

Скрещение клинков Циньэр и Му Фань разошлось резким звоном, ее фигура качнулась и отступила назад. Но она не дрогнула, а, наоборот, использовав силу удара, вновь взмыла в воздух, нанося рубящий удар мечом, будто вспышка молнии.

Во взгляде Му Фань промелькнуло невольное восхищение. Вместо того, чтобы отступить, он размашисто взмахнул длинным ножом, встречая атаку. Его техника меча была яростной, как шторм, черные вспышки клинка рассекали воздух, словно норовя разорвать саму боевую арену.

Атаки сторон вновь столкнулись, истинная ци и сияние клинков переплелись воедино.

В почетной ложе Су наблюдал за битвой со спокойным выражением лица.

Сейчас, кажется, противники равны в силах.

Но, по мнению Су Е, это не так.

Ведь у Циньэр еще есть главный козырь, который пока не был использован.

На арене боя

Циньэр обрушила непрерывные атаки, длинный меч описывал в воздухе элегантные дуги, словно взмывающий феникс, несущий мощную истинную ци, устремляясь к Му Фань.

А Му Фань усмехнулся, размахивая длинным ножом, встречая ее.

Клинки столкнулись, истинная ци столкнулась, издавая металлический, сокрушительный звук. Воздух наполнился яростными волнами истинной ци, казалось, он был рассечен надвое.

Циньэр гибка и непредсказуема, словно бабочка, порхающая среди цветов. Она использует двенадцать стилей летящего феникса, ее движения меча проворны, будто феникс, танцующий девять дней, то взмывая ввысь, то стремительно атакуя.

Каждый ее выпад подобен распахнутым крыльям феникса, наполненный мощью и красотой.

А Му Фань спокоен, словно гора. Он использует технику безумной кровавой сабли, размахивая длинным ножом в руке, его движения дики и пропитаны кровью.

Его клинок свиреп, как буря.

Его техника меча широка и размашиста, его истинная аура величественна, как море, будто пытаясь разорвать все на своем пути.

Битва накаляется все сильнее, движения Циньэр и Му Фань становятся все быстрее и сложнее. Их истинная ци продолжает сталкиваться, издавая громкие звуки.

Воздух наполнен густыми колебаниями истинной ци, словно образуя стену ци, заставляя окружающих зрителей испытывать чувство удушья.

Схватка продолжалась, ни одна из сторон не показывала признаков поражения. Поединок Циньэр и Му Фань вышел за рамки обычных боевых состязаний, превратившись в демонстрацию искусства.

Даже старейшины секты были поражены.

Их движения и использование истинной ци были исключительно высокого уровня. Зрители заворуженно следили за битвой, полностью погрузившись в яростное сражение.

Но в этот момент Циньэр внезапно исчезла, оставив лишь призрачное изображение в воздухе, а сама уже появилась за спиной Му Фаня.

Это именно то, чему Му Фань обучал Циньэр - техника "Трех тысяч громов".

Циньэр на данный момент освоила первый слой - "Громовую молнию".

Она перемещается с ускользящей скоростью, достаточной, чтобы легко оказаться за спиной врага.

Для Му Фаня было слишком поздно реагировать, и длинный меч Циньэр уже пронзил его плечо.

Он судорожно вздохнул от боли, длинный нож в его руке едва держался.

Циньэр усмехнулась и отвела меч, атакуя снова.

На этот раз она не стала напрямую атаковать тело Му Фаня, а выбрала его оружие. Она непрерывно и с невероятной скоростью колола длинный нож Му Фаня, от каждого удара его рука пронзалась острой болью.

Руки Му Фаня начали дрожать, он чувствовал, что его сила потихоньку ускользает.

Циньэр не останавливалась, продолжая атаковать. Ее фигура была столь же непредсказуемой, как призрак.

Ее атаки были молниеносными и мощными, словно раскаты грома. Длинный меч рассекал воздух, подобно серебряной молнии, заставляя Му Фаня вздрагивать каждый раз.

"Брат Му Фань!" - Нин Сянь был потрясен.

"Что происходит?"

Му Фань был в шоке. Почему скорость противника стала такой быстрой? Что это за техника тела?

Он больше не мог противостоять атакам Циньэр. Его длинный нож уже не мог наносить мощные удары, его тело начало дрожать.

Он чувствовал, что его сила полностью оказалась под контролем Циньэр.

Циньэр не собиралась останавливаться и продолжала атаковать.

На боевой арене Циньэр использовала телесную технику "Трех тысяч громов", столь же быстрая, как молния, вызывая восхищение зрителей.

Ее фигура промчалась по воздуху, оставляя за собой след призраков. Прежде чем Му Фань успел отреагировать, Циньэр уже оказалась за его спиной.

Почувствовав сильный натиск сзади, Му Фань машинально обернулся, но увидел лишь размытый силуэт. Скорость Цин'эр была настолько высока, что он не мог разглядеть ее движений. Сжав в руке длинный нож, Му Фань испытывал беспомощную ярость.

"Черт возьми, эта девчонка, неужели она овладеет демоническим законом?"

Му Фань был встревожен.

Цин'эр быстро перемещалась вокруг Му Фаня, ее фигура мелькала, словно призрак. Ее длинный меч рассекал воздух, словно серебристая молния, и каждая атака заставляла Му Фаня испытывать сильные сердцебиения.

Ее тело владело тремя тысячами громовых движений, которые позволяли ей легко уклоняться от атак Му Фаня и наносить мощные контратаки.

Му Фань был отвлечен быстрыми перемещениями и резкими атаками Цин'эр, его собственные удары раз за разом не достигали цели. Он чувствовал, что его сила постепенно ослабевает, в то время как сила Цин'эр становится все сильнее и сильнее.

Гнев в его сердце нарастал, но он не мог представлять угрозу для Цин'эр.

Наконец, во время очередного столкновения, Му Фань потерял равновесие и упал на соревновательную платформу. Он почувствовал, как выскользнул из его рук длинный нож, и его тело ныло, словно от удара тяжелым молотом. Он посмотрел на Цин'эр, в его глазах промелькнули страх и гнев.

Цин'эр гордо стояла в центре соревновательной платформы, парящая над пылью. Ее меч сверкал в лунном свете, а сама она была прекрасна, словно богиня. Взглянув на смущенный вид Му Фаня, она слегка улыбнулась уголками рта.

Зрители под соревновательной ареной громко аплодировали этому захватывающему бою. Они восхищались и аплодировали великолепному выступлению Цин'эр. Хотя победитель еще не был определен, все были впечатлены этой ожесточенной схваткой.

"Вставай, давай, разве ты не пригласишь меня на чай?" - гордо произнесла Цин'эр, глядя на Му Фаня на земле красивыми глазами с презрением.

Му Фань поднялся и зарычал: "Паршивая женщина, как ты смеешь играть с этим юным господином?"

"Хе-хе-"

На соревновательной платформе Цин'эр снова двинулась, мчась, как молния, ее фигура мелькала в воздухе, оставляя за собой размытые следы.

Му Фань наблюдал, как Цин'эр мелькает перед его глазами, но не мог уследить за ее движениями, он чувствовал себя как обезьяна, которой играют, и его сердце было полно гнева.

Цин'эр использовала силу грома и молнии, ее тело двигалось с невероятной скоростью, она словно кошка, играющая с мышью, перебрасывая Му Фаня между своих ладоней.