

В мире ниндзя существует множество дзюцу, которые манипулируют пятью чувствами: ниндзюцу и гэндзюцу. Будь то граница Сюэцзи, секретная техника или какое-то специальное тайное место, можно контролировать пять чувств людей и извращать их в то, что нужно.

Однако, независимо от того, кто это делает, нет чувства ужаса, заставляющего ладони потеть. Кабуто Дан и Учиха Саске когда-то также думали, что это просто иллюзия, и если они ясно осознают реальность, все будет в порядке.

Но в этот момент Айзен Соусукэ спокойно сидел, ел закуску, пил сакэ и наблюдал за луной, что вызывало у них какой-то ужас в глубине души.

Ниндзя из Анбу и Гэна охраняют и следят за ним с высоких мест и даже из-под земли. Все были уверены, что Айзен сейчас в хорошем настроении, поставил на стол вино, приготовил закуску и сакэ и начал смотреть на луну.

Но никто не заметил, что за спиной Айзена, в самом центре комнаты, двое ниндзя с повязками Конохи злобно смотрят на него.

В вашем нынешнем теле вам приходится бороться, с одной стороны, против инстинкта контролировать чакру, а с другой - найти отпечаток своей собственной души. Это должно быть очень трудно, правда?

Прислонившись к столбу веранды, Айзен спокойно посмотрел на слегка холодную голубую полную луну и вздохнул, затем посмотрел на двух людей позади себя.

Но эта тяжелая работа стоит того. Только постоянно оттачивая себя, можно найти что-то, что принадлежит тебе.

Острое лезвие ранит людей после заточки, и оно будет только ржаветь после длительных размышлений. Ясно видеть врага и ясно видеть себя - эти два качества также очень ценны.

Честно говоря, меня не волнует, если вы двое раскроете объяснение свастики. Это действительно хорошо - скрывать свою силу, но вы должны уметь это делать. По крайней мере, в моих глазах ваши действия похожи на то, как слон прячется в фарфоровом магазине. Даже если я хочу отвернуться, это испытание моих актерских навыков.

.. Это значит, что все это было в вашем плане?

Подавляя всевозможные злонамеренные и ужасающие догадки в своем сознании, Учиха Кагами сделал глубокий вдох, собрался с духом и свирепо посмотрел на Айзена Соусукэ, держащего в руках маленький бокал для вина.

Будь то наши действия или наши усилия, вы все знаете. Вы следили за нами?

Не совсем.

Встретив свирепый взгляд ниндзя из клана Учиха, Айзен спокойно покачал головой и посмотрел на маленькие голубые цветы в саду, покрытые дождем, туманом и росой.

Раньше мне нравилось наблюдать за жизнью других людей, но теперь нет. Я предпочитаю ожидать сюрприза. Просто ваши мысли и действия слишком прямолинейны. Я просто напоминаю вам в добрых целях.

Кто поверит вашим лживым словам?

Но это правда. Если бы это был я в прошлом, боюсь, я бы не заботился о том, что вы думаете. Но сейчас все по-другому. У людей есть смелость восставать против богов. Глядя на цветы на утесе, некоторые люди осмеливаются сделать шаг вперед. Вы также известные ниндзя, как я могу не иметь для вас ожиданий?

.. Ты слишком заносчив, Айзен.

Заносчивость, не так ли? Было бы смешно, если бы вы восприняли утверждение фактов как высокомерие.

Столкнувшись с двумя недоверчивыми, но внешне уважительными ниндзя перед ним, Айзен покачал головой и очень ясно сказал:

Я искренне надеюсь, что все смогут проявить другой оттенок. Это смелость - сделать шаг в неизвестное. Однако безрассудно сделать шаг к смерти, ничего о себе не зная.

..

Вы отказываетесь понимать? Нет пути. В конце концов, это действительно слишком сложно для вас. Вы даже не можете понять храбрость.

Столкнувшись с двумя ниндзя, которые, очевидно, не склонны к сотрудничеству, Айзен Соусукэ вздохнул, поправил очки и повернул голову, снова посмотрев на прекрасную полную луну.

Мягкий лунный свет упал на его щеки, добавив загадочности уже очаровательному лицу.

