краю удаленной горы был световой экран, излучающий ощущение, которое могло успокоить душу.

Она подошла и увидела, что этот свет был непростым, она могла войти, и она также могла

заслонить Небесный Дао!

"Как это возможно, как в Преисподней может быть такая ненормальная вещь?"

Она была удивлена и поняла, что это шанс передать.

Если сейчас в световой маске родится новорожденный, она сможет перевоплотиться и возродиться.

Для нее, той, что не может умереть, это большое искушение.

"Возрождение означает возможность начать все заново".

"Но какой в этом смысл без него".

Вспоминая прошлое, она снова погрустнела.

Но в этот момент она могла только плыть вдоль центра света, сначала чтобы увидеть, какова ситуация.

Вскоре она добралась до города.

Она была удивлена, что в этой горной глуши существовал такой маленький городок. Снег падал, и её фиолетовый дух постепенно приближался к центру света. Это двор большой семьи. Когда снег летит, остальные жители уже спят. Только этот дом, освещённый. Перед одной из комнат стоял беспокойный мужчина. Мужчина не старый, но и не юный, не более двадцати лет. Этот свет, протянувшийся к горам, исходит от него. Любопытно и ближе. Она изначально думала, что мужчина вдалеке был обычным, просто ещё одним лицом, с которым она столкнулась в своих бесчисленных переворотах. Лишь когда она ясно увидела лицо собеседника, её душа была тронута, и её сердце, которое молчало долгое время, постепенно затрепетало, как пламя. "Как?! Это ты.."

http://tl.rulate.ru/book/106453/3806079