

Глава 2. Путешествие.

Зал Совета Джедаев был прекрасен своей простотой. Двенадцать кресел, расставленных вокруг круглого узора на полу, и большие окна, из которых открывался захватывающий вид на панораму Корусанта. Простые архитектурные и дизайнерские решения украшали комнату. Именно в этом зале заседал Высший Совет Джедаев, обсуждая самые разные темы - от миссий до проблем, которые могли возникнуть у того или иного члена Совета, и заканчивая тем, что обычно называют сплетнями, если это делают не члены Совета.

Сегодняшнее заседание было занято только тем, что некоторые члены Совета обсуждали, как поступить с последним "вундеркиндом".

– Так кто же это, что вас так заинтересовало их будущее? – спросил Ки-Ади-Мунди, очень расслабленно глядя на Йоду и Мейса Винду.

Щелкнув кнопкой на подлокотнике, в центре комнаты появилось голографическое изображение Тани.

– Таня Дегуршафф, которой сейчас четыре года, состоит в нашем ордене с трехмесячного возраста. Она проявляет удивительный дар к более академическим занятиям, а также обладает продвинутым пониманием боя на световых мечах для своего возраста.

– Вы полагаете, что четырехлетний ребенок готов пройти испытания на посвящение и стать падаваном?

– Нет. Может быть, через год она и станет, но именно ее таланты заставили нас присмотреться к ней получше, некоторые подозрения подтвердились, и нам нужно решить, как лучше поступить с ней.

– Вы предполагаете, что она какая-то шпионка? – спросил Мунди, сведя брови в серьезном раздумье.

Йода покачал головой.

– Шепчет Сила. Это не первая ее жизнь. Вспомнить прошлое она может.

На лице Мунди отразился шок.

– Ее сущность проходит через вторую жизнь? Почему она выбрала вторую жизнь именно сейчас?

– Мы не уверены, что она выбрала вторую жизнь. Я обучал ее Ваападу, чтобы помочь ей справиться с темными эмоциями. В то же время я пытался оценить ее. – Мейс Винду наклонился вперед в своем кресле и посмотрел на своего давнего коллегу по Совету. – Если она и помнит свою предыдущую жизнь, то это было в очень далеком прошлом. Возможно, в те времена, когда впервые были созданы световые мечи, а возможно, и раньше, если судить по ее манере боя. Однако все ее знания по истории кажутся более современными, и хотя она способна излагать их очень хорошо, звучат они академически, а не так, будто она жила в это время.

– Итак, у нас есть девочка, у которой есть навыки из прошлой жизни, но нет связанных

воспоминаний. Древний фундамент, на котором должна быть построена новая структура. – Мунди погладил подбородок, размышляя. – Ну, если мы собираемся учить ее, то должны дать ей свободу в том, чему она хочет научиться.

– Пояснить свои мысли, ты должен.

– Если у нее есть навыки, запертые внутри нее, навыки техник, которые мы, возможно, давно потеряли, то мы должны позволить ей заново научиться им самостоятельно. А мы, в свою очередь, можем научиться у нее кое-чему.

Мейс откинулся в кресле и кивнул головой в знак согласия, а Йода постучал тростью по земле.

– Отличный план. Будем следовать ему. – На этом заседание было закончено.

Архивы джедаев - это огромная коллекция знаний, накопленных за тысячи лет истории, включая записи практически на все мыслимые темы. Главным недостатком было отсутствие инструкций по различным техникам Силы, которые джедаи могли использовать. Было много упоминаний о невероятных вещах, совершенных на поле боя, но все намеки на то, как это сделать, были заперты в хранилище голокронов, и доступ к ним имели только те, кто имел разрешение Совета Джедаев.

Отличный способ ограничить доступ к информации, которая может навредить организации, и в то же время заставить тех, кто не входит в Совет, уважать и преклонять перед ними колени. Вдохнув и покачав головой, я загружаю еще один файл по истории. Будучи иностранным переселенцем, я сильно отстаю от тех, кто живет здесь, когда речь заходит об историческом контексте и результатах влияния исторических событий на галактическую политическую сцену и связанную с ней экономическую политику. К счастью, даже здесь история тесно связана с милитаристскими действиями, что всегда было для меня приятным предметом изучения. Хотя необходимость догонять своих сверстников не давала мне покоя.

