~ Глава 138: Ужасы Дракароса ~

[ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ от автора, да и я с ним согласен! Эта глава не рекомендуется к прочтению людям с неустойчивой психикой!]

[Содержит сильное психологическое воздействие]

[От лица Аюсеи]

В каждой уважающей себя монархии существовали определённые процедуры и ритуалы, которые происходили, когда член королевской семьи покидал или возвращался в Королевский дворец. В Королевстве Теслов, однако, они были немного расплывчатыми даже для меня. Причина этого заключалась в том, что в прошлом было не так уж много ситуаций, когда женщины моей семьи расставались с безопасностью столицы, в то время как те, кто был принят в ней, не могли покинуть её по разным причинам.

Поэтому не было ни торжественного приёма, ни министров, ни знати, чтобы приветствовать меня, ни толпы простолюдинов, чтобы положить передо мной ковёр из лепестков цветов. Как только я переступила порог Дворца Пляедес, стражники разошлись, и молодая служанка провела меня в одну из пустых гостевых комнат. Моя старая комната, очевидно, была отдана одной из жён моего младшего брата во время моего отсутствия.

Пока я оставалась во Дворце Пляедес, приказы ко мне были просты: оставайтесь в своей комнате, пока Его Величество не позовёт вас.

Таким образом, в течение целых трёх дней с тех пор, как я прибыла в Дракарос, столицу Королевства Теслов, всё, что я делала, это терпеливо ждала в своей комнате возможности поговорить с Его Величеством Королём Брайданом.

Кроме одной молодой служанки, которая даже не пыталась изобразить эмоции и не осмеливалась встретиться со мной взглядом, ко мне не подходили ни аристократы, ни простолюдины. Еда, которую мне дали, на первый взгляд показалась довольно роскошной, но я не откусила от неё ни кусочка. Что мне больше нравилось, так это стряпня Тамары.

Совет старейшин и, скорее всего, Его Величество тоже ожидали, что я буду вести себя как слабая политическая кукла, которой они могут манипулировать по своему усмотрению. Ошибка с их стороны, которой я намеревалась полностью воспользоваться в нужное время.

Итак, на четвёртый день, утром, я сказала служанке, что собираюсь осмотреть дворец.

«Прошу прощения, Миледи, но приказ был таков...»

Прежде чем она успела закончить свои слова, я прервал её, спросив: «Каково твое звание, драконианка?»

«Ась? Эм...» - она посмотрела на меня большими глазами, удивлённая и смущённая неожиданным вопросом.

«Отвечай, или ты глухая?» - я слегка надавила на неё тоном своего голоса.

«Эм... Я... Дочь барона.» - ответила она нерешительно.

На территории дворца не было ни одного простолюдина. Даже солдаты и стражники, разгуливающие с королевской эмблемой на доспехах, несли в своих жилах кровь знати.

«А какое же у меня? Каково моё звание, драконианка?» - тогда я спросила.

«П-Принцесса...»

«Тогда почему ты, дочь барона, говоришь мне, что я не могу ходить по замку, в котором родилась? Более того, не забывай, что я также являюсь важной внешнеполитической фигурой! Одно моё слово императору Параманиума может погубить всё Королевство Теслов! Поэтому я снова спрашиваю: Кто ты такая, чтобы указывать мне, что делать?» - я повысила тон голоса и слегка надавила на неё своим присутствием.

Волна страха, нахлынувшая на неё, была достаточно сильной, чтобы заставить её задрожать и дважды подумать, прежде чем снова открыть рот.

Служанка молчала.

«Именно так я и думала.» - и с этим я оставила её позади.

В общем, принцесса, которая заперта в своём собственном замке, будет делать всё возможное, чтобы улучшить свои отношения со слугами, живущими там, в надежде, что один из них сможет помочь ей в случае необходимости. Причина, по которой слуга протягивал руку помощи, хотя знал, что его могут обвинить в измене, заключалась в том, что под защитой принцессы, если она выигрывает, они будут помилованы и даже щедро вознаграждены.

