

Глава 22: Уроки в Академии

Прошло еще три месяца, пролетевшие в мгновение ока. Хьюга Хината своими глазами увидела школьную жизнь в Академии ниндзя. Каждый день проходили занятия по культуре, контролю чакры и медитации. Это было даже хуже, чем учеба в святилище, где ее народ изучал теорию и практику. Еще больше ее удивило то, что физические тренировки были очень слабыми, а владение чакрой и контроль над ней — еще хуже.

Отец говорил ей, что Академия ниндзя Конохи — лучшая в мире. Если таков уровень Академии Конохи, страшно представить, каков он в академиях ниндзя великих держав. Впрочем, Хинату это не слишком заботило. По крайней мере, у нее будет группа сильных людей — ее небольшая группа телохранителей, которых тренировали в частном порядке, вдали от центра власти Конохи.

Единственной ее проблемой был мальчик рядом с ней — Наруто Узумаки, осиротевший изгой, живущий в одиночестве в маленькой квартирке и голодающий, когда у него не было денег. Хуже всего, что его пища была нездоровой и влияла на его физическое и умственное развитие. Бедняга еще не понимал человеческой злобы и винил во всем себя. Детской мечтой Наруто было стать Хокаге, чтобы вся Коноха признала его.

Поначалу Хината не понимала мечту Наруто. Дело не в том, что она не понимала его мыслительных процессов, — она просто задавалась вопросом, приняла бы она такое же решение, если бы жила такой же жизнью, как Наруто. Ее ответ был отрицательным: если она едва выносила клан Хьюга, то страшно представить, каково это — когда тебя ненавидит вся деревня.

За эти три месяца Хьюга Хината находилась рядом с Наруто Узумаки и видела неприязненные взгляды, которыми их одаривали одноклассники, учителя и даже мирные жители. Хината не воспринимала это всерьез, просто запоминала их лица и имена, а затем изолировала этих глупцов от экономического центра деревни.

Кроме того, она немного помогла Наруто с его основными потребностями и показала ему несколько магазинов и лавок с одеждой, принадлежащих ее клану Хьюга, а также некоторые торговые точки, имеющие деловые отношения с ее кланом. Она хотела дать Наруто денег, но тот решительно отказался.

Кроме того, находясь рядом с Наруто, она всегда чувствовала, что кто-то тайно наблюдает за ним, и это были не те АНБУ, которые прятались во тьме и были обнаружены ее белыми глазами. Это было ощущение, что за ними наблюдают, но виновника найти не удавалось.

Наконец, настало время изучения основ ниндзюцу.

— Хорошо, все сдали зачет по Воле Огня. Теперь мы начинаем изучать наше первое ниндзюцу — технику трансформации! — объявил Ирука.

— Здорово, наконец-то я могу выучить ниндзюцу, долгой жизни! — После объявления Ируки класс мгновенно превратился в море радости.

— Тише, тише, вы все еще хотите выучить ниндзюцу? — спросил Ирука, стуча по столу.

— Сейчас я научу вас технике трансформации, но мне нужен кто-то, кто поможет мне с обучением. Есть желающие? — спросил Ирука.

— Я, я, я... — тут же вскинули руки дети.

Дети из деревни Конохи по-прежнему очень напористы.

— Вы все подняли руки, но мне нужен кто-то, кто никогда не поднимался на трибуну. Узумаки Наруто, ты, поднимайся на сцену и помоги учителю с техникой трансформации, — произнес Ирука имя Наруто.

— Что?

Наруто застали врасплох, он разговаривал с Хинатой.

— Хе-хе... Удачи, Наруто, — поддразнила его Хината и нежно погладила по щеке.

— Э-э, ладно...

Хотя Наруто не хотелось отрываться от Хинаты, он вздохнул, встал и поднялся на трибуну.

Никто в классе не кричал и не показывал на Наруто пальцем, даже игнорируя тихие смешки и перешептывания пары.

