

Глава 38: Тренировка на манекене

У входа в комнату 52А собралась небольшая толпа первокурсников. Некоторые прислонились к двери, пытаясь подслушать, что происходит внутри. Другие перешептывались между собой.

Уже какое-то время из 52А доносились звуки ломающихся предметов, шума, ругательств и криков. Естественно, детям любопытно, что же там происходит, и они собрались перед дверью.

— Как думаете, что там происходит?

— Эти двое всегда что-то чудят.

— И правда... чему я вообще удивляюсь?

— Думаешь, будет еще одна драка?

— Очень на это надеюсь!

— Да! Да! Какими бы глупыми они не были, они очень забавны.

Как раз в тот момент, когда дети снаружи говорили шепотом друг с другом, дверь в комнату общежития с хлопком открылась, и оттуда выскочила жирная свинья.

Однако при ближайшем рассмотрении оказалось, что это вовсе не жирная свинья, а Эдвард!

Эдвард врезался в нескольких детей и придавил их своим весом. Он поспешно поднялся на ноги и заглянул в комнату общежития и разразился хохотом.

— Хахахах...

Его смех резко оборвался, когда летящий ботинок внезапно ударил его по лицу.

“БАМ!”

— Аааа! — Эдвард скривился от боли, но все еще не мог перестать смеяться. — Ты наконец-то понял? Хахаха!

Еще немного поиздевавшись над Адамом, он убежал, продолжая громко смеяться.

Дети, собравшиеся возле комнаты, не могли не задаться вопросом, что же произошло между этими двумя идиотами, как вдруг изнутри общежития раздался яростный голос Адама.

— Толстяк! Какого черта ты сделал с моим лицом?!

Когда Адам, пылая от гнева, вышел из комнаты, остальные ребята разразились безудержным смехом.

— Что не так с его лицом?

— Хахаха! Оно все еще разрисовано!

— Эдвард, должно быть, использовал какую-то магическую краску!

Адаму смутился, увидев, что однокурсники смеются над ним. Он вернулся в свою комнату и

захлопнул дверь. Он пошел в ванную и посмотрел на себя в зеркало.

Но в ответ на него смотрел только клоун.

Адам много раз пытался стереть краску со своего лица, но тщетно. Прошло уже два дня с тех пор, как Эдвард разрисовал его лицо. Но краска просто отказывалась смываться.

В итоге все, что ему оставалось, — это только беспомощно вздыхать.

— Неужели, толстяк, и правда, использовал какую-то магическую краску? Ну и гемор!

Поскольку он ничего не мог поделать, он забил на это. Затем он взял несколько предметов с учебного стола и вышел из комнаты.

Не обращая внимания на странные взгляды, которые бросали на него люди, он прошел в северную часть кампуса и вошел в здание. Спустившись по лестнице в подвал, Адам подошел к регистрации, где дремала пожилая женщина с кривым носом.

— Кхм! — Адам громко кашлянул, чтобы разбудить ее.

— А? Кто? — Старуха протерла глаза и увидела Адама. — Что за черт?!

Она бы атаковала клоуна перед ней, не будь на Адаме формы академии.

— У тебя странный фетиш, парень, — пробормотала старуха, потирая подбородок. — Неважно, ты здесь, чтобы снять комнату?

Губы Адама дернулись от замечания женщины, но он все равно ответил почтительно:

— Да, госпожа. Могу ли я узнать стоимость аренды?

— Одна платиновая монета в час, — ответила старуха, зевая.

Хотя Адам ожидал этого, ему все равно неприятно услышать о непомерно высокой цене. Он не удержался и с надеждой спросил:

— А можно мне скидку?

Старуха ошарашенно посмотрела на Адама.

— Ты... тупой?

— Нет, я Адам.

Старуха: "..."

Адам: "..."

Двое молча смотрели друг на друга в течение минуты. Наконец Адам сдался и протянул старухе платиновую монету.

— Вот, возьми и иди в комнату №5, — старуха взяла платиновую монету и протянула Адаму металлическую карточку комнаты.

Адам поблагодарил ее и направился в комнату №5. Старуха провела взглядом Адама и

пробормотала про себя:

— В академию нынче принимают всяких чудаков.

Вскоре она закрыла глаза и снова уснула, ее храп эхом раздался по коридору.

...

Адам взмахнул металлической карточкой-ключом и вошел в большую комнату в конце коридора. Стены комнаты сделаны из темного сплава и расписаны какими-то сложными формациями.

— Должно быть, это руны шумоподавления и поглощения энергии... — пробормотал про себя Адам, проводя рукой по стене.

В другом конце комнаты стояли три тренировочных манекена. Похоже, они сделаны из того же материала, что и стены. Адам подошел к тому, что стоял в центре, и несколько раз постучал по нему.

— Крепкий.

Он прошел в другой конец комнаты и занял позицию. Причина, по которой он сегодня пришел сюда, — попрактиковаться в применении заклинаний!

На данный момент в его арсенале три заклинания, но только одно из них можно использовать для атаки.

Заклинание 1-го ранга: Эльдрический Луч!

А два других заклинания...

Ну, они полезны для обмана людей.

Адам встал на одно колено, а затем начал выполнять серию движений руками. Он уже много раз это практиковал, поэтому его движения быстрые и плавные.

Всего за секунду Адам выполнил 11 движений руками и пальцами, необходимых для физической составляющей заклинания!

Наконец он схватил левой рукой свое правое запястье. Затем Адам навел указательный и средний пальцы правой руки на тренировочный манекен в центре. После этого Адам направил свою духовную силу, и на кончиках его пальцев материализовался ярко сверкающий магический круг.

Модель и физическая составляющая завершены!

И тут...

На кончиках пальцев начала собираться масса темно-фиолетовой энергии. Увидев это, Адам пришел в неопишуемый восторг. Это будет первый раз, когда он применит заклинание!

Он вскоре успокоил свои эмоции и сосредоточил всё внимание на заклинании. Масса трескающейся энергии сконцентрировалась на кончиках его пальцев, и в следующее мгновение глаза Адама расширились от шока и страха.

“БУМ!!!”

<http://tl.rulate.ru/book/106110/3869720>