Это появление не похоже на небрежно произнесенные слова лжеца, но полно некой реальной силы.

Я на самом деле презираю тех, кто притворяется умным, и тех, кто думает, что они умные и сдаются.

Любуясь прекрасным лунным светом, Айзен тихо сказал:

Пытаясь пожертвовать и посвятить себя как шутку, насмехаясь над усилиями и ценностью других, как будто вы чего-то добились сами.

Будь то издевка или сарказм, они слабы. Они просто слабы, следуя течению. Потому что у них нет силы действовать, и у них нет смелости видеть себя сильными. Только унижая других, они могут чувствовать себя правыми.

Поведение слабых - считать уклонение храбростью. Они считают слова, выгодные для них, истинными. Затем они осмеивают образ жизни других и используют это в качестве основы, чтобы дать себе уверенность в смирении. Раньше я думал, что все существа в мире такие, но на самом деле я ошибался.

Люди могут жить, потому что они обладают "мужеством" идти вперед, зная правду о мире.

Мужество признать страдания реальности, а затем продолжать жить с осознанностью, и мужество признать корень проблемы и решить использовать свою собственную или чью-то еще смерть для ее решения, я считаю, что оба этих проявления достойны восхищения.

.Вы смеетесь над нами за то, что у нас нет мужества пойти в ад вместе с вами, Айзен?

Услышав это, отражение Учихи все еще не могло сдержаться, встало и посмотрело с гневом на фигуру, которая пила одна под лунным светом.

Вы смеетесь над тем, что мы совсем не понимаем ваших мыслей, вы смеетесь над мыслями деревни Мие, вы смеетесь над волей огня, и вы также смеетесь над тем, что у нас нет мужества умереть вместе с вами, правильно ли я понимаю?

Нет. Напротив, я считаю, что это очень разумное поведение. Потому что вы не понимаете, что я имею в виду под мужеством.

Глядя на отражение Учихи со стиснутыми зубами, Айзен серьезно объяснил:

Потому что на самом деле не так уж сложно принять решение умереть. Кровь в мозгу, провоцируя людей, не зная последствий, надменный и высокомерный. Это смерть, вызванная другими, и она не имеет ничего общего с вашим собственным сердцем.

Люди, у которых нет искреннего чувства жизни, нет любви или ненависти к жизни, то же самое относится и к смерти. Их смерть - это не мужество столкнуться с правдой, а просто надежда других или их собственное желание умереть, чтобы избежать проблемы.

Поэтому мужество - это не то, что вы думаете, что можете использовать смерть, чтобы избежать проблем, это называется мужеством. Это когда вы осознаете свое положение, имеете людей, которых вы любите, и вещи, на которые вы надеетесь, и выбираете стоять рядом со смертью, поняв сладость и боль жизни. Чтобы решить проблемы себя и мира, вот это и есть "мужество" ступить на судьбу.

Что касается ниндзя, большинство из них не обладают таким настоящим мужеством. Они просто выбирают умереть с мужеством крови, ослепленные так называемой праведностью и ответственностью. У вас мало воображения о будущем и мало воображения о проблемах вашего клана и общества. Я просто почувствовал, что мое положение, статус и слова других могут заставить меня умереть. Кажется, что смерть может решить все проблемы.

Это побег. Смерть может решить ваше собственное горе, но не может решить проблему. Это просто как действие, которое вы хотели предпринять только что. Вы можете убить все, как только умрете, но что потом? Вы подумали, как полностью решить меня?

..

Хотя было стыдно, что враг напомнил им об этом, было очевидно, что оба они об этом не подумали.

Просто видя, как Айзен спокойно пьет хорошее вино, любит яркой луной и непринужденно разговаривает с ними, в то время как окружающие Анбу и Генбу не обращают внимания, заставляло их чувствовать себя чрезвычайно напуганными.

Они действительно хотят решить это самостоятельно, потому что не могут понять, как решить Айзена Союсукэ. Более того, Айзен уже может представлять волю Конохи, как его решить? Против самого себя?

Подумав об этом, кулаки Зеркала Учихи не могли удержаться от того, чтобы сжаться плотнее, издавая скрипящий звук.

Разве вы не можете придумать этого? Это само собой разумеющееся. Потому что ваше образование и жизнь не имеют этих вещей.

