

Пролог

В 3-м году до нашей эры, в период правления императора Ай-ди из династии Хань, мир настигла ужасная засуха. В тот же год, на востоке от заставы Ханьгу произошёл загадочный инцидент с единовременным массовым помешательством. Оставив свои владения и побросав сельхоз инструменты, фермеры похватали рисовую солому и взяли путь к императорскому дворцу, возвещая о том, что такова воля богини Си-ван-му. С растрёпанными волосами и оборванной одеждой, путешествуя днём и ночью по трактам или через дикие поля, они пошли на всё, чтобы доставить солому во дворец — даже передавали её из рук в руки. Местные чиновники пытались препятствовать им, но безуспешно — не помогало ни тюремное заключение, ни даже побои. В конечном итоге, нескольким тысячам колосьев удалось пересечь двадцать шесть уездов и добраться до столицы, оказавшись перед императором Ай-ди.

Тут же на улицы и поля повально хлынул простой люд, устроив празднества с песнями и плясками, поклоняясь и восхваляя богиню Си-ван-му. Это продлилось вплоть до осени того года и только тогда они очнулись, а всё произошедшее казалось лишь сном.

— «Цзы Чжи Тун Цзянь», свиток тридцать четыре

1518 год нашей эры, Европа. В Страсбурге (Франция) вспыхнула “Танцевальная Чума”. Всё началось с женщины по фамилии Троффеа, которая внезапно принялась танцевать посреди улицы, зазывая других присоединиться. Один за другим люди присоединялись к танцу, не останавливаясь даже на сон ночью. За день число танцующих выросло до тридцати четырёх людей, а за три дня — перевалило за четыре сотни. По мере ухудшения ситуации местные власти начали искать решение проблемы, но врачи разводили руками в бессилии. Многие врачи и солдаты и сами вступали в пляс, танцуя несколько дней подряд, пока не выбивались из сил или вовсе не погибали. В течение месяца почти половина жителей города сгинула в безумии танца...

1960 год нашей эры, Америка. В Массачусетсе произошёл инцидент с пугалом. На одном из сельскохозяйственных полей предгорья Новой Англии внезапно появилось пугало неизвестного происхождения. Каждый, кто встречался с этим пугалом взглядом, застывал на месте как истукан с оцепенелым видом. Те, кто обнаруживал подпавших под влияние пугала людей, и сами начинали испытывать схожие симптомы, что вызвало цепную реакцию. Всего за день близлежащий город был парализован, а следом оказался затронут и штат. Для решения проблемы были задействованы и полиция штата, и армия, но причины инцидента неизвестны публике и по сей день.

2005 год нашей эры, Япония. Ученикам средней школы Сибуи (Токио) во время обеденного перерыва приснился красноглазый паук, напугав их до чёртиков. Следом у этих учеников проявились такие симптомы, как: деформация конечностей, окосевшие глаза и перекошенные брови, спутанность ног и рук. Специалисты объяснили данный феномен мышечными спазмами, вызванными массовой истерией. На следующий день на территории школы произошёл взрыв газа, приведший к обрушению нескольких кампусов. Число жертв — неизвестно; есть ли выжившие — неизвестно.

2030 год нашей эры, планета Земля. В один из вечеров на небо возшла Красная Луна!

Глава 1. Возвращение Домой

Тёмно-красная луна нависала над плотными рядами городских многоэтажек, заполняя собой едва ли не половину небосвода.

До мрачного чёрный, испещрённый ржавчиной внутригородской поезд мчался через город под неусыпным оком красной луны. Среди разномастных пассажиров данного поезда кто-то убивал время за чтением газет, а кто-то дремал под тусклым светом ламп.

"Внимание, пассажиры! Поезд прибыл на станцию «Лунная Терраса»!"

Резко сбросив с себя объятия дремоты, Лу Синь спешно перекинул лямку рюкзака через плечо и присоединился к бурной толпе, повалившей из вагона.

Придерживая рюкзак, он ступил на устеленную брошенными газетами платформу, а затем по грязным, осыпающимся ступенькам, вышел на поверхность города. Лу Синь запрокинул голову, лицезрея калейдоскоп огней от неоновых вывесок, свет которых накрывал и улицы, и людей, снующих по ним, завораживающим, но странным оттенком. Но какими бы яркими и насыщенными ни были все эти цвета, красный свет луны по-прежнему оставался фоновым цветом этого мира.

