

"Так что же за сокровище скрывает эта гора?" - размышлял он.

Чтобы найти это сокровище, он решил углубиться в хребет Демонического Зверя и отыскать его.

Су также использовал свое мощное божественное восприятие, чтобы обследовать весь хребет Демонического Зверя. Его божественное сознание было подобно невидимому океану, окутывающему весь горный массив. Каждый дюйм земли, каждое дерево, каждый камень были четко рассечены его божественным сознанием.

Однако, несмотря на все его усилия, он не смог обнаружить никаких следов горного сокровища. Ощущалось лишь слабое дыхание, исходящее из глубин, но само сокровище так и не появилось.

Су Е не мог не почувствовать разочарование, но не сдавался. Он понимал, что дыхание этого горного сокровища слабо, потому что оно еще не родилось. Теперь ему оставалось только ждать, ждать, когда придет его время.

Поэтому Су также решил расположиться на одной из вершин хребта Демонического Зверя и продолжить свои практики.

В глубинах хребта Демонического Зверя клон Су Е вернулся к своему основному телу, и он был готов продолжить культивацию.

Внезапно, издалека прилетел меч, на котором была привязана записка. Су Е развернул ее и прочитал содержимое, и уголки его рта невольно изогнулись в усмешке.

"Дела секты? Сяо Цзюнь.. Неужели она прорвалась на ступень Святого Бессмертного?"

Су Е тайно пробормотал про себя, находя это забавным.

Затем, не колеблясь больше, его фигура мгновенно исчезла, превратившись в поток света и устремившись в направлении секты.

Но как только Су Е покинул хребет Демонического Зверя, сокровище в глубинах горного массива внезапно выпустило мощную ауру. Эта аура была подобна неистовому ветру, пронесшемуся по всему хребту Демонического Зверя, заставляя весь горный массив содрогаться.

Эта аура была горяча, как пламя, заставляя всех демонических зверей ощущать сильную угрозу. Вместо прежней самообеспеченности, они впали в безумие и начали атаковать все вокруг.

Внезапно в хребте Демонического Зверя разразился невиданный звериный прилив. Десятки миллионов демонических зверей хлынули отовсюду, безумно нападая на все, что попадалось им на пути.

В этом зверином приливе появились всевозможные демонические твари - огромные гигантские звери, стремительные ветровые звери, и те самые горные обезьяны и небесные шипы, которых ранее победил Су Е. Все они влились в этот неистовый звериный поток, превращая весь хребет Демонического Зверя в место ужаса.

Эти монстры, подобно бешеному потоку, непрерывно обрушивались на все в горах. Они

крушили скалы, ломали деревья и даже начали нападать друг на друга. Ни одно существо не смогло уцелеть в этом неистовстве.

Этот звериный прилив также погрузил весь Горный Хребет Боевых Искусств в хаос. Другие обитатели гор тоже пришли в панику и стали искать убежища, чтобы пережить эту свирепость.

А те монахи-люди, которые держались подальше от звериного прилива, также ощутили ужас этого неистовства. Они усилили бдительность и укрепили оборону, чтобы не быть смытыми этим безумием.

Весь хребет Демонического Зверя был ввергнут в хаос и кризис из-за этого звериного прилива. И источником всего этого стала мощная аура, высвобожденная горным сокровищем в горном массиве после ухода Су Е.

..

Секта Вэньтянь, расположенная на вершине облачного моря, - это загадочная секта с горами в качестве костей, водой в качестве вен, лесами в качестве мышц и облаками в качестве одежды. Здесь сконцентрирована аура мира, рождая прекрасные пейзажи, словно райские.

Ступив на врата горы Вэньтянь, ощущаешь свежее дыхание. По обеим сторонам ворот возвышаются древние деревья, пышные и раскидистые. Каждое из этих могучих деревьев-свидетелей видело превратности судьбы секты Вэньтянь, их ветви и листва буйно зеленеют. Когда дует горный ветер, листва колыхнется, будто рассказывая истории минувших лет.

Войдя в ворота, перед взором предстает огромная каменная стела с начертанными на ней тремя большими иероглифами "Секта Вэньтянь".

Шрифт исполнен мощи и силы, словно свернувшиеся драконы и змеи, излучая необычайный потенциал. За стелой выстроились ряды старинных зданий из синего камня, покрытых вьющимися растениями, дышащих древностью.

В это время, у пещерной резиденции на горе Цзыюнь, тихо стояла Нин Сяньюань.

Лунный свет, словно вода, разлился по ее белоснежным одеждам, делая ее похожей на небесную фею. Ее лицо нежное и прекрасное, брови полны решимости и нежности. Ее яркие глаза, точно звезды, мерцают мудростью.

А уголки ее губ озаряет едва заметная улыбка, выражая уверенность и спокойствие.

Ее красота трогает сердца, как весенний бриз. Однако еще более удивительна ее натура. Ее осанка грациозна, как танцующий журавль, и каждое ее движение полно силы и элегантности.

В этот момент она стояла снаружи пещерного особняка и обратилась к Му Фану, который находился в уединении и культивации в пещере: "Брат Му Фан, я знаю, что вы сейчас в затворничестве и культивации, и вас не следует беспокоить. Но сегодня у меня для вас есть хорошие новости.

Ее голос был свежим и нежным, как горный ручеек: "Учитель прорвался на культивационный уровень восхождения и теперь отправился бросить вызов Су Е." Я верю, что Учитель сможет преуспеть, и тот ублюдок будет опозорен, а нам будет отомщено за ту обиду, которую он нанес мне, и за вред, причиненный брату Му Фану.

В ее глазах блеснул огонек, это было желание победить. "Мы ждали так долго, и наконец у нас появился шанс отомстить." Учитель одержит победу и отомстит за нас.

Сказав это, Нин Сянь Юань встала на летающий меч и исчезла в небе, словно лента. Ее фигура в лунном свете выглядела еще более прекрасной, как будто она стала самой яркой звездой ночного неба.

В глубине пещеры Му Фан сидел на каменном ложе, его глаза слегка закрыты, сосредоточенный на культивации. Его дыхание слилось с окружающим дыханием, словно он стал спокойным древним деревом, накапливая силу в тишине.

То, что он культивировал, была высокоуровневая секретная техника, преподанная ему мастером, живущим в древнем нефрите, Решение Бессмертного Девяти тысячного Варварского города.

Это эзотерический метод культивации, и если он завершит свою практику, он сможет временно и непосредственно улучшить свои девять культивационных уровней, значительно повысив свою силу.

Его фигура была спокойной и глубокой в лунном свете, а его лицо решительным, как будто нож разрезал топор, что олицетворяло его решимость.

Его осанка высока и стабильна, как гора, что является его преданностью культивации.

Вскоре, после завершения сегодняшней практики, в его сознании Учитель сказал Му Фану: "Через полгода родится горная сокровищница, и это чрезвычайно важное сокровище." Ты должен усердно заниматься культивацией и быть готовым. Только будучи полностью подготовленным, ты сможешь воспользоваться этой возможностью.

Услышав это, в глазах Му Фана мелькнула решимость и решительность.

Эта горная сокровищница, он, конечно, намерен получить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/106347/3795256>