Глядя на двух озабоченных ниндзя, Айзен с жалостью вздохнул.

Вы даже не понимаете настоящей жизни, как можете говорить о мужестве? Я просто надеюсь, что вы двое сможете найти причину для жизни из сегодняшней Конохи.

И когда у вас будут ответы на все вопросы в вашем сердце, у вас будет ясное "мужество" встретиться со мной. По этой причине ваши свастики и первоначальные решения - это ложные свастики, а не настоящие свастики.

Ваш собственный разум еще не ясен, как вы можете получить настоящее решение? То, что у вас сейчас, - это ложная ненависть и надежда, которые я вам дал. Только по-настоящему поняв и пробудившись в жизни, вы можете получить свою собственную реальность.

Это ваша собственная душа.

.

Нет таких историй, которые появляются в биографических романах, которые можно немного понять и понять после размышлений.

Учиха Кагами и Като Дан по-прежнему были справедливо и бессмысленно враждебными к Айзену Союсукэ перед ними, и то, что он сказал, входило в одно ухо и выходило из другого.

Риторика врага не нуждается в понимании, ее также не нужно слушать. Это философия образования ниндзя и их логика действий. Если ты поймешь врага, ты будешь колебаться, а колебания приведут к смерти.

Это общепринятая истина в мире ниндзя.

Просто этот здравый смысл очень болезнен для познания Айзена из двух миров.

Не понимать - это естественно.. вот единственная причина, по которой я пью в одиночестве.

Вы еще не по-настоящему жили в этом мире. Только живые могут наслаждаться красотой жизни, а мертвые не могут оценить ее.

Даже если я опишу тебе, насколько очаровательны сегодня ночь, туман и дождь, ты не поймешь. Просто воспринимай это как мою насмешку и презрение к тебе свысока. Не будет никакого веселья.

Кстати, господин Шуо Мао проснется завтра. Он временно занимает пост капитана 11-й команды. Надеюсь, вы двое сможете принять это.

".. ясно."

Краткий ответ почти сливал голоса двоих в один.

В следующий миг двух белых хаори уже не было в этом районе.

Хотя они и подчиненные, которыми манипулируют, они больше не хотят слушать так называемую ересь Айзена.

Все еще не понимаешь..

Относительно этой неудавшейся беседы Айдзен Соусукэ мог только покачать головой и вздохнуть.

Как ни говори, ниндзя из Конохи - это ниндзя, они отличаются от синигами или самураев. Не держитесь за изящество, не заботьтесь о мире, просто для заданий и интересов - вот какова была цель, для которой изначально создавали ниндзя.

Но как может человек быть запечатан в одном месте навсегда? Как может быть вечное молчание? Всегда найдется кто-то, кто сделает тот самый шаг, сорвет фальшивый занавес и попытается дотянуться до истины и мира.

Только, возможно, не отсюда.

Хотя это и не невозможно понять, я все равно чувствую грусть. В конце концов, я просто бог смерти, а теперь я всего лишь человек.

Айзен покачал головой, взял винную трубку и, сочетая ее с немногом сакэ, посмотрел на лунный свет.

Но в этот момент снаружи послышался звук шагов.

Хатакэ Какаши вошел в маске и с холодным выражением лица. Он направился прямо на тренировочную площадку. Увидев это, Айзен тоже поприветствовал его.

Какаши-кун, не хотите чего-нибудь поесть?

Э? Нет, спасибо.

Ха-ха-ха, какая жалость. Это так красиво.

Лучше уж позаниматься, пока есть время оценить.

Ну что ж, это правда.

Глядя, как Какаши с презрительным видом убегает на другой двор, чтобы начать тренировку, Айдзен покачал головой с улыбкой, глядя на полную луну в небе.

Луна действительно прекрасна в дымке.

Эта красота заставила Айдзена не удержаться и снова поднять бокал с вином, сделав еще один глоток.

Просто жаль, что хотя на подносе было несколько бокалов, в итоге он пил один.

Тебе одиноко..

Глядя на полную луну, Айдзен прислонился к столбу веранды, налил себе еще рюмку и снова присоединился к винной трубке, выпив еще один бокал сакэ.