Независимо от того, были ли это мальчики или девочки, никто не смел оскорблять Наруто в присутствии Хинаты. Бедолаги, осмелившиеся на это, отправлялись Хинатой в больницу.

Пара всегда была вместе, вместе обедала и спала вместе во время перерывов.

Кроме того, статус Хинаты в Академии был особенным. Она не выполняла упражнения с чакрой или физические упражнения на тренировках. Даже если Хината спала на уроке, учитель закрывал на это глаза.

Хьюга Хината быстро стала тираном класса.

— Хорошо, теперь я объясню технику трансформации, — начал Ирука. — Техника трансформации — это ниндзюцу, а процесс высвобождения ниндзюцу требует печати. И для техники трансформации есть только одна печать — печать "ину".

— Наруто, повторяй за мной печать, — обратился Ирука к Наруто, складывая печать.

Наруто посмотрел на него и тоже сложил печать "ину".

— Все, внимание! Высвобождение ниндзюцу не активируется сразу после формирования печати. Также необходима чакра. Для обычных ниндзя чакру можно высвободить из рук, ног и рта. Поэтому, как только сформирована печать, высвобождается чакра. В то же время контролируйте чакру тела, чтобы она дошла до горла, а затем представьте в уме, кем вы хотите стать. Например, я представляю, что становлюсь Наруто, а Наруто представляет, что становится мной. Как только подготовка завершена, активируйте голосом так: "Техника трансформации!" — подробно объяснил Ирука.

С помощью своей техники трансформации он с хлопком взорвался дымом и принял облик Наруто.

— Ого! — увидев это, маленькие сорванцы вдруг воскликнули от удивления и восторга.

— Видели? Высвобождение техники трансформации так просто. Как только вы овладеете ею, сможете начинать, даже не произнося три слова "техника трансформации", — сказал Ирука, вернувшись в свой облик. Он посмотрел на Наруто и сказал:

— Наруто, твоя очередь. Попробуй стать похожим на меня.

— Техника трансформации! — произнес Наруто.

Мгновенно, с хлопком, перед всеми появился перекошенный Ирука с масляными ноздрями и белыми глазами.

— Ха-ха-ха, во что он превратился, это так смешно! — тут же рассмеялась Хьюга Хината.

Смеясь и смеясь, она увидела, что остальные дети больше не могли сдерживаться.

— Я тоже хочу, я тоже хочу! — тут же весь класс охватил энтузиазм по поводу техники трансформации.

Однако каждый из них превращался во что-то вычурное и нелепое, и никому не удалось принять облик Ируки, как это сделал Наруто.

Ирука оглядел переполненный класс, увидел, как все становится уродливым и отвратительным, воздух сгустился от напряжения, и он тут же закричал:

— Тихо! Ты, ты, во что ты превратился? Расскажите мне все по очереди, что вы сделали неправильно согласно моим объяснениям.

Ирука тут же начал наставлять их одного за другим.

За исключением Хьюги Хинаты, детей великих кланов и некоторых других, почти всех вызывали на трибуну для исправления ошибок.

Хьюга Хината изначально думала, что обучение в школе ниндзя должно включать обучение двенадцати основным печатям.

Но на самом деле это было не так. Все изучали ниндзюцу, и им показывали, какие печати нужно складывать.

То же самое было и со следующими техниками — техникой клонирования и техникой замены тела.

И после изучения техники клонирования и техники замены тела занятия по основам ниндзюцу заканчивались.

Конечно, обучение технике замены не было таким строгим, как извлечение чакры.

При обучении извлечению чакры, даже если только один ученик не мог этого сделать, Ирука выделял полдня каждый день на медитацию и практику извлечения чакры.

С техникой замены тела было по-другому. После трех дней инструктажа особых объяснений почти не было.

Конечно, добросовестный Ирука все же проверял ее время от времени.

Остальное время, однако, почти полностью уходило на преподавание теоретических культурных дисциплин.

Среди них больше всего времени занимал курс Воли Огня.