С тех пор, как тридцать лет назад произошёл Восход Красной Луны, весь мир стал и остаётся таким.

Конечно, Лу Синь не имел представления, чем мир стал отличаться от прежнего. Он родился после Восхода, так что для него мир всегда был таким.

Он прошёл по небольшому переулку, с лужами от недавно прошедшего дождя, и зашёл в ветхое, старое здание. Лифт в очередной раз не работал, так что ему пришлось подниматься по лестнице. Не торопясь, он добрался до квартиры под номером 401 на четвёртом этаже, достал ключ и открыл толстую и тяжёлую дверь.

В подъезде царила тишина и гулял сквозняк, но квартира встретила его теплом и уютом.

Папа готовил на кухне тушёное мясо, дразня членов семьи соблазнительным ароматом пищи.

Сестрёнка смотрела очень старый мультик про Губку Боба, развалившись на диване в обнимку с закусками.

Мама, образец элегантности и такта, стояла у окна в белом шерстяном кардигане и с кем-то

разговаривала по телефону.

.....

“Братец Цзю!, ты вернулся!”

! — означает цифру 9

Увидев вошедшего Лу Синя, который тут же сбросил рюкзак, Сестрёнка повернулась к нему и поприветствовала его с милой улыбкой.

"Ты была сегодня послушной девочкой, малышка Шици!? А я купил тебе того медведя, которого ты так хотела."

! — означает цифру 17

Потрепав её по голове, Лу Синь протянул ей коричневого плюшевого медведя.

"Ах! Мне очень нравится!"

Сестрёнка на радостях вскочила и заключила медведя в объятия.

"Вернулся?" — бросив на него взгляд, Мама кивнула с улыбкой, — “Садись, отдохни пока. Ужин скоро будет подан.”

Кивнув, Лу Синь сел за обеденный стол.

... ..

... ..

На столе уже стояли пиалы на четыре человека и палочки к ним, дополненные несколькими тарелками с гарнирами из зелени и овощей. Пиалы уже наполнял отваренный рис, успевший чуть подостыть.

Тем не менее, ситуация выглядела так, будто семья пока не торопилась усаживаться за стол.

Мама продолжала свой телефонный разговор неизменно тихим, мягким голосом: “Сестра Чжан, на счёт сегодняшнего... вина и правда на мне. Прошу, не злитесь. Признаю, фасон шерстяного джемпера, который я для Вас сшила, действительно слегка старомоден, но разве

можно называть его уродливым?..... Да, я звоню Вам именно из-за этого..... Вы, конечно, не произносили этого вслух, но я ведь знаю, что в глубине души Вы так и подумали.....”

“Нет, нет, не поймите меня превратно..... Я лишь хотела попросить Вас извиниться..... Зачем же Вы ругаетесь? Как некультурно.....”

Меж тем стук рубки костей на кухне становился всё интенсивнее и громче, но даже ему не удавалось полностью заглушить ругательства Папы: “Отбросы, ничтожества, как вы посмели вломиться в чужой дом? Должны умереть, вы все должны умереть!..... Твою ж, откуда так много мяса? Кромсать не перекромсать, варить не переварить!”

Сестрёнка тем временем сидела на диване по-турецки и развлекала себя тем, что по кусочкам разрывала плюшевого мишку. Сначала она откусила ему уши и глаза своими белоснежными зубками, а затем принялась медленно тянуть руками за обе его передние лапы, в итоге оторвав их. Во время всего процесса она пристально наблюдала за тем, как лапы отделяются от туловища, демонстрируя возбуждённое и удовлетворённое выражение.

“Придётся ещё немного подождать, прежде чем садиться ужинать.” — нежным тоном сообщила Мама, закончив телефонный разговор. — “У меня произошло небольшое недопонимание с нашей соседкой, сестрой Чжан. Я схожу к ней, чтобы всё уладить.”

Объяснив ситуацию, она знакомым движением выхватила ножницы из выдвижного ящика стола и грациозной походкой удалилась из квартиры, закрыв за собой дверь.

... ..

... ..