Я месяцами тренировался с Мастером Боя Винду, пытаюсь привести свою форму в порядок, но мои старые техники, оставшиеся с прошлой жизни, мешали мне на каждом шагу, потому что, как бы я ни старался, он никогда не исправлял мою форму в тех ката, которым обучают людей моего возраста.

И вот теперь меня выгнали с обычных тренировок, чтобы проводить более индивидуальные занятия. Конечно, они пытались представить это как то, что я готов стать падаваном и продвинуться в Ордене, чтобы сохранить свою гордость и подтолкнуть других детей, но я понимал, что они делают на самом деле. Уже так давно не было ни одного падавана младше семи лет, что я не мог найти записи о том, что такое вообще случалось. Очевидно, они решили, что это самый лучший способ привлечь меня к учебе и одновременно сделать мне подарок.

Собрав свои вещи, я отправляюсь в отдел снабжения, чтобы получить толстый плащ. Первым шагом к становлению падаваном было изготовление светового меча, а сделать его можно было только на ледяной планете Иллум. Я нуждался в дополнительном тепле благодаря той небольшой информации, которую я смог получить об этом "Сборе", в который меня отправили.

(Сбор (англ. Gathering) — обряд посвящения в Орден джедаев, предназначенный для того, чтобы научить юнлингов преодолевать свои личные страхи и неудачи, а также найти свой кристалл светового меча в кристалльных пещерах Иллума. Получив кристалл, юнлинг начинал процесс создания своего светового меча под руководством джедая).

Если и есть что-то хорошее в этом путешествии, так это возможность сделать то, что мало кому из моей прошлой жизни удавалось, - полететь в космос.

Полеты на космических кораблях оказываются не такими веселыми, как я надеялся. Каюты тесные, повсюду ящики и предметы, и у нас даже нет возможности поплавать вокруг и насладиться пузырьками жидкости, потому что на кораблях действует искусственная гравитация. Единственное отличие от чуть более просторного частного самолета в том, что в нем хотя бы можно наблюдать за проплывающими мимо пейзажами. В космических кораблях вид снаружи открывается только из кабины, и все, что можно увидеть в гиперпространстве, - это вспышки света от проносящихся мимо звезд.

По крайней мере, другие дети держатся особняком и оставляют меня в покое, чтобы я мог продолжить чтение. И что это за группа детей, явно из числа худших кандидатов. Джедаи, как нас учили, должны быть спокойными, рациональными существами, контролирующими свои эмоции. А эти дети - шумные, наглые, невоспитанные, не воспринимающие все это ни капли серьезно.

Сосредоточившись на файле на своем датпаде, я начал читать рассказ адмирала об одном из сражений, которое привело к окончанию Новых Войн Ситхов - нелепое название, учитывая, как давно эти войны были, - и последующей Реформации Руусана, ограничивающей размеры и устройство военной техники по сей день. Даже несмотря на явное предубеждение против ситхов, изображающих их дьявольскими вырожденками, готовыми есть младенцев, и пинать щенков, рассказы адмирала о сражении очень подробны и представляют собой интересное чтение о том, как выглядят космические сражения. Медленный преднамеренный танец линкоров, пытающихся получить позиционное преимущество, в то время как истребители отвлекают внимание и пытаются снять защиту с более крупных кораблей, чтобы нанести один решающий удар по одному линкору.

Представляя, как тщательно маневрируют, используя гравитационные колодцы близлежащих небесных тел, чтобы скрыть реальную траекторию торпед, а лазеры освещают пустое пространство между ними, я понимаю, почему группа отаку из моей прошлой жизни так увлеклась подобными сценариями, какими бы нереальными они ни были тогда. Однако теперь такие битвы - исторический факт.

Почувствовав толчок, который, как я узнал, означает выход из гиперпространства или вход в него, я отложил свой датпад, чтобы присоединиться к остальным в корабельной рубке. Приближалось время Сбора.

<http://tl.rulate.ru/book/105948/3815078>