С другой стороны, если бы принцесса оказалась в ловушке в другом замке, можно было бы подумать, что она в опасности. Правда, однако, заключалась в том, что такой человек был бы слишком важен, чтобы относиться к нему плохо. Таким образом, принцесса, оказавшаяся в ловушке в другом замке, могла использовать свою предполагаемую слабость и важность как оружие против слуг, живущих там. Попытка подружиться с ними не принесет ей ничего хорошего, поскольку они не были преданы её роду. Если они помогут ей, их будут ждать только опасности. Тот, кто похитил принцессу, без колебаний превратил бы семью предателя в пример того, что может случиться с теми, кто придерживается подобных мыслей. Чаще всего это означало кровавую, жестокую, унижительную и очень болезненную публичную казнь для всех них.

В моём случае я была принцессой, запертой в другом замке, но не было никакой необходимости ждать, пока мой прекрасный принц спасёт меня. Он был занят тем, что заботился о детях дома. (1)

Таким образом, я вышла из комнаты и начала «исследовать» свой бывший замок. Зная, что если меня встретят стражники, они попытаются вернуть меня в мою комнату, я двигалась абсолютно бесшумно.

Дворец Плеядес был невероятно большим зданием, которое могло вместить около пяти основных зданий Академии Илльсиореи. Сады позади дворца, а также тренировочные поля вокруг него были достаточно большими, чтобы вместить целую армию.

Этот невероятный размер также означал, что было много неиспользуемого пространства и пустых комнат. Чтобы облегчить общение с теми, кто жил здесь, весь дворец был разделён на секции, которые были более плотно заселены, и секции, в которых не было ни одной души.

В данный момент я использовала одну из этих пустых зон, чтобы избежать столкновения с стражниками и дворянами. Моё желание состояло не в том, чтобы исследовать это место, а в том, чтобы выйти за стены и посетить различные части Дракароса. Мне было любопытно посмотреть, как живут простолюдины, а также какова ситуация с дворянами. Мои дальнейшие действия будут зависеть от того, что я увижу, а также от того, что мне скажут во время аудиенции у Его Величества.

Единственная причина, по которой я оказалась здесь, в Королевстве Теслов, заключалась в том, чтобы Совет старейшин больше не пытался угрожать мне или посылать убийц за мной и моей семьёй. Для нас пятерых они были не более чем вредителями, но ни наши дети, ни наши ученики ещё не могли защититься от них.

Идя по пустым коридорам, я использовала [Сонар Признаков Жизни], чтобы увидеть, есть ли вокруг меня стража или слуги. Мне было немного труднее использовать этот навык, чем Шантее, которая стала довольно опытной во всех заклинаниях скрытности, которые она разработала вместе с Илльси. Площадь, которую оно охватывало, была намного меньше, но в отношении его использования в бою мне часто говорили, что я была «артиллерией» группы, а не «главным УВС»(2). Что касается Наньи, то она была той, кого он называл «танком-берсеркером, который всегда уничтожал всех мобов в подземелье и часто убивал свою же группу». Зорья была «полноценным танком с нулевым уроном», Тамара – «талисманом группы», а он – «комбо из УВС и целителя.»

Удивительно, но было не так уж трудно понять, что означают все эти странные слова, когда он объяснил их нам.

Насколько я могла судить, единственными живыми существами в этом районе, за исключением пары птиц и кучки насекомых, роющихся в земле, были четыре драконианца-стражника, которые патрулировали в двух отдельных группах. По тому, как они двигались, я сделала вывод, что примерно через 10 минут столкнусь с одним из них.

‘Нет необходимости ждать, пока они пройдут, я просто спрячусь в пустой комнате и переоденусь там.’ - подумала я, спокойно открывая дверь первой попавшейся комнаты.

Внутри я переделалась из маскарадного костюма и надела кожаный доспех, усиленный металлическими чешуйками. Все зачарования были сделаны Илльсиорой и позволяли броне выдержать мои движения в бою. Всё, что мне сейчас было нужно, это надеть тёмно-коричневый плащ с капюшоном, но как только я вытащила его из своего Кристалла Хранения, я услышала разговор стражников снаружи.

«Я не могу поверить, что принцесса Аюсея вернулась.» - сказал один из них.

«Как ты думаешь, они позволят нам сделать это на балу?» - спросил другой.

