

Вилла Жу располагалась в Кленовом саду, в Пекине.

Убранство виллы такое же, как и ее хозяин: благородное и необычное, каждый уголок холоден и чрезвычайно роскошен. Это то, чего простым людям будет невозможно достичь за всю свою жизнь.

Сейчас перед воротами виллы стоит девушка в скромной одежде. Девушке шестнадцать или семнадцать лет, на ней белый свитер, джинсы и туфли на плоской подошве. Она также тащит за собой потертый желтый чемодан-тележку. Стоя на месте, она кажется неуместной на фоне этой изысканной виллы.

- Су Чэн, мы приехали. Это дом Жу. Не волнуйся. Муж, жена и молодой господин здесь очень добрые люди.

Услышав это, девушка по имени Су Чэн пришла в себя. В ее глазах мелькнула ирония: мистер Жу и миссис Жу, может, и неплохие люди, но Жу Чэн - настоящий демон.□

- На улице очень солнечно, пойдем в дом, - обратилась матушка Ву к Су Чэн, а про себя сказала: Эта девушка хорошо выглядит, она также хороша собой, только немного молчалива. По дороге она произнесла всего несколько слов: "Спасибо" и "Хорошо".

- Это парадный зал, сзади - гостиная, столовая - вон там, а твоя комната - на втором этаже..., - рассказала матушка Ву, провожая Су Чэн на второй этаж.

Пока они разговаривали, дорогу им внезапно преградила какая-то фигура.

- Что ты здесь делаешь?

Равнодушный, низкий и немного ленивый голос донесся до Су Чэн. На дворе стоял апрель, но от этого голоса возникало ощущение, что они находятся в середине холодной зимы.

Су Чэн не подняла голову и только смотрела на человека перед собой. Этот человек был высоким, очень высоким, намного выше Су Чэн. Обычная белая рубашка и повседневные брюки придавали ему необычайную экстравагантность. Су Чэн совершенно не собиралась оценивать эту экстравагантность.

- Молодой господин, - пояснила матушка Ву стоящему напротив человеку, - Это нужно для того, чтобы госпожа Су Чэн могла осмотреть дом.

- Я знаю, я разве не просил вас отвести ее наверх?

- Я просто следую инструкциям, мне сказали, что ее комната находится на втором этаже, -

ответила матушка Ву.

- Ее комната? На втором этаже?

- Да.

Су Чэн услышал усмешку молодого господина Жу.

- Дайте ей комнату внизу, - сказал он.

- Как же так...

Комнаты внизу предназначались для тех, кто работает на хозяев, а Су Чэн должна быть гостьей, несмотря ни на что.

На фоне растерянности матушки Ву молодой господин Жу произнес только одно слово.

- Замарашка.

В доме было всего три человека, и молодой господин Жу, естественно, имел в виду Су Чэн.

Но почему? Матушка Ву посмотрела на своего молодого господина и на девушку с поникшей головой рядом с собой.

Она была смущена и в то же время озадачена: "Хотя Су Чэн была одета попроще, она была тихой и чистой девушкой. Молодой господин явно видел Су Чэн в первый раз, неужели он мог говорить такие обидные вещи про девушек?"

Матушка Ву с тревогой посмотрела на Су Чэн, но увидела, что лицо Су Чэн не изменилось, как будто она не приняла близко к сердцу унижение, которым ее одарил молодой господин Жу.

Су Чэн не то чтобы было все равно, просто она уже очерствела от унижения, которое ей устроил молодой господин Жу в прошлой жизни - если задуматься, разве в прошлой жизни этот человек унижал ее меньше?

--

В прошлой жизни, после того как отчим и сводный брат попали в аварию, Су Чэн была подобрана семьей Жу в этот день, и первым человеком, которого она увидела здесь, был Жу Чэн.

С момента первой встречи Жу Чэн испытывал к Су Чэн сильное отвращение.

Матушка Ву тогда объяснила, что "молодой господин пребывает в плохом настроении последние несколько дней, а когда он не в плохом настроении, то более сговорчив", и Су Чэн поверила.

Поэтому в дальнейшем Су Чэн изо всех сил старалась быть дружелюбной и благовоспитанной в присутствии Жу Чэна и старалась как можно больше соответствовать элегантности семьи Жу.

Поведение Су Чэн было расценено молодым господином Жу как бесстыдная влюбленность.

<http://tl.rulate.ru/book/106058/3847051>