‘На баллу?’ - я удивлённо моргнула: ‘Неужели члены этого глупого Совета старейшин желают смерти?’ - удивилась я.

«Кто знает? Дело в том... и не говори никому об этом, но я слышал, что Боргис немного повеселился с одной из её служанок, когда её поймали несколько лет назад.»

‘Немного повеселился? О чём он говорит?’ - мои мысли вернулись к бедной Солее.

«Боргис? Этот парень крадёт у нас всё самое интересное! Эти её служанки тоже были хорошенькие. Но где сейчас находится Боргис?» - с любопытством спросил он.

«Его перевели в капитаны стражи на вторую стену.» - ответил он.

«Вот ублюдок! Он даже не предложил нам выпить в честь такого щедрого повышения!» - упрекнул его другой.

«О, кстати об этом! Я слышал, что Ранмолл снова пытается простолюдина...»

Они продолжали говорить о других своих коллегах, которые были более или менее коррумпированы, как и Боргис, но он был единственным, кто представлял для меня интерес. В конце концов, звук их голосов становился всё слабее и слабее по мере того, как они удалялись от меня.

‘Вторая стена – это та, что отделяет дворянскую зону от зоны простолюдинов. Может быть, я нанесу ему визит?’ – подумала я, вспоминая, что Солея говорила мне тогда, какую боль и стыд она испытывала, когда её трогал такой подонок, как он.

Вместо того чтобы выйти из комнаты, я подошла к окну и выпрыгнула наружу. Незаметно прокравшись, я добралась до стены дворца и перепрыгнула через неё, приземлившись в благородном районе.

‘Давайте посмотрим, как живут аристократы.’ – подумала я.

Здания в этой части города были достаточно высокими, чтобы драконианец среднего роста чувствовал себя комфортно, а человек – так, словно он шёл по земле великанов. Белые мраморные колонны украшали входы в каждое здание, построенное в этом районе, как будто это было свидетельством чистоты их благородной крови. Воздух был чистым и благоухал цветами, но чтобы поддерживать его в таком состоянии, бесчисленные слуги были наняты и вынуждены убирать за жадными дворянами.

Чтобы лучше слышать их, я шла по остроконечным крышам их престижных зданий и наблюдала, как они ведут свою весёлую жизнь. Со стороны это могло бы показаться раем, но в моих глазах это было далеко не так.

Рай находился в Илльсиорее, где у каждого был шанс осуществить свои мечты. Рай был в стране, где каждый имел возможность улыбаться и быть счастливым. Здесь не было рая, тут радостный смех аристократов был построен на агонии их слуг.

Перепрыгивая с крыши на крышу и прислушиваясь к их разговору, я услышала нечто такое, что пробудило мой интерес.

«Вы знаете? На днях я услышала кое-что интересное.» - сказала старая драконианка, одетая в бальное платье с оборками и золотой вышивкой.

«Что вы слышали, дорогая?» - ответила другая драконианка, одетая в похожий наряд.

«Я слышала, что состояние княгини Веллезии с каждым днём становится всё хуже и хуже.»

«Действительно. Знаете, моя дочь – одна из её личных горничных. И...» - она остановилась и посмотрела вокруг.

«И что же?» - с любопытством спросила другая женщина.

Убедившись, что берег чист, она продолжила: «И однажды она увидела, как её рвёт кровью.

Страшно подумать, что у нас такая слабая Принцесса.» - она покачала головой.

«Позор нашего королевства.»

«Нет, позор нашего Королевства - принцесса Аюсея Пляедес. Эта несчастная женщина отдала своё тело какому-то чужеземному сумасшедшему по имени Илльсиора, а не драконианцу чистой крови!» - она запыхтела.

«Кстати, я слышала, что она вернулась во дворец. Она довольно долго прожила.» - она кивнула.

«Не волнуйтесь, её отправят на Бал, и тогда её тоже будет рвать кровью! Охоохо!» - она начала смеяться. (3)

Я просто вздохнула и покачала головой.

Примечания:

(1) - Добавлю в список цитат, вдруг пригодится

(2) - Также известен как DPS, урон в секунду

(3) - Моё старое желание прочесть про массовое убийство мобов после первого чтения начала возвращаться.